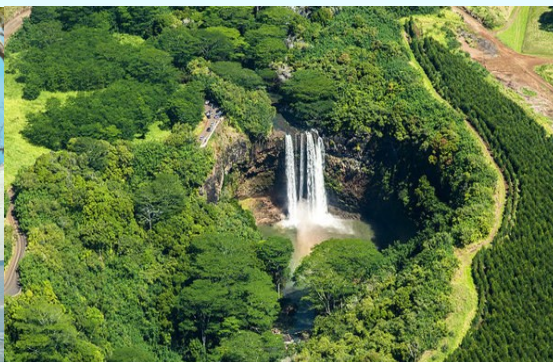


北美旅游胜地盘点,快去和最爱的电影同框



我每次看电影或者电视剧,男女主角站在我也去过的地方,就会有莫名的亲切感。有的时候,看到特别神奇的景象或者特别舒适的小街道,都非常好奇到底是在哪儿拍的,有机会也想去看看。今天,Vami整理了一些大家爱看的电影和电视剧的取景地,中间有没有你去过的地方呢?

海岛

海岛总是电影中常常出现的元素,相爱的恋人可以在沙滩上漫步拥吻,失事的飞机上总会有人在海岛上险象环生,还有各种宝藏藏在海岛深处……其中夏威夷绝对是导演很爱的一个地方。

夏威夷可爱岛:《加勒比海盗4》《侏罗纪公园》

还记不记得《加勒比海盗4》里面那群美人鱼和那些惊涛骇浪般的打斗,他们统统取景于夏威夷可爱岛。可爱岛位于夏威夷第四大岛屿,“可爱岛”由来是它的名字Kauai的音译。事实上,它长得和“可爱”一定关系都没有,相反,整个岛气势恢宏。

直升机环岛费用:55分钟220刀人。

温暖的海风,湛蓝的海水,磅礴的山脉,大家一定要去感受一下啊。来这里,可以划独木舟,骑自行车、航行或游泳,还可以在月光下的海滩享受浪漫的晚餐。

到达可爱岛的方式是飞机。许多航空公司有到可爱岛的直飞服务,如果你还要玩夏威夷其他岛屿,也可以先到瓦胡岛的HNL,再搭乘半小时的短途飞机到达可爱岛。

可爱岛南部的港口Eleele有很多的旅游公司,提供各种游船线路。推荐大家参加Sunset Cruise,毕竟这个时候的风景最好。另外,内陆地区只能从空中到达,选择直升机观光是绝对会给你震撼。

夏威夷瓦胡岛:《初恋50次》《饥饿游戏》《侏罗纪公园》

夏威夷海洋馆的花花公子Henry就是在这片海爱上了有短期记忆丧失症的女孩,《初恋50次》讲了一个超级感人的故事。人美,故事美,取景也美。

Movie Site Tour 人均50美金左右

电影的取景地正是在夏威夷的瓦胡岛,其中取景地之一的古兰尼牧场(Kualoa Ranch)还参与了侏罗纪公园、迷失等多部影视剧

作品的拍摄,像是身处在侏罗纪时代的热带雨林中。

在这里除了能欣赏到电影里的自然牧场景色,更有包含探险之旅和体验之旅等可以游玩的项目。Horseback Riding Tour和ATV Tour路线会更小众一些,价格也会高一些

除了《初恋50次》以外,《饥饿游戏》第二部的拍摄地那里所营造的那个艳丽缤纷却又危机四伏的卡维拉海滩(Kawela Bay),这里的沙滩非常软,非常静谧,冬季还可以观鲸,非常适合情侣前往。

如果觉得静谧的海滩太无聊,想看潮起潮涌,附近的Banzai Pipeline就能满足你。每年冬天这里都会涌来许多专业的冲浪者和摄影师,因为这里是冬季最完美的冲浪圣地。但这里的巨浪也异常凶险,大家前往也要注意安全。

瓦胡岛上在机场就有可以租车的地方,如果想要自驾的朋友,可以先在网上预约好,各种车的品牌都挺齐全,接在机场提车走,环岛游。

沙漠

别小看沙漠,在拍大片,尤其是要拍摄一些外星球的环境,很爱跑到一些沙漠去拍摄,营造一种陌生感。

纪念碑谷:《阿甘正传》《星球大战》

纪念碑谷给我的感觉就是特别“西部”,和东岸的美国完全是两个世界,有种苍凉壮阔的感觉。

如果你有“阿甘情节”,当然会记得这里就是阿甘不停跑不停跑,他看到了纪念碑,停了下来。

雪景

加拿大艾伯塔省:《荒野猎人》《星际穿越》

从卡尔加里机场坐旅游巴士抵达班夫镇(车程约为2小时左右)

小李子拿到了小金人的这部《荒野猎人》,看过的人一定会被里面的冰天雪地所震撼。它的拍摄地点选在了加拿大第四大城市卡尔加里,位于加拿大艾伯塔省南部落基山,这里终年积雪,是个极严寒之地。

票价:成人9.80加元,一车20—30加币(加拿大国庆150周年免费)

如果说卡尔加里听起来还比

较陌生,但是城市以西的班夫国家公园你一定有所耳闻。事实上,大部分的取景都在这里完成。班夫是世界上最早的三大国家公园之一,遍布冰川、温泉、森林、湖泊,想领略大自然的野性之美,不妨到班夫感受一下。

都市

除了许多的自然景观外,都市里的取景也是必不可少的一环。不过一些大城市的取景,常常是在地标性的建筑,比如纽约的时代广场,LA的格里菲斯公园(Griffith Park)……在这儿就不多介绍了。这次Vami试图带大家看一些稍微小众一些的地方。

LA Griffith Observatory:《爱乐之城》

地址:2800 E. Observatory Rd Los Angeles, CA 90027

没有门票,周二至周五12:00—22:00,周末10:00—22:00(周一闭馆)

《爱乐之城》简直是一部致敬L.A.的电影,去了太多洛杉矶著名的地方了。电影里Sebastian和Mia在天文台大跳双人踢踏舞,还有能俯瞰超美夜景的Cathy's Corner。

极地梦之南极篇(一)

心情

时间像流水一样在不知不觉中静静地流淌。大华府今年的春天似乎很短,一眨眼的功夫似乎夏天就在眼前。望着窗外盛开的郁金香,听着孩子们在院子里追逐的欢笑声,我的思绪好像又回到了圣诞节前后那遥远的南极游船上……

“南极?你没有在发烧吧?”我惊讶地问道。老公悠悠地看着我,不做声地笑笑。南极只有每年的夏天短短几个月可以前往。早在去年春天,在老公的极力主张下,我们定了全家圣诞节去南极的邮轮。12月14日,在美国同事们满是惊讶、羡慕的目光中,在耳边“Sounds like an awesome adventure. Fascinating!”的祝福里,本着尽量保持低调、不张扬的原则下【偷笑一下】,我们开始了酝酿已久的,充满了想象、浪漫、刺激的南极之旅。

12月17日,阿根廷乌斯怀亚

在短暂经停智利首都圣地亚哥和阿根廷首都布宜诺斯艾利斯后,12月17日晚上7点,我们终于来到了这个坐落在地球上最南端的小镇乌斯怀亚(Ushuaia)。在体会了布宜诺斯艾利斯的盛夏之后,一出机场迎面冷风和突如其来阵雨让我们着实体会到世界尽头的不同。在入住一家装潢十分别致复古型的私人酒店后,非常懂得享受并识货的小儿子连

声说:这个房间好,舒服,比一百美元一晚的好多了。木屋窗外不知名的小花儿开得正艳,可能因为日照时间长的缘故吧,颜色都分外妖娆。此时已经晚上10点半了,太阳依旧斜挂在天边,丝毫没有要落下去的意思。眼看离神奇的南极越来越近,我自己也莫名的兴奋起来,披件外套就跟着老公在小镇的各条街道上游玩穿行。杂货店都还开着门,买了包樱桃和瓜子准备第二天到船上享用。

12月18日,阿根廷乌斯怀亚

上午,把行李安放到船公司指定的地方后,我们决定去登小镇背后的Martial雪山。出租车只能开到山脚下,我们一步一个脚印的坚持爬到了最高点。一路走来,真的是一时晴,一时雨,一时雪,变化之快,令人接应不暇。才明白雪峰之巅,连天气都可以这样的随心所欲。登高远眺山下的小镇,风景就别提有多美啦。我学着旁边的登山客,也在奔腾的溪流旁,饮一口这融化了的千年雪水,清凉甘甜,一丝丝沁人心脾。想着若是用此水沏一壶铁观音,又会是何等妙曼的滋味呢?在下山途中,偶遇一位独行老者,热情奔放地邀请我们坐他的破车返回市区。车的后面堆的是他的全部家当。我们四个人横七竖八地挤在后面。虽然是你比我画地交流着,心情却也颇为愉悦。分手之前大家一起来张人在旅



途的合影,也可谓随缘了。

匆忙吃过午饭后就开始登船,5点一到,随着一声汽笛长鸣,游船缓缓地驶离港口,我们的冰雪极地之旅就正式的启航啦。我站在甲板上狂拍,希望这宁静的小镇、巍峨的雪山,碧蓝的大海可以稍稍成就一下我的摄影艺术之梦想。

12月19—20日,德雷克海峡和南极大陆

开船5个小时之后,就驶入了著名的德雷克海峡。德雷克海峡是世界上最宽的海峡,同时也是最深的海峡。海峡中常有

狂风巨浪,有时浪高达10—20米。为预防起见,吃了一粒晕船药以后,我就躺上床上慢慢地进入了梦乡。回想起来我们觉得非常幸运。在经过两天的航行,在绝少有的风平浪静中我们横穿了德雷克海峡。那浪一般也至少有两三米高吧,但此时此地可根本不算什么。

20号的傍晚,南极大陆豁然出现在远远的地平线上。一船人都惊叹自己的好运气,纷纷走到甲板上忙着拍个不停。正在这时,广播响起来,说船的左侧出现了鲸鱼。大伙一窝蜂地冲到左边,长枪短炮,咔嚓个不停。一群座头鲸喷着水,时而背部露出水

面,时而尾巴翻上翻下,引得大伙儿不停的从里跑到外,从左跑到右,从上跑到下,就为了抓拍到那精彩的一瞬间。据船上的极地动物学家介绍,这次是罕见的鲸群吐泡泡捕食的场景。我十分得意自己拍到了这第一手珍贵的资料。看罢鲸鱼,再欣赏一下海燕。一群群的小精灵煽动着黑白分明,且花色左右整齐对称的翅膀,时而紧贴水面,时而又凌空而起,一路上忠实地陪伴着我们。其中偶尔夹杂着一两只大个的信天翁,优雅从容地翱翔于碧波蓝天之间。我们沉静其中,不由地暂时忘却了时间、网络、尘事,甚至自己……(未完待续)