

“广西三月三·乡音播全球” 2026年联欢会于盖城成功举办



大合影

山歌竹竿舞,余音犹杳杳。美国华盛顿地区“广西三月三·乡音播全球”2026年联欢会于4月18日在马里兰州盖城 Gaithersburg 的汉时尚(Han Spot)成功举办。大华府DMV(首都华盛顿特区、马里兰州、维吉尼亚州)地区以及外州赴约赶来参加广西“三月三”联欢会的各界人士共享了一场民族文化盛宴。

大华府广西同乡会、美国广西学友会、世界广西妇女联谊会总会美国华盛顿地区联合主办了“广西三月三·乡音播全球”2026年联欢会。广西壮族自治区归国华侨联合会(广西侨联)为支持单位,购置了一批具有广西民族特色的物质运来美国进行支持,并发来了贺函。

中国驻美使馆一等秘书薛春梅、二等秘书高寒、中国大专院校校友会联合会(大专联)会长缪传奇、顾问会长李传明应邀出席了晚宴暨联欢晚会。应邀出席的嘉宾还有云南同乡会会长程绍铭律师、上海同乡会会长何洁、华北同乡会暨商会长高杨、浙江同乡会会长包昌鑫、梅张会计事务所会计师 Selina Moy 女士、广西海外文旅联合会代表暨广西国田集团总经理黄家意、广西海外文旅联合会代表黄乃琦、云南民居基金会代表舒英杰、三月三长期赞助商 Global Metals Supply 的 Jason Zen 先生、H2wireless 的 Hans Zhong 先生、大华府广西同乡会前会长钟振绍和劳德邦、美国广西学友会荣誉会长叶子和李秋莲。

海外最炫民族风

下午四点半,阳光和煦,微风轻抚。在汉时尚门前的空旷的广场上,前来参加活动的各界人士和当地民众近距离地邂逅了一场广西“原生态”的民族歌舞。在三月三歌舞队队长马维明的召唤下,部分主力队员孙玲玲、黄芳、谭芳、李燕、吴国豪、劳德邦等载歌载舞,与大家欢度三月三,在美国华盛顿地区刮起了广西“三月三”最炫民族风。

竹竿舞就像一把火,瞬间点燃了大家的激情。竹竿舞曲一响,身着精美民族服饰的男女队员在开合的竹竿上翻飞跳跃,身轻如燕。观众纷纷驻足观看,情不自禁

地上场一跳为快,领略了一番跳竹竿舞“夹脚”的乐趣。广场很快变成了一片欢乐的海洋。

起源于广西而风靡世界的《广西科目三》,历久弥新。三月三歌舞队的队员们在震撼的舞曲中,翩翩起舞,动作幽默,生机勃勃。“古”与“新”的融合,观众的互动参与,生动地展现了广西人民的时尚活力,开放包容的魅力。

男女对歌采取了“清唱”的方式,“原生态”的对歌突出了原汁原味的“赶歌圩”对歌。阿牛哥队由吴国豪领唱,刘三姐队由黄芳领唱。男声高亢响亮,女声圆润婉转。阿牛哥队因为有了两个“老外”的加盟而气势大增。对歌不仅有选自电影《刘三姐》的经典曲目《茶山对歌》,还有马维明作词的《四季花儿歌》。对歌不仅有传承,还有创新。一声山歌,一声情,声声山歌总关情。

民族服饰秀有了三男一女四个“老外”的加入,引人注目。或一人款款前行,或两人结伴而走。微风吹拂,铃铛声响,衣裙飘飘,绣花精美。千年技艺在举手投足间触手可及,八桂儿女和美国朋友的服饰秀演绎了古老的民族服饰文化在现代传播中焕发新生。

最后,一曲合唱《多谢了》唱出了广西乡亲们的好客和感恩之情。大家手拉手齐声合唱,山歌响彻在异国他乡,节日的热情表现得淋漓尽致。

以歌为媒,以舞为伴,八桂大地的灵山异水滋养了灵秀的八桂儿女。广西三月三歌舞队的队员用歌舞传情,不仅吸引了中外民众的关注,也用旋律搭建了友谊之桥。大家欢聚一起,同心同乐,不仅传播了壮美广西独特的民族文化,更促进了各族裔交往交流交融。

美国当地人乔伊观看了室外的表演活动,连连称赞说“太精彩了!”他曾经去过中国的北京、上海等大城市,但是这是他第一次而且是在美国观看这么有意义的民族文化活动。他表示以后要到广西去游览。美国朋友大卫不仅在跳竹竿舞中打竹竿,还参加体验了对歌。他们都希望以后还有机会参加这种有民族文化气息的活动,还要到广西去旅游。

歌舞是灵动的,那么照片是永

久的。以美丽的桂林山水为背景制作的“广西三月三·乡音播全球”大横幅,成了大众照相打卡的胜地。俊男靓女,身着各种民族服装,在奇山秀水间留下一幅幅美丽的画面。

春风沉醉三月三

晚上六点,浓浓的欢庆气氛流淌至汉时尚,LED大屏幕上滚动播放着美国华盛顿历年举办广西“三月三”活动的经常照片。中国大专院校校友会联合会荣誉会长、美国广西学友会创会会长李革介绍了应邀出席晚宴暨联欢晚会的各位嘉宾。

大华府广西同乡会会长、世界广西妇女联谊会总会美国华盛顿地区主席黄胭樱、美国广西学友会会长陈智金、中国驻美使馆一等秘书薛春梅、大专联会长缪传奇、梅张会计事务所会计师 Selina 女士、云南民居基金会代表舒英杰先后发言,都对举办广西“三月三”活动表示肯定和赞赏,预祝活动成功举办。

黄胭樱女士首先向各位来宾致以最诚挚的问候与热烈欢迎。她说道:“广西三月三”是广西各族儿女的盛大传统节日。山歌绕青山,绣球传深情,五色糯米饭飘香,铜鼓声里承载着不变的乡愁。今天,我们把广西歌圩搬到大洋彼岸,以乡音为纽带、以文化为桥梁,让海外同胞共赏中华优秀传统文化,共叙桑梓情谊。身在海外,心向故土。纵使相隔万里,乡音不改、乡情不变。愿这场文化盛宴,凝聚起海内外中华儿女的同心力量,讲好中国故事、传播广西精彩,让广西文化走向世界。

中国驻美使馆一等秘书薛春梅发言道:今天风和日丽,春暖花开。祝福三月三越办越好!“民族的就是世界的”。今天看到当地社区的民众和我们广西的朋友们一起载歌载舞,非常的感动,也非常开心。我希望三月三这个活动办越好,办成当地的一个品牌活动。

广西学友会名誉会长,三月三活动的发起人和策划人黄可最后发言。他总结了华盛顿“三月三”的由来和将来的发展。他说,2014年广西“三月三”确定为法定节日



体验跳竹竿舞



对歌

并入选国家级非物质文化遗产名录。华盛顿地区同步举办了第一届“华盛顿三月三国际民族艺术节”,这是海外唯一同期举办“三月三”的地区。去年第三届活动在 Rockville Town center 举办,得到了空前的赞誉和成功。他在会上特别鸣谢了大华府各界人士、商家、企业并希望继续支持我们“三月三”的活动。

美国华盛顿地区同乡会联合会、广西海外文旅联合会、广西壮族自治区归国华侨联合会发来了贺函,充分肯定了广西“三月三”活动的作用,并派代表在会上宣读了贺函。广西侨联贺函希望以“三月三”活动为重要平台“展现新时代壮美广西的发展活力与独特魅力,推动中外民间友好交流,助力壮美广西建设”。

晚会由李晔和广西“华二代”李尊乐主持。广西籍文艺表演者轮番登台,各展风采。黄胭樱女士开场唱起了《壮族敬酒歌》,歌声悠扬,唱出了壮族人民的豪爽、热情,展现壮乡人民的美好生活图景。广西海外文旅联合会黄家意、黄家琦等表演的《山歌好比春江水》把经典的山歌对唱情节串联,欢乐喜庆,展现壮乡人民的聪明机智,展现出新时代人们的幸福生活。广西艺术学院毕业的李晔演唱了新疆民歌《一杯美酒》,热情奔放,边歌边舞,表达了对美好生活的赞美。音乐发烧友黄可携乐队“友乐团”(Friend Band),演唱了摇滚版《赶圩归来阿哩哩》,劲歌热舞,上台台下一起嗨。

其他表演团队、个人也献上歌舞。大华府春光好表演艺术中心的孙玲玲、陈梓翼表演了古典舞《天庭云翎舞》,舞者持翎而舞,飘逸灵动,仿佛带来了一股仙气。远方舞蹈团的远征等4人表演的彝族舞《三月三》,舞姿轻快,表达了丰收的喜悦。大华府旗袍时装艺术团青青等5人表演了舞蹈《大地飞歌》,用绣球表达了对美好生活的祝福。职场团契 Phil 表演的《霹雳舞》吸引了全场,看似柔软,实则刚

劲。梁峰和瑗瑗一起献唱了一首观众熟悉的歌曲《爱永在》。

欢声笑语流淌在“赶歌圩”对歌、民族服饰秀等互动环节中,大家默契十足。友乐队现场伴奏,阿牛哥组和刘三姐组两大阵营对歌,双方对歌是你来我往,不相上下,难定胜负。随着《广西尼的呀》歌声的响起,身穿民族服装的男士女士纷纷加入一起走秀。大家慢慢围成圆圈,手拉手踏歌起舞,现场跳起了多耶舞。人们舞步欢快,笑容灿烂,这不仅仅是壮族的传统民俗节日,更是与各族裔一起欢聚的舞台,大家美美与共,一起欢庆。晚会在一片祥和的气氛中一直持续,意犹未尽。

居于美国的明月是第一次切身体验广西文化盛宴,她认为“载歌载舞热情奔放的广西是最有文化艺术底蕴的省份”。广西女婿美国人克雷格去年就观赏了广西“三月三”活动,今年他还参与了“对歌”。他说他决定退休以后跟妻子一起到广西定居。美国朋友马克和妻子带着孩子一起全程参加了本次“三月三”活动。他表示很高兴参加这样有民族特色的活动,还参加了民族服饰秀。目前,马克正在学习中文,他将于今年7月去中国上海工作。他表示希望能有更多机会参加这样的民族文化活动。

愿每年樱花烂漫的季节,广西“三月三”活动在美国华盛顿地区闪现动人的光芒!愿广西“三月三”民族文化在海外薪火相传、生生不息!

特别鸣谢:从第一届就慷慨赞助的美国国田揽胜天下贸易集团黄胭樱女士、美中经济文化交流中心张明文先生、企业家周忱等等,到梅张会计事务所 Selina 女士, Global metals supply 的 Jason Zen 先生,重庆小面集团欧世举、H2wireless 的 Hans Zhong、有机农场秦川、燕子螺丝粉、新疆天臣干果、钟家钰律师、Michelle 房地产投资管理、熊猫外卖等等,很多广西老乡也热心赞助。旗下有5个品牌的美妆集团 Kar·Eve Beauty Group,运营部副经理韩菲女士代表公司现场捐赠了价值\$2949的护肤品给这次“三月三”活动。希望大华府各界人士、商家、企业继续支持我们广西“三月三”的活动。

(撰稿:马维明 摄影:严建华)



黄可演唱《赶圩归来阿哩哩》



广西海外文旅集团代表演唱《山歌好比春江水》



李晔演唱《一杯美酒》



李革宣读嘉宾名单



黄胭樱演唱《壮族敬酒歌》



跳科目三



民族服饰秀