

第三届华盛顿青少年作文大赛截稿倒计时!

截稿日期: 2025年9月28日(周日)——仅剩最后一周!

第三届华盛顿中国文化节青少年作文大赛,正在进入投稿的最后冲刺阶段!作为文化节的重要品牌活动,大赛自启动以来,已吸引来自全美乃至海外的青少年积极参与。参赛作品涵盖节日记忆、文化体验、成长故事与跨文化交流,用生动的文字展现了年轻一代对中华文化的热爱、理解与思考。

大赛全新亮点

11月2日,大赛将首次在大华府地区举行现场复赛!

入围选手将接受即时命题写作挑战,由专家评审现场打分。这不仅是展示文笔的舞台,更是一次锻炼思维、挑战自我、提升表达的宝贵机会。

参赛要求

- 参赛年龄:6—24岁青少年
- 语言:中文或英文均可,每人可投稿中文一篇、英文一篇(内容不可重复)

比赛组别:

- 小学组、初中组、高中组
- 留学生组(来美5年及以下)
- 英语组(英文参赛)
- 中国学生组(须以英文写作)
- 字数:300—2000字(低年级可适当减少)

主题说明

• 主题:“文化的桥,连着你和我”

题目自拟,主题鲜明,内容真实,结构清晰,文笔流畅

参赛者可选择以下三个方向进行写作:

1. 我所经历的中国文化节(The Chinese Cultural Festival I Experienced)
2. 我学习中文的故事(My Story of



Learning Chinese)

3. 成长过程中中华文化对我的影响
(Deeply Rooted: The Impact of Chinese Culture on My Growth)

主题说明:2025年,中美文化交流持续深入,文化的桥梁不断延展。我们诚邀海内外青少年用文字描绘心中与中华文化相关的珍贵记忆——可以是参加中国文化节的难忘经历,学习中文过程中的趣事与成长,一次温馨的节日记忆,一道令人回味的中华美食,或一句祖辈传承的谆谆教诲。

- 截稿时间:2025年9月28日(周日)
- 现场复赛:2025年11月2日(大华府

地区)

比赛方式与流程

为规避 AI 写作争议,大赛采用“初赛+现场决赛”方式。

1. 初赛:自由投稿,由专家评审团评选进入复赛的作品。
2. 决赛:在大华府地区设赛点,现场出题、写作、评选。
3. 颁奖典礼:所有参赛者受邀前往华盛顿 DC 参加颁奖典礼。

所有符合刊登标准的作品将发表于赛道网站,并由文化节颁发获奖证书。优秀作品

品还将参

与网络公示和人气票选,角逐“网络人气奖”。鼓励教师推荐学生投稿,根据推荐数量与质

量,评选“伯乐奖”以表彰积极组织和指导的教师或团体。所有参赛作品将整理成册出版。

投稿方式

参赛作品请通过线上表单提交:
<https://forms.gle/7ka8e5n7oj5aRhsN7>
咨询:zaidaothez@gmail.com
李老师 703-344-4172
王老师 301-250-0119
详情和最新信息请关注赛道网站 <http://thez.us/> 及相关宣传渠道。

组织架构

- 主办单位:华盛顿中国文化节组委会
- 顾问单位:全美中文学校协会
- 承办单位:赛道网站(<http://thez.us/>)
- 协办单位:CAPA-MC

感谢以下单位对作文大赛的大力支持!

【以陈为本】科技管理有限公司
Chempion TechRoot Management LLC
环球石材企业 Universal Stones
日程投资咨询公司 Sunburst Group
Investment & Consulting LLC
新光招牌公司 Xin Guan Signs Inc.
钟家钰律师事务所
Yaya Wang Financial Associates 王亚亚
金融服务
Appassionata MUSIC SCHOOL OF VA

挑战自己,成就自己!请把握这最后一周,让文字闪耀,让梦想起航!

体验中国文化的一天

作者:JRC 记者 Justin Jiang

8月30日,大华府地区的社团联合举办了第二十三届华盛顿中国文化节。活动地点横跨华盛顿特区宾夕法尼亚大道西北段第3街至第4街,整个街区摇身一变,成为热闹的文化交流中心,吸引了数以千计的参与者。

本次活动从上午10点持续到下午6点,舞台表演和展位互动贯穿始终。主舞台是节日的主要亮点之一,几十场演出轮番上演,包括武术展示、优美的传统舞蹈、盛大的舞龙表演和器乐演奏等。每一场节目都展现了中华文化的深厚底蕴与艺术魅力。

除了表演,许多嘉宾也登上主舞台发表讲话。其中包括中国驻美大使谢锋以及蒙郡公校教委主席 Julie Yang 等。他们都强调了文化节在促进文化理解和加强社区联系方面的重要意义。

文化节的另一大亮点是游行。游行期间,各展位代表与表演者汇聚在一起,组成了一支充满活力的中华文化队伍。绚丽的服饰、鲜艳的旗帜和欢快的音乐,使游行成为大家体验中国文化多样性的绝佳机会。

在街道两旁,游客们穿梭于不同文化组织的展位之间。每个展位都提供独特的互动体验,例如知识问答、艺术展览、现场演示,甚至包括丝带舞和围棋等参与式项目。美食摊位更是人气高涨。热气腾腾的饺子、



松软的包子、清香的茶饮以及传统的冰糖葫芦香气四溢,吸引了大批游客驻足品尝。

在志愿者中,希望中文学校理事段斌负责围棋展位。围棋是一种中国传统棋类游戏,类似于国际象棋,用黑白棋子对弈,目标是围困对方棋子。作为一项战略性极强、变化无穷的游戏,围棋被誉为中国文人“琴棋书画”四艺之一。对段斌来说,向新玩家介

绍围棋是一种连接文化的方式。他解释说:“围棋在中国和亚洲非常流行,但在这里并不是每个人都了解。”因此,他选择成为志愿者。他补充说,这让他有机会“与不同文化建立联系,并看到来自不同背景的人们一起下围棋。”

表演者们同样希望通过艺术传递对中国传统的热爱。表演者 Melody 在文化节上演奏了古筝——一种拥有数千年历史的中国传统乐器。她的演奏不仅技巧精湛,更充满激情。她表示,希望“通过分享古筝和中国音乐的价值,让更多人能够更好地理解中国文化。”

第二十三届华盛顿中国文化节不仅是一场庆典,更是一次让不同背景的人们彼此联系、加深理解的机会。它提醒着社区:中华文化的美丽是值得每个人共同参与和分享的财富。

本文由美国蒙郡华人家长青少年记者俱乐部(CAPA JRC)成员进行了采访、录音、撰写、翻译和摄影。小记者俱乐部有26名蒙郡高初中学生。他们创建了一个双语平台,以传递信息并为社区服务。

Youtube: <https://www.youtube.com/channel/UCAGy1W1ZCcgDvDiLAyObbA>
Instagram: @capa_jrc
博客: <https://capajrc.org>

国税局向49个州及其他地区受干旱影响的农民和牧场主提供税收宽减

美国国税局今日发布指南,在相关州和地区,向因干旱而出售或交换牲畜的农民和牧场主提供税收宽减。

根据该指南,农民和牧场主可能需要更多时间来更换牲畜,并推迟对被迫出售或交换所得收益征税。

第2025-52号通知(英文)列出了符合联邦援助条件的相关地区(按县或其他管辖区划分)。该名单包括49个州、哥伦比亚特区和在其他截至2025年8月31日的12个月期间报告了异常、极端或严重干旱的地区。

税收宽减通常适用于符合条件的农民和牧场主通过出售或交换用于役畜、奶牛养

殖或育种目的的牲畜而获得的资本收益。其他牲畜(例如用于屠宰或用于体育目的的牲畜)的销售以及家禽的销售不符合条件。

符合条件的农民和牧场主必须证明,销售或交换是因干旱而起,并且该地区已被指定为联邦干旱地区。一般而言,牲畜必须在四年内更换,而不是通常的两年。如果干旱持续存在,国税局有权进一步延长更换期限。

通知中宣布的替换期延长规定,让符合条件的农民和牧场主可以在四年替换期后的第一个无旱灾年份之后的第一个纳税年度结束前替换已出售或交换的牲畜。因此,符合条件的农民和牧场主,其旱灾销售替换

期原定于2025年底到期,现在可以在下一个纳税年度结束前替换已出售或交换的牲畜。

如果适用地区在2024年9月1日至2025年8月31日期间的任何一周被列为遭受异常、极端或严重旱灾,国税局将为符合条件的农民和牧场主提供此项延期。此项裁定由国家旱灾减灾中心做出。

有关此规定的详细信息和示例,请参阅IRS.gov网站上发布的第2006-82号通知(英文)。

更多关于报告旱灾销售和其他农业相关税务问题的信息,请参阅IRS.gov网站上发布的《第225号出版物,农民税务指南》(英文)。

