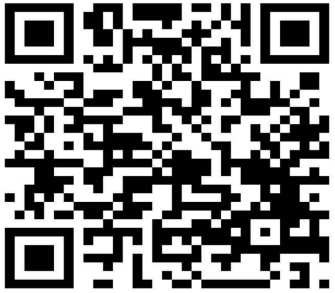


# 《梅艺传馨 唱响华府》2025 演出介绍专辑(二)

## 疫情中诞生的京剧新星—馨韵雅集剧社

今年十月金秋,大华府地区最具活力的两个京剧社团—王诚沛京剧艺术传承社与馨韵雅集京剧社—将联合主办《梅艺传馨 唱响华府》京剧公演。此次演出将由京剧名家王诚沛老师担任艺术总监,特邀纽约的著名京剧琴师黄承林先生(原上海京剧院著名琴师)和月琴名家灵济先生,王诚沛老师的女儿王亚亚女士担任导演,馨韵雅集京剧社的社长胡永彤、理事吴琪、杜玉倩以及剧社琴师胡建挺担任策划,王老师的一众弟子和雅集社的资深京剧票友们联袂献演 14 段经典京剧剧目选段。这将是华府地区京剧发烧友们一次不容错过的视听盛宴。座位非常有限请大家通过以下订票方式尽快预留您的座位。演出将于 10 月 26 日 周日下午 2 时。演出地址: Rosborough Center Theatre, Asbury Methodist Village, 409 Russell Ave, Gaithersburg MD 20877。请大华府地区各界朋友莅临观赏指导。您可以登陆演出网站订票: <https://assemblyoffinemelody.org/mycx/> 或扫二维码登陆演出网站订票: 或电话订票: 240-447-1602 联络人: Helen



疫情中诞生的京剧新星—馨韵雅集剧社

每隔一到两周的周日下午,波多马克河畔 McLean 社区里总能隐约听到胡琴锣鼓伴随人声唱腔,时而婉转时而激昂——那是馨韵雅集的社员们每个月定期聚会吊嗓练习的时光。社员们轮番上阵,练习刚学过或者已经熟悉的唱段。未轮到上台的社员们则静静聆听,时不时也能听到社员们对唱曲者鼓掌叫好,或者讨论哪一段应该如何唱才能诠释得更完美。

这一年来,馨韵雅集每月两次的吊嗓聚会多了一位座上嘉宾——王诚沛老师。馨韵雅集中许



剧社成员合影

多专攻青衣的社员都拜在王老师门下,跟随她学习,于是雅集的聚会成为验收每周学习的绝佳机会。王老师总是全神贯注地倾听每一位成员的演唱,并且在每一段演唱结束之后及时给予演唱者行腔用字、尺寸掌握等全方位的指导。

王诚沛老师对精进京剧艺术抱持着一丝不苟的严谨态度,也反映在她对雅集曲社社员练习的细腻全面的指导上面。除了她自己的学生之外,王老师对于剧社中专攻老生老旦以及文武场的社员总能提出及时并且切中肯綮的专业建议。在王老师的悉心指导下,剧社成员们不仅在技艺上有了显著提升,更重要的是对京剧艺术的理解和领悟有了质的飞跃。师承有序的传统在海外得以延续,这对于京剧艺术的海外传播具有重要意义。

疫情催生,网聚情深

三年的新冠疫情,意外地成为许多海外华人与自己的文化传统重新联结的契机。种种隔离政策或许阻隔了人与人之间的物理距离,但也让华府地区爱好京剧的朋友们透过网聚开创了一片戏曲的新天地。馨韵雅集剧社是美国首府华盛顿地区最年轻的京剧社团,但却充满了蓬勃的生命力。这个剧社诞生于 2020 年开始的三年新

冠疫情期间,由资深票友车欣发起组织,最初只是京剧爱好者的网上聚会,疫情结束以后逐步演变成线下的定期学习与交流活动。

馨韵雅集自成立以来,就得到了多位名师的悉心指导。马山老师和叶鼎老师是最早的艺术指导,目前剧社由叶鼎老师担任鼓师,胡建挺老师任琴师,为剧社奠定了坚实的艺术基础。2022 年 3 月,剧社举办了首场演出,当时由王陆瑶老师出任艺术指导,并亲自为剧社起了“馨韵雅集”这个富有诗意的名字。“馨韵”二字既体现了京剧艺术的雅致韵味,又寄托了成员们对艺术追求的真挚情怀。

建立至今,曾经指导过剧社的老师包括马山、叶鼎、王陆瑶、吕维忠、隋冰、章诗莹、王诚沛、吴虹等名家(按开始指导的时间顺序)。目前剧社主要的艺术指导是马山、叶鼎和王诚沛三位老师,为剧社的艺术水准提升提供了有力保障。

人才荟萃,行当齐全

截至 2025 年 1 月,馨韵雅集共有正式成员 20 人,顾问及名誉会员 5 人。剧社实行社长加理事会负责制,现任社长胡永彤专攻老生,在以镜头捕捉社员表演精彩瞬间之外,也是本次《梅艺传馨 唱响华府》演出的主持人。馨韵雅集的理事包括杜玉倩、吴琪、江有刚、梁君等骨干成员。

剧社成员行当齐全,文武场配备完整:

●文武场:鼓师兼艺术指导叶鼎,京胡胡建挺、王星火,月琴徐中利,京二胡/月琴杨庆官,小锣张又懿

●青衣:梅派青衣杜玉倩、梁君、王俭、陈凯莘;张派青衣吴琪;程派青衣王楠

●老生:江有刚、蒋晓林、胡永彤、杨庚成、刘子川

●老旦:李派老旦车欣

●花脸:徐江天

这样的阵容配置,使得剧社能够演出多种类型的京剧剧目,为艺术交流和演出实践提供了充分的人才保障。每月定期的聚会不仅是技艺切磋的平台,更是友谊交流的纽带,让这些来自不同背景的京剧爱好者们在异国他乡找到了艺术的归属感。

定期演出,成果展示

剧社每年举办一次公开演出,自 2022 年以来已经举行了多场定期汇报演出,展示成员们的学习成果,也为当地观众提供了欣赏传统京剧艺术的机会。这些演出不仅检验了成员们的学习效果,更是对海外京剧传承的重要展示。

展望未来,薪火相传

作为大华府地区最年轻的京

剧社团,馨韵雅集虽然成立时间不长,但其蓬勃的发展势头和专业的组织架构,使其在当地京剧界占据了重要地位。剧社旨在组织京剧艺术爱好者的活动,提高成员京剧艺术水平,参与并促进各个京剧艺术团体之间的交流。

在即将到来的十月演出中,馨韵雅集的成员们将与王诚沛老师的其他弟子一起,展示他们在梅派艺术学习中取得的成果。这不仅是对学习成效的检验,更是对海外京剧传承的一次重要展示。

每当波多马克河畔响起悠扬的京剧时,我们看到的不仅是一群京剧爱好者的艺术追求,更是中华传统文化在海外的生根发芽。馨韵雅集真诚邀请大华盛顿地区的所有京剧爱好者加入,共同为传承和弘扬京剧这一国粹艺术而努力。在这个充满活力的团体中,每一位成员都能找到属于自己的艺术舞台,每一份对京剧的热爱都能得到充分的表达和实现。

馨韵雅集的官方网址:  
<https://assemblyoffinemelody.org/>

演出赞助商:王亚亚金融服务公司



王亚亚金融服务公司提供包括各类人寿保险,多种医疗保险,长期护理保险等保险产品,还提供退休规划等,投资规划(包括共同基金)和遗产规划等全方位的财富管理。 “专业态度,贴心服务”是王亚亚女士一贯的工作宗旨,其凭籍认真负责的工作态度和优异的业绩于 2014 年获得全球金融和寿险行业业绩超群标志的百万圆桌协会的终生会员资格,并且十数年来连续荣获纽约人寿保险公司大华府地区“Top 10”经纪人的殊荣!王亚亚金融服务公司的联络电话为 (301)838- 5511 或 (301)404-2884。



剧社吊嗓即景:王诚沛老师(中)与车欣(左)



剧社文武场主力:胡建挺(左;琴师)与叶鼎(右;鼓师)



馨韵雅集社员吊嗓聚会即景



剧社艺术顾问王亚亚(右)示范《天女散花》唱段



剧社成员吴琪(右二)为社员示范旦角色妆



剧社成员杜玉倩(前)演唱《西施 水殿风来》