



弦歌未央春光好，岁月更新不了情

——记春光好2026年春节的两场慰问演出

早春二月，春风轻轻掠过，冰雪正在悄悄地融化，为新的生命积蓄着力量。穿过云层的一缕缕阳光，为人们带来了新年的希望。音乐和笑声，把微寒的空气变得温暖和温馨。

春节期间，春光好表演团队先后走进维吉尼亚州的赫斯顿与斯特灵两地的老人活动中心，用精心准备的歌舞、戏曲以及时装秀表演，为长者送去新春的祝福与陪伴。大家欢聚一堂，共度新春佳节。舞台虽不大，却情意绵长，节目多样，心意满满。

2月17日，是传统的中国春节。这一天在维吉尼亚州 Herndon 市的 Sully 老人活动中心，春光好表演艺术中心正在举办一场庆祝中国春节的音乐会。人们兴高采烈地坐在演出大厅里，观看欣赏着演员们倾情奉献的一场新年慰问演出。演出由优美典雅、端庄大方的京剧演员王梅用流利的英文主持。她首先介绍了中国的春节习俗，请台下观众与演员们一起用中文喊出“新年快乐”，此起彼伏的声浪，立即把现场的气氛推至欢乐喜庆的高潮。演出在旗袍秀《拈花一笑》中缓缓展开。身着时装、楚楚动人的演员周梅、爱玲、Coco、赵丽、施红和慧瑜款款走上舞台。只见她们衣袂流转，舞姿轻柔，展现了内心的平静从容和优雅宁静。她们的表演博得了阵阵掌声，吸引了更多的观众。

随着《万水千山总是情》的旋律响起，李燕手持麦克风，用粤语演唱了这首风靡中国数十年不衰的经典歌曲。歌声跨越万水千山，跨越岁月，跨越语言文化，包含了深深的

乡情和对观众的祝福。由龚润芝带来的藏族舞蹈《拉岗踏歌》，用优美灵动，洒脱活泼的舞姿，表达了人们对美好生活的向往和追求，对远方亲友的思念和亲情。齐天珍用传统的中国乐器葫芦丝演奏的《桐乡之夜》，其旋律清雅悠远，韵味深长，将遥远桐乡之美丽宁静和深沉的夜景带到了观众的眼前。表演《麻姑献寿》的王梅，用传统的京剧唱腔和动作，表达了天仙麻姑为人间带来幸福和长寿的故事；京剧《太真外传》取自于著名唐朝诗人白居易的《长恨歌》，讲述的是唐玄宗与杨贵妃的爱情故事，这一唱段由龚润芝表演。两位京剧演员唱得情感入戏，字正腔圆，加上色彩缤纷的戏装，俊美的扮相，让观众大开眼界，记忆犹深！

华府地区的好声音韩维和思源带给我们的是著名音乐剧《猫》中的经典歌曲《Memory》，这是一曲生命的咏叹调。二位歌手声音圆润，感情充沛，力度层层推进，唱出了对人生的反思和对未来的渴望。令人感动，更令人震撼！唐朝诗人李商隐的诗《锦瑟》一经谱曲成歌，便受到热捧。在这次音乐会中由另一位华府好声音杜晓华演唱。她唱的婉转悠扬，舒缓柔和，生动地表达了诗中美好又虚幻如梦境般的人生。华年盛景已成追忆，可当时身处其中的人们又有几人懂得珍惜呢！由韩维、思源、也俊、许玲、彭翰菁、帮华及李萍等人表演的小合唱，以其宫廷服装的华丽多彩，一上场就令观众眼前一亮。原来，这是法国古老的宫廷舞《小步舞曲》，节奏精致，舞步优雅。女高和女中声音的相互配合，既清纯明亮，又圆润舒展，十分悦耳动听，观众报以热烈的掌声！

当爱玲、Coco、Anny、赵丽、施红、慧瑜、李燕和 Anna 的旗袍时装表演《上海谣》，身着色彩各异的旗袍美女，手持红扇，舞步轻盈，舞姿曼妙，压轴登场，令全场惊艳！只见旗袍与舞者身姿是如此完美地契合，更衬托出美女们婀娜多姿，优雅高贵的气质！随着这个节目的结束，热烈的掌声再度响起，表达了 Sully 中心的老人对春光好精彩表演的欢喜与感谢。

10天之后的2/27日，春光好表演团队来到 Sterling 市的 Cascade 老人活动中心，再次全力奉献了一台美好的庆新春歌舞及戏剧表演音乐会。除了上述节目外，在新的场地，新的舞台，又增加了一些新的节目。时

尚礼帽秀《心归处》，第一次登上舞台，就大获成功！只见徐丽平、孙玲玲、熊健和易晴朗4位美女，伴着轻快自由的音乐，身着西式红衬衫黑背心黑长裤，一顶爵士帽或拿在手中或戴在头上，洒脱自如，动感活泼，舞蹈中透着时尚优雅，超美帅气。台下观众瞪大了眼睛，目不转睛，生怕漏掉了一丝一毫！陈瑜带来的独舞《花鼓灯》是中国舞蹈艺术中一种历史悠久，内涵丰富的传统民族舞，在长江中下游地区广为流传，也被誉为东方芭蕾。陈瑜穿着美丽的民族服装，身似柔软无骨，舞蹈功力深厚，舞姿柔美流畅，节奏鲜明，充满了节日的喜庆感，收获了一阵阵的叫好声！《我爱你，塞北的雪》，熟悉的音乐在耳边响起，原来，乐曲是出自董全胜的电吹管，其旋律舒展流畅，优美抒情，正应了今冬不同以往的雪景。皑皑白雪，伴随着新年的脚步，象征着心灵的纯洁，也预示着来年的丰收。这正是人们喜爱它、歌颂它的原因。京剧《女儿情》由田桂华、王梅和田建英三人联袂表演。这是《西游记》中唐僧在取经路上途经女儿国时，女儿国王对唐僧一见钟情，深深迷恋；但唐僧因身负重任，忍痛割舍爱情，继续西行不辍的故事，她们用戏曲的语言和动作，把剧中人物演的惟妙惟肖，把观众带入到剧情之中。身穿古典长裙，手握长翎的陈瑜、玲玲和梓翼的古色古香的《云翎舞》，飘然入场。她们持翎起舞，袅袅婷婷，飘逸轻灵，如羽如仙，令人惊艳！青年女歌手彭翰菁的《凤求凰》，蕴含着丰富的文化内涵，将古典诗词的韵律美用现代音乐展现给观众，将凤凰象征的幸福美好和平的寓意带给了观众。她唱得流畅圆润，情深意切，非常感人。

两场演出中，观众的笑声不断，掌声不绝，现场洋溢着浓浓的节日气氛和新春喜悦。演出结束时，观众反响非常热烈，他们仍意犹未尽，恋恋不舍，迟迟不肯离去。老人们纷纷向演员握手致意，表示感谢。他们拉着演员的手说，你们演的太棒了！演员美，服饰美，歌声美，舞蹈美，戏曲也美，到哪里演出都拿的出手！还有观众希望我们

能常来与他们相聚。Sully 老人活动中心的助理主任 Anita Smallin 以及 Cascade 老人活动中心的经理助理 Aristotle Porras 都热情地讲了话，对春光好表演艺术中心持续开展社区公益文化服务，传递温暖与爱心，表示了深深的感谢和赞赏。事后，Cascade 老年活动中心的经理 Judith Mangilin 女士特地写来一封热情洋溢的信，代表老年活动中心的全体成员衷心感谢春光好团队的表演。她说，她收到了居民和工作人员的积极反馈，认为表演充满了活力和艺术感，非常引人入胜，给社区居民带来了节日的喜庆和祝福，令人难以忘怀。她还高度赞扬春光好团队对社区公益的奉献精神，促进了文化交流，欢迎春光好团队再次光临。这封充满感情色彩的来信，令团员们感悟到，我们在这些演出活动中也收获了感动和成长！

春光好是近年来在大华府地区声名大噪的综合文艺演出团体，这里汇集了众多优秀的声乐、戏剧、舞蹈、话剧及旗袍艺术的爱好者。为传播和展示中国文化的艺术魅力，体现团队的公益精神和社会责任感，他们时而活跃在高端的大舞台上，推出大型的歌舞表演，时而深入马里兰和维吉尼亚的多个社区做公益演出，为年长者和行动受限的体弱者带去温暖的问候。这几年持续推出了大型歌舞演出《梁祝》、《梦断红楼》和《西游记夜话》，在社会上反响热烈，好评如潮。一如春光好总监韩维女士所说，追求美妙的艺术，享受美好的生活，是春光好的精神所在。

春光好表演艺术中心现有会员一百余人，热忱欢迎热爱声乐、舞蹈、戏曲、朗诵和表演及旗袍时装走秀，并富于合作精神的朋友们加盟。联系方式：ChunGuangHao2022@yahoo.com

执笔：黄也俊
校对：春光好宣传组
图片：春光好宣传组

