

星火成炬，童音成诗

——记希望中文学校盖城校区2025秋季学期汇报演出

希望中文学校盖城校区 曹炬撰稿 谷言、焦丽、李文佳摄影

初冬的午后，空气中流动着丝丝凉意，而希望中文学校盖城校区餐厅内，却是人声鼎沸、暖意融融，掌声似春潮涌动。一场充满童真与艺术气息的秋季学期成果汇报演出，在这里温情上演。

演出尚未开始，会场早已座无虚席。家长们举着手机却忘了刷屏，孩子们在幕后悄悄练习，老师们轻声叮咛、反复确认。空气中，既有紧张的期待，也有节日般的喜悦。那一刻，舞台不只是舞台，而是一段段成长故事即将绽放的起点。

汇报演出在希望中文学校盖城校区校长赵学智老师热情洋溢的致辞中拉开序幕。赵校长代表学校，向长期以来给予学校关心与支持的家人们、辛勤耕耘的老师们以及默默奉献的义工团队致以诚挚的感谢。他深情地指出，正是源于这份对中华文化的坚守与热爱，源于家校之间彼此信任、携手同行的力量，希望中文学校才得以在岁月长河中不断生长壮大，让中华文化的星星之火得以燎原、薪火相传。

随后，希望中文学校秘书长、希望中文学校盖城校区副理事长何洁老师向大家作了学校年度财务报告。报告中一个令人振奋的消息，引发全场热烈反响——学校经费在连续多年稳健运行后，首次实现盈余。这份成绩的背后，是学校不断壮大的师资力量，是科学规范的管理机制，更是家长们与义工团队长期以来无怨无悔的投入与支持。

近年来，越来越多的家庭慕名而来，加入到希望中文学校这个温暖而有力量的大家庭中。不仅华裔家庭踊跃参与，也有越来越多非华裔家庭将孩子送来学习中文、了解中国文化。中文课堂早已不只是语言的学习空间，而正在悄然成为连接不同文化、搭建跨文化理解之桥的重要平台。可以相信，在家校携手、薪火相传的道路上，希望中文学校这片沃土必将愈加茁壮，培养出更多能够沟通中美、胸怀世



界的新一代文化使者。

在热烈的掌声中，随着古筝声如泉水般流淌开来，夏老师指导的古筝班以《茉莉花》《小星星》的演奏正式拉开了演出的帷幕。表演者为胡卿云、Cindy Zhang、Stella Sun、Adam Shi、Cambree Qu。指尖轻挑慢捻之间，东方的温婉与西方的童趣悄然交融。令人惊叹的是，许多孩子不过三个月前才第一次接触古筝，如今却已能从容登台、神情专注，在音乐中找到属于自己的安静与力量。

随后登场的，是罗燕老师带领的家长广场舞班《笑看风云》。舞台上舞动的不是学生，而是平日里最熟悉的“接送大军”。她们用整齐的舞步诠释着另一种母爱——不仅陪伴孩子成长，也用行动告诉孩子：热爱与坚持，永远不分年龄。现场笑声与掌声交织，将气氛推向了第一个高潮。

Ukulele 与 Guitar 合奏的《铃儿响叮当》《You're Always With Me》，又为舞台披上一层温柔的

光。轻快的节奏让人不自觉跟着点头，温暖的旋律仿佛在轻声诉说陪伴的意义。这些孩子中，不少人在秋季学期伊始还从未触碰过弦乐，而短短数月后，他们已经可以在舞台上自信地将情感融入音符之间，让音乐变得有温度、有故事。

紧接着登场的小小幼儿中班，更将全场的可爱指数推向顶点。奉英老师带领的孩子们演绎儿歌《风儿和树》《鹅》，一招一式虽显稚嫩，却格外认真；一颦一笑纯净而专注，令人不由自主地心生柔软。她们手中舞动花穗，动作软萌灵动，仿佛微风拂过枝叶，又似阳光洒落草地，目光中盛满了孩童世界里最明亮、最美丽的风景。他们或许还说不清“舞台”意味着什么，却已学会在音乐中大胆地表达自己，在众人的注视中勇敢地抬头站立。在那短短的几分钟里，舞台不只是舞台，而成了他们第一次向世界温柔打开怀抱的地方。

琵琶独奏《送我一枝玫瑰花》，由即将在下学期正式加盟我校任教的专业演奏家赵老师倾情演绎。只见她指尖翻飞，如清泉击石、轮指、扫弦间，古老的东方旋律在会场缓缓铺开，宛如一幅流动的水墨画卷。一曲既罢，余音绕梁，现场仿佛仍回响着那一拨一挑间的灵动之美。孩子们的目光被深深吸引，家长们频频点头赞叹。许多人也在心中悄然生出向往——若自己的孩子能在这样的名师指导下开始学习琵琶，不仅能掌握一门优雅的传统乐器，更能在长期的练习中培养专注力、耐心与艺术修养，让东方音乐的气韵成为孩子一生的精神底色。赵老师的精

彩演奏，不仅为舞台增添了浓墨重彩的一笔，更为我校即将开设的琵琶课程提前奏响了序曲，也为孩子们开启了一扇通往传统艺术殿堂的大门。

接下来的儿童艺术体操在张婕老师的指导下精彩呈现。随着张老师的指导，一个转身、一次下腰，都透露出训练的严谨与内心的笃定。从最初的生涩到如今的从容，这段成长的距离，不过短短一个秋季，却足以在他们的气质中留下优雅而坚定的印记。

小提琴的旋律再次响起，《铃儿响叮当》与《我和你》在舞台上交相辉映。弓弦之间，稚嫩的手已不再颤抖，坚定的目光已不再躲闪。越来越多的孩子敢于与观众对视，敢于在音乐结束时鞠躬致敬。他们学会的，不只是音准和节奏，更是面对世界时那份从容的底气。

悠扬的旋律响起，时间仿佛被轻轻放慢。人群的喧闹沉入温柔的背景声中，只剩下呼吸与期待在空气里流转。古老的旋律，如缕清风，掠过心湖，漾开层层涟漪。由陈卓雅与朱亚文完美合作演绎的京剧经典片段《探窗》，将传统京剧的程式之美与戏曲情感的流转完美融合。唱腔跌宕婉转，如山间溪流蜿蜒百转，又如月下琴声低回缠绵，将观众悄悄带进一个属于中华戏韵的世界。台上的每一字、每一腔，都是一种与传统静静对话的姿态。每一次轻轻的行腔，都仿佛在告诉人们：有些文化，不会随时间褪色；有些美，是跨越山海的共鸣。

紧接着登台的是京韵班家学员朱亚文，清唱京剧经典《生死

恨》。其音色纯净通透，吐字清晰入微，气韵悠长绵远，在舞台上，她的每一个转折、每一段行腔都饱含深情。那一声一韵，不只是技巧的展现，更是传统文化在当代生活中的悄然生根、静静发芽。值得一提的是，京韵班由来自北京的著名专业京剧演员李思苑老师亲自指导。该班既有少儿学员，也有成人学员，在短时间内已在大华府地区崭露头角，多次受邀参加各类社区文化演出，赢得了广泛赞誉。越来越多的家庭开始关注并加入京韵班，让京剧这一国粹艺术在海外土地上焕发出新的生命力。

演出的尾声，由电子琴班 Ruowen Wang、Brian Li、Cindy Li 送上《Old MacDonald》与《Dance of the Sugar Plum Fairy》。从活泼欢快的农场旋律，到梦幻优雅的芭蕾音符，孩子们仿佛跨越了世界与风格的边界。而他们脸上的光芒，是比技巧更动人的舞台语言。

整场演出，掌声此起彼伏，笑声不绝于耳。而最令人难忘的，是一个个“第一次”的背后——第一次登台、第一次演奏、第一次克服紧张、第一次勇敢地在大庭广众面前展现自己。许多参与节目的孩子，不过是在三个月前才迈入艺术课堂的门槛，却在老师们耐心细致的指导与家长们默默支持中，一步步站到了属于自己的光里。这短短的时光，不仅塑造了他们的技艺，更悄悄改变了他们的神采与姿态：站得更直了，说话更响亮了，微笑更自然了。他们开始懂得努力的意义，懂得舞台不仅是表演的地方，更是梦想生根的土壤。

当最后一段音乐落下，掌声依然久久回荡。这是一场属于孩子们的盛会，也是一段属于成长的记忆。人群散去，舞台会收起，但那些被艺术点亮的心灵，将在更长的岁月里，继续发光。

精彩的演出离不开师生员工们的默默付出和奉献！本次活动从筹备到实施历时月余。由何洁副理事长负责节目收集及现场音乐放送，盖城校区虞培平财务负责抽奖，曹炬理事主持，寿马铁、郝雅莉、奉英教务长、李文佳、赵学智及部分义工家长和同学布置场地。闫略老师管理音响，老校长谷言老师及焦丽、李文佳老师负责摄影，以及众多的老师和同学们花了大量的时间编排节目。感谢他们的辛勤付出，为家长和同学们带来了一个愉快的期末！祝大家节日快乐！我们新学期再相聚！

希望中文学校盖城校区位于马里兰德国镇西北高中，欢迎您访问学校网页：<https://www.hopechineseschool.org/hcsgb/>了解详情并注册我校多才多样的课程。

