

# 首都华盛顿桑迪斯普林博物馆《大道无分：中国园林文化当代艺术》国际巡展

## 二、展览活动场馆

桑迪斯普林博物馆 Sandy Spring Museum 桑迪斯普林博物馆成立于1981年,当时一群居民在保险推销员兼拍卖师德尔马斯·伍德的带领下,注意到社区的历史正随着一位老居民的离去而被出卖。博物馆最初建于桑迪斯普林银行的地下室,我们在那里运营多年,展出手工打造的展柜中的文物,并举办当地历史讲座。1982年6月12日,这群志愿者在奥尔尼的旧蒙哥马利医院举办了首届草莓节;此后的几年里,草莓节声名远扬,甚至成为了社区历史的一部分!1994年,当地居民海伦·本特利(Helen Bentley)将本特利路(Bentley Road)上超过七英亩的土地捐赠给博物馆。海伦的祖先可以追溯到近300年前桑迪斯普林(Sandy Spring)的原住民。1997年,博物馆在此建造了永久馆址。自1997年9月落成以来,博物馆先后荣获美国建筑师协会波托马克河谷分会颁发的“卓越设计奖”、美国建筑师协会马里兰分会颁发的“优异奖”,以及蒙哥马利县历史保护办公室颁发的“历史街区最佳新建建筑奖”。2007年,博物馆综合楼竣工,增设了研究图书馆和先进的藏品存储设施。博物馆不仅营造场所感,还为人们提供公共空间,让他们参与各种意义非凡的社会文化活动。“活历史博物馆”一词传统上指的是使用身着戏服的演员来演绎历史的博物馆。对我们而言,活历史意味着艺术家们在工作室里创作;意味着文化艺术家们为整个社区创造愉悦的体验;意味着人们聚集在一起,结识新朋友,体验意想不到的邂逅;意味着在这里举办婚礼、人生大事或其他聚会。在这个科技和虚拟社区主导的世界里,我们将人们聚集在一起,进行面对面的交流。博物馆是桑迪斯普林的核心。

## 三、展览简介

为促进中华优秀传统文化创造性转化及国际传播,促进中外文化交流互鉴,由中央民族大学美术学院刘向华副教授主持的国家艺术基金2025年度传播交流推广资助项目《大道无分:中国园林文化当代艺术》国际巡展最后一站在美国首都华盛顿D.C.地区桑迪斯普林博物馆的展览已于2025年7月27日顺利开幕,展览活动将持续至9月21日。“大道无分:中国园林文化当代艺术国际巡展”是由中央民族大学主办,国家艺术基金2025年度资助的传播交流推广项目,旨在促进中国优秀传统文化创造性转化及国际传播、促进中外文化交流互鉴。《大道无分:中国园林文化当代艺术》国际巡展的构思主题“大道无分”这一理念根植于中国传统园林的道家及佛家观念传统。巡展汇集了32位当代知名艺术家及美术学院师生对传统造园及其创造性转化的杰出艺术成果。其中包括中央民族大学美术学院的师生将古典园林传统与充满活力的当代表达形式相融合,绘画、雕塑、装置和数字媒体均从古典园林的诗意之美中汲取灵感,并以全球视角进行重新诠释。参展作品总共包括43件绘画、38件数码图像及装置影像。此外,展览为当地社区观众举办了关于中国园林文化水墨画的实践工作坊。本项目由彩票公益金资助—中国福利彩票和中国体育彩票、国家艺术基金资助。

## 四、展览开幕接待及工作坊现场

2025年7月27日现场出席美国首都华盛顿DC地区桑迪斯普林博物馆巡展开幕的嘉宾有桑迪斯普林博物馆馆长 Allison Weiss 及董事会主席 Ross Jeffrey, 美国政府问责局战略规划与对外联络总经理

Helen Hsing, 蒙哥马利县艺术与人文委员会公共艺术项目助理 Calvin Rosenberg Stephane, 美国国家美术馆高级建筑师 Kirk Donna, 美国著名华裔壮族艺术家 Huang Shanye, 以及 Barnes Rie, Barron JoAnne, Bell Kathleen, Campbell Bruce, Carr Jim and Ann, Cook Charlotte, Daly Margaret, Deleeuw Joyce, Farquhar Tom, Fell Alice, Galstad Sora, Galstad Sujin, Galstad- Lee Jennifer, Hiner Elizabeth, Knowles Paul, Lawson Jeremy, Leach Gregory, Listrani Eileen, Lopsonzski Susan, Martinez MrsA, Matthews Barbara, Mattox Constance, narr tina, Ou Melissa, Oza Rachana, Pang Tanya, Patton Vivienne, Ramienski Katherine, Randall Anne, Ribaud Cathy, Sepe Linda, Williams Donna 等来自本地教育界、文化艺术界及社区的观众,桑迪斯普林博物馆展览协调员 Yu Jie 主持了开幕式。参加开幕接待后的园林文化纸中水墨长卷工作坊人数前后近百人,项目负责人刘向华在现场以园林文化水墨长卷的艺术形式和内容入手,从“联结与合作、放松和交流、自然及多元”三个方面,向现场嘉宾和工作坊学员讲解了大道无分:中国园林文化当代艺术国际巡展传播交流推广的中国园林文化当代艺术理念特质,并结合现场各位参展艺术家的展览作品为嘉宾和观众进行了详细分析,最后通过现场水墨示范与工作坊学员及现场嘉宾互动交流,获得了美国首都华盛顿DC巡展现场各界观众的热情欢迎和积极参与,此项巡展在美国各地已引起公众及媒体广泛关注,2025年9月21日下午1:00-3:00还将举办展览闭幕日园林文化纸中水墨长卷工作坊。

## 五、桑迪斯普林博物馆展览现场



**國家藝術基金**  
CHINA NATIONAL ARTS FUND

**大道无分**  
中国园林文化当代艺术国际巡展  
**Great Truths without Division:**  
China Garden Culture Contemporary Art International Tour Exhibition

**展览时间**  
EXHIBITION DATE  
7.27  
9.21  
2025

**开幕时间**  
OPENING RECEPTION  
Sunday, July 27, 2025, 1:00 pm

**花体水墨工作坊**  
FLOWER BODY INK PAINTING WORKSHOP

1) 星期日, 2025.7.27, 13:00PM-15:00PM  
1) Sunday, July 27, 2025, 1:00 pm - 3:00 PM

2) 星期日 2025.9.21, 13:00PM-15:00PM  
2) Sunday, September 21, 2025, 1:00 pm - 3:00 PM

**展览地点**  
EXHIBITION VENUE  
马里兰州桑迪斯普林博物馆  
Sandy Spring Museum

主办单位: 中央民族大学  
ORGANIZER: Minzu University of China  
承办单位: 桑迪斯普林博物馆  
CO-ORGANIZER: Sandy Spring Museum  
指导单位: 国家艺术基金  
GUIDANCE UNIT: China National Arts Fund

中央民族大学 SANDY SPRING  
MINZU UNIVERSITY OF CHINA A CENTER FOR CULTURAL HERITAGE

**一、展览讯息**

展览场馆: 桑迪斯普林博物馆 (Sandy Spring Museum)  
展览时间: 2025年7月27日—9月21日  
开幕接待及工作坊时间: 2025年7月27日下午1:00-3:00  
闭幕日工作坊时间: 2025年9月21日下午1:00-3:00

展览地点: 美国马里兰州桑迪斯普林博物馆  
17901 Bentley Road, Sandy Spring, MD 20860, USA  
主办单位: 中央民族大学  
资助单位: 国家艺术基金  
承办单位: 桑迪斯普林博物馆

