

9月23日，一年一度的“金球奖”颁奖典礼在巴黎举行。东道主巴黎圣日耳曼成为最大赢家，当家前锋登贝莱荣获男子“金球奖”。

从问题球员到金球奖加冕，登贝莱在一个赛季内完成了蜕变与自我救赎，在足坛“乱世”中脱颖而出。

登贝莱荣膺『金球奖』，成逆袭典范

『乱世』成就枭雄，『问题少年』捧杯



登贝莱在颁奖仪式上与奖杯合影。新华社发

何以强势登顶

在典礼众奖项当中，“金球奖”无疑是最耀眼的，这一次，登贝莱登上了最高领奖台。他身边，是女足“金球奖”的获得者邦马蒂。

对于球迷来说，登贝莱的登顶是众望所归。他在上赛季带领巴黎圣日耳曼获得法甲冠军和欧冠冠军，整个赛季贡献35球和14次助攻，是巴黎圣日耳曼加冕双冠最大的功臣。

当然，在大巴黎队中，也有与登贝莱旗鼓相当的球员，比如最终在“金球奖”得分榜上排名第三的维蒂尼亚、排名第六的阿什拉夫，以及排名第二的克瓦拉茨赫利亚，他们也都希望染指这一奖项。但是，有资格担任评委的全世界足球记者们根据个人表现、团队荣誉以及体育精神，大部分将最高分给了登贝莱，因为他的登顶历程，的确值得球迷们回味，也更励志。

逆袭谱就精彩

少年得志的登贝莱在2017年就成为巴塞罗那的一员。那时的他，顶着1亿欧元的身价心高气傲，甚至是一名“问题少年”。他经常迟到或缺席训练，还沉迷于网络无法自拔，这些都阻碍了他在诺坎普球场成为一名巨星。六年后，他已经被打上“废柴”标签的球员，由于与巴萨俱乐部的矛盾愈演愈烈，最终回到了自己的祖国，巴黎圣日耳曼收留了他。

在大巴黎，登贝莱是姆巴佩的副手，虽然在传球与射门方面天赋

异禀，可是他需要照顾到姆巴佩的第一开火权，因此加盟的第一年，他只有6粒进球，大巴黎的战绩不尽如人意。

2024年夏天，登贝莱的命运迎来转机，姆巴佩由于与俱乐部合同未谈拢，转会投奔皇马，登贝莱成为大巴黎第一球星。然而2024-2025赛季开始之初，登贝莱还没有意识到自己身份的转变，依旧浑浑噩噩，伤透了教练、队友和球迷的心。

去年9月，欧冠首轮对阵西甲名不见经传的赫罗纳，登贝莱全场如同梦游，大巴黎最终凭借对手的乌龙球涉险过关。作为姆巴佩走后的台柱子，登贝莱招致各方猛烈批评。接下来前往伦敦对阵阿森纳，登贝莱在出发前的最后一次训练中迟到，还与主教练恩里克大吵一架，被排除出参赛名单。在与拜仁的比赛中，登贝莱染红，恩里克毫不留情地对他进行队内处罚，好几场比赛之后才允许他上场。

这又是要被“废掉”的节奏，与他在巴萨时何其相似。就在这几次内部停赛之后，他终于醒悟过来。恩里克也适时调整了登贝莱的场上位置，将他调整到最擅长的中路位置，身边的巴尔科拉、克瓦拉茨赫利亚和杜埃用速度优势辅助他进球。

从今年上半年开始，登贝莱迎来了职业生涯第一次爆发期，从此一发不可收拾。巴黎圣日耳曼在欧冠濒临被淘汰的绝境中，他挑起了攻城拔寨的重任。对阵曼城强势破门逆转成功，对阵斯图加特上演帽

子戏法，帮助球队获得了参加欧冠淘汰赛附加赛的资格，随后他又在惊心动魄的淘汰赛中一次又一次扮演“关键先生”。在决赛中，他虽然没有进球，但通过策应与助攻参与了三粒进球，最终站在了欧冠领奖台上。

从去年下半年状态起起伏伏，到今年上半年人生开挂，登贝莱逆袭的表现，征服了球场，也征服了场外的观众。

群雄逐鹿已到来

C罗与梅西作为“绝代双骄”，统领了世界足坛长达十余年。从2008年到2017年，他们两人唱起“二人转”，轮流坐庄“金球奖”长达10年之久。直到2018年，垄断才被莫德里打破。即便如此，梅西依旧在2019年、2021年和2023年三次获得该奖项，成为近70年来当之无愧的第一人。

风流总被雨打风吹去，随着年龄的增长以及效力球队的转移，“梅罗时代”还是在2023年画上了句号。此后，两人甚至连候选榜单都没法进入。广大球迷则早早地为“梅罗时代”的谢幕找好了替代者，他们就是姆巴佩和哈兰德组成的新“绝代双骄”。

在大多数球迷看来，世界足坛不能群龙无首。在长达十余年的时间里，江湖上有梅西与C罗这两名最具盛名的球星，当他们淡出江湖后，也只有姆巴佩与哈兰德有资格担得起后“梅罗时代”的重担。

可事与愿违，两年过去了，姆巴

佩与哈兰德都未能拿出令人信服的成绩，登上“金球奖”和世界足球先生的领奖台，倒是罗德里与登贝莱先后成为“金球奖”霸主。

计划没有变化大，罗德里在去年的“金球奖”竞争中就有点乱中取胜的意味。因为在此之前很长的时间里，足坛上都是维尼修斯将问鼎“金球”的传说，罗德里则几乎无人提及。可是到了最后评选的关键时刻，评委们却将主要的票源投向了后者，以至于向来精明的皇马俱乐部主席弗洛伦蒂诺都闹了乌龙，在准备带队飞赴巴黎领奖时才收到消息：维尼修斯没戏了。

时隔一年，这一次的“金球奖”没有乌龙，人选则是早就被看好的登贝莱。但是大家在点头认同的时候，多少还是有一丝遗憾，因为平心而论，登贝莱并不是那种极具明星气质的超级巨擘，他的入选多少带一点“问题少年”励志成长的故事，而不是像梅罗那样，极富感染力和影响力。

可以预见，随着“梅罗时代”的结束，世界足坛没有走向下一个“英雄时代”，而是和上世纪末到本世纪初一样，进入了“群雄逐鹿”的纪元。除了罗德里、登贝莱、维尼修斯外，还有姆巴佩、哈兰德新“绝代双骄”，以及亚马尔等后起之秀。“长江后浪推前浪”，前浪没有梅西与C罗那样出色的能力，只能消失在沙滩上，让后浪更加抢眼。大家也无需难过，因为一个更加璀璨夺目的足球时代正等着大家。

2025中网女单正赛签表出炉，郑钦文7号种子出战

“一姐”满血归来期待制造精彩

随着四大满贯赛事全部结束，赛程长达两个月的职业网球“中国赛季”也就此拉开帷幕。9月22日，2025中国网球公开赛女单正赛签表出炉，“中国一姐”郑钦文将领衔中国金花军团出战。

“中国赛季”作为年终总决赛前的关键积分窗口，重要性不言而喻。今年的中网可谓众星云集，虽然现世界排名第一的萨巴伦卡因伤退赛，但排名前十的另外9名选手都将参赛。

本届赛事，对中国军团来说更具有特殊的意义，因为11张单打正

赛外卡全部授予了中国选手，创下了赛事历史纪录。女单8张外卡归属张帅、袁悦、王曦雨、朱琳、韦思佳、郭涵煜、施晗和张瑞恩，男单3张外卡则由布云朝克特、商竣程和张之臻获得。

除郑钦文外，王欣瑜、王雅繁则是直接进入女单正赛。

根据抽签结果，郑钦文作为7号种子出战今年中网，她首轮比赛轮空。第二轮，郑钦文的对手将在拉门斯和王雅繁之间产生；第三轮，郑钦文对位的种子选手是诺斯科娃；第四轮，郑钦文可能遭遇陶

森或加拿大新星梅博科。若继续前进，八强战她对位的是4号种子安德列娃。

王欣瑜将作为31号种子出战今年中网，首轮轮空的她，第二轮的对手将在张帅和一位资格赛选手之间产生。第三轮，王欣瑜将迎来挑战，有可能对位今年温网和美网亚军阿尼西莫娃。

其他中国选手对阵方面，袁悦将同普汀塞娃交手，胜者在第二轮面对头号种子斯瓦泰克。朱琳将在首轮对阵一位资格赛选手，胜者第二轮面对4号种子安德列娃。

韦思佳首轮对手是森梅兹，胜者第二轮对阵10号种子陶森。王曦雨和郭涵煜将在首轮上演一场德比战，胜者第二轮交手26号种子诺斯科娃。张瑞恩首轮对阵利斯，胜者第二轮将对阵32号种子约维奇。施晗首轮面对的是凯斯勒，若晋级将对阵20号种子梅尔滕斯。

好戏即将在“家门口”上演，最引人注目无疑是郑钦文的表现。因伤久疏战阵的郑钦文，复出后的第一战就将面对如此高水平的竞争，其比赛手感、发球状态和对抗强度都需要被打上一个问号。

郑钦文在中网的最佳战绩是四强，今年再战，能否取得突破对她来说没那么重要，重要的是在伤愈后尽快找回比赛节奏。

王欣瑜在中网的最佳战绩是16强，此次她的签表一般，若能闯过阿尼西莫娃这关，则算是取得了突破。此外，在经验与主场作战的加持下，张帅等人能否制造惊喜，也值得期待。

今年中网女单正赛于9月24日打响，这将是老将们重整旗鼓、中生代们更上一层楼、小将们积累经验宝贵舞台。