

著名诗人王勤(冰冷酒)高度评价 张祥雨七律二首 雨子原诗

1.《苍松赞》

英武身躯耸九天，根深茁壮四方延。
枝摇笑对暴风雨，叶唱欢迎晴朗天。
酷暑寒冬强傲骨，春风秋月咏诗篇。
百年千岁衔光绿，尽瘁终生倍觉甜！

——雨子 2026年1月

2. 七律《骏马》

骏骨凌风跨巨川，昂头一啸震云天。
蹄翻雪浪千山动，鬃卷秋雷万壑连。
古道曾驮王者梦，沙场犹记帅军鞭。
今朝不问封官事，踏破浮沉笑恶缘！

——2026年2月

雨子老师《苍松赞·骏马》七律二首读后
作者冰冷酒



王勤(笔名冰冷酒)：作家、诗人，高级商务师，生于黑龙江省北安市。毕业于北京大学，巴黎第三大学留学生。曾从事教学、外交工作，现为《北京清华文化研究院》名誉院长，《白天鹅》诗刊杂志社、《九江文学》名誉社长，《广东省写作学会诗学诗学研究会》顾问，《青年文学家》杂志副主编，《中国音乐著作权协会会员》，《北京神州雅海文化艺术院签约作家》，中国散文学会、中华诗词学会、中国楹联学会、中国诗赋学会、中国高文化学术交流协会、北美中华诗协、北戴河作家协会、北大荒作家协会会员。

我与雨子老师因诗结缘，由相知而成挚友。近日拜读老师新作七律二首，掩卷之余，心潮难平，敬佩之情油然而生。一位旅居北美、深耕交响乐坛的华裔作曲家与指挥家，竟能落笔成诗、气韵万千，实在令人叹服。在此不揣浅陋，略陈读后之感。

雨子老师这两首咏物七律，格律谨严、意境高远，托物言志、寄慨深沉，堪称咏物诗中之佳作。

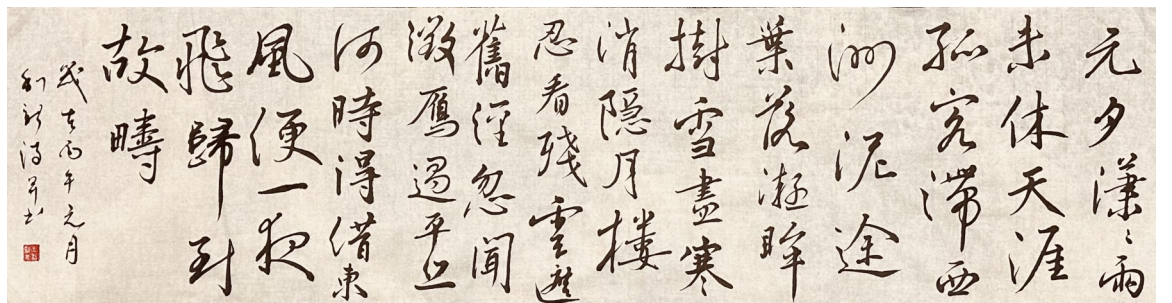
《苍松赞》一诗，写苍松耸峙九天、根深叶茂，笑对风雨、傲立寒暑，以苍松之坚贞，写君子之风骨，字里行间皆是沉稳担当、不屈不挠的浩然之气，意境高洁，余味悠长。

《骏马》一篇，则述骏马凌风越川、昂首啸天，蹄动千山、鬃卷万壑，既写其驰骋万里之豪情，又赞其淡泊功名、笑对浮沉之襟怀，神骏轩昂，读来令人精神振奋、意气飞扬。

两诗一松一马，一静一动，一守一驰，皆以物象写心、以风骨传神，境界开阔、笔力雄健。既是咏物，亦是自况，正是雨子老师心怀丘壑、老骥伏枥、奋斗不息的人生写照。读其诗，想见其人，令人由衷敬仰。

——王勤(冰冷酒) 2026年3月14日星期六

华府诗友社 诗词怡园第28期



七律·天马翩翩 作者：黄志坚

骏骨轩昂凯捷归，雄鬃意气卷风飞。
狂蹄蹴石春雷掣，傲首喷霞曙景晖。
曾渡层峦追日落，还凌幽峡裂云围。
登峰一啸群山应，志在重霄笑紫微。

七律·元宵节雨 作者：王利新

元夕潇潇雨未休，天涯孤客滞西洲。
泥途叶落凝眸树，雪尽寒消隐月楼。
忍看残云遮旧径，忽闻征雁过平丘。
何时得借东风便，一夜飞归到故畴。

七律·壬寅年之伤 作者：夜阑风静

甲辰龙至路茫茫，回首壬寅痛怎忘。
徒有隔屏思梓里，未能待疾孝萱堂。
雾沉自愧孤鸿翼，疫漫谁怜寸草肠。
多少远乡人若我，上元之夜黯神伤。

七律·醉侵脑径 作者：王传明

饮罢琼卮意自倾，脑间经纬失平衡。
疏连各域千丝缓，暗扰诸区百虑生。
镜里玄机凭客探，杯中幻梦逐风轻。
莫言量浅皆因弱，脑络偏宜细品评。

七绝·梦见春天 作者：魏芮

雪消溪语出疏林，柳映晴岑翠欲深。
一啜啼莺惊晓梦，醒来犹觉晚寒侵。

七绝·档案寻踪 作者：王传明

兰台藏迹八旬长，一纸微黄记旧章。
不借芳名传远誉，唯留清韵在建康。

七绝·春雷启蛰 作者：王传明

一声雷动破寒烟，唤醒蛰虫出九泉。
陌上东风吹细雨，人间万物始争妍。

七绝·中帼梦 作者：王传明

百年风雨绽芳华，铁骨柔肠映彩霞。
半片天擎家国梦，丹心不负岁华嘉。

七古·悼姐夫英年早逝 作者：风帆

当年策马梁都入，汴水醇醪几载酣。
莫问青云年少志，青丝渐现挂霜颜。
持家敬老爱妻幼，半世辛劳未自谈。
昨盼含饴三代乐，唯今冷梦寄灵龛

沁园春·八骏迎春 作者：风行

斗换星移，光转时梭，八骏复来。
纵肉身劈雪，霸王豪气；铁蹄碎玉，洛邑情怀。
踏遍千山，巡遊四海，何惧狂风恶浪哉。
长嘶啸，令红梅吐蕊，装点蓬莱。
浮生半世重开，携逸兴趁风登梦阶。
待重寻旧趣，挥毫泼墨；再添新好，游水登台。
闲且修文，兴随注韵，直把霜华锦绣裁。
抬头望，万里云夕照，红火苍垓。

江城子·寻春 作者：童翁

克罗珀畔独寻芳。踏微霜，探粼光。
半解瑶瑤，流影弄清狂。
借问东君归几许？开冻处，水徜徉。
遥望枝杪映朝阳。韵悠扬，慨深长。
莫道春迟，心底自成章。
待到残冰融尽后，看翠柳，缀新妆。

忆江南·丙午元宵 作者：童翁

春难醒，迟雪裹胞芽。
孤钓寒江弓射鸭，双飞归燕翼穿霞。
吟月唤桃花。
春远忆，细雨润芳芽。
蜂蝶缠花痴舞柳，酒诗觞友醉裁霞。
移影动梅花。

老树二章 作者：韦元军

为潮汐湖畔的老樱花树而作

一、无韵·老枝

曾经是，少年时分，
满枝繁花谁言老？
翠鸟歌暖枝头绕，
春好，春好。

弹指间，风霜过尽，
残枝独秀朝天笑。
东风依旧卸浓妆，
去了，去了。

二、仿如梦令·新花

冬雪春寒不负，
再托清美一束。
绿叶如潮涌，
花飞飘零何处？
无路，无路，
春风碧水超渡。

仿满江红·林中遇山菜萸友 作者：韦元军

瘦影依旧，林深处，两枝清斜。
才历尽、冷雨春寒，未曾轻折。
几度临风心思冷，一朝对月见幽洁。
任飘零、不改旧芳心，淡离诀。
天初晓，枝犹倦，轻如羽，白如雪。
又春聚秋散、相对无言。
疏林浅处还相见，且凭新叶论离别。
待东风、吹送满山花，飞如蝶。

登乔戈里峰 作者：王利新

被风雪深埋的危险
拉不住内心的躁动
靠夏尔巴人的帮助
爬上一座山顶
一场不创造价值的赌博
一举成名
只因为
把自己描述成英雄

二月 作者：淳子

二月
是紧绷的风在雨水中柔软
伸个腰
化作一地番红花

华府诗友社

dcchinesepeotrysociety@gmail.com
https://sites.google.com/view/dccpoets/