

这件事很重要不孝顺父母会导致婚姻不顺

现在很多父母都在抱怨：我含辛茹苦地把孩子养大，到头来他竟是一只“白眼狼”。

父母最害怕的就是辛辛苦苦拉扯大的孩子变成“白眼狼”，他们不知感恩，从不关心父母，一切以自己为中心，将得到的爱视作理所当然。

“不孝顺男方的父母”，这可是很多很多的男人最无法忍受的地方。因为这类女人往往不是说她自私，因为她们对自己的父母又是十分孝顺的。很多的时候，娘家的人说要钱，她就会十分的热心，但是这时候要是公公婆婆这边来向他们的儿子要钱，她马上就拉长了脸，然后揪出三百年前的事情说婆婆是多么多么不对，并暗示丈夫不要给。

这样的女人男人之所以讨厌主要还是你没有对生他养他的父母好，还有就是她的小心眼让她散失了女人的优美和大度，也让人对她倒尽了胃口。

我听说过这样的故事：

南宋时江西玉山有处村庄名叫“七里店”。当地村民谢七的老婆对婆婆非常不孝顺。每餐只给婆婆吃杂粮，而自己却吃白米饭。绍兴三十年（西元1160年）七月七日，谢七和他老婆一起出去了，只留婆婆一人在家。有位云游僧人路过谢七家，向婆婆化缘要饭，婆婆笑着答道：我自己都吃不饱，实在是没有多余的粮食施舍给您。僧人指着饭盆中的白米饭奇怪地问道：敢问老婆婆，有这么多白米饭为何说自己吃不饱？婆婆则回答：这是媳妇她自己吃的，这些饭我做不了主，不敢施舍给您，否则媳妇回来，我必被她辱骂。僧人听后依然请求把白米

饭施舍一些给他，婆婆畏惧媳妇，始终不敢施舍。

过了一会儿，媳妇就回来了，僧人便向她请求布施，岂知她一听就破口大骂那僧人，不料僧人却继续哀求她施舍。那媳妇看僧人穿的袈裟不错，便说道：“脱尔身上袈裟来，乃可换。”僧人听后竟真的把袈裟脱下来递给了她。她接过袈裟便披在身上，以此嬉戏玩乐。此时僧人忽然一下便凭空消失不见了，同时袈裟也变成了牛皮裹在那媳妇的身上，牢不可脱。接着她身上就开始长出牛毛来，不一会儿就遍及全身，头部也渐渐开始变成牛头。

谢七一看老婆变成这样就赶快去岳父家报信，等到他们赶到时，他们的女儿，这个不孝的媳妇，已经完全变成了一头牛。众人知道此事后，明白这个和尚定是神人，不由得感叹不孝的可怕。

所以，每当我看到“子欲养而亲不待”这句话时，心里总是针扎一样的疼。我深深地感受到，父母健在真的是儿女们的幸福，能孝敬父母那是老天爷赐给儿女们的福分啊！

孝敬父母是上苍给每个人最好的恩赐！尽孝道也是上苍赐给每个人行善积德的好机会。“百事孝为先”。不孝敬父母的人，人性的品质将大打折扣。

现在的父母不缺衣食住行，他们缺的是自己在子女心中的位置。父母最不能容忍的是子女忽视他的存在，对他们麻木不仁的冷漠态度；父母最不能容忍的是子女对自己恶声恶气地说话，甚至训斥。“一句好话三冬暖，半句恶言六月寒！”何况这是生你养你的父母亲啊！

孩子们，能让自己的父母心里舒坦点吗？

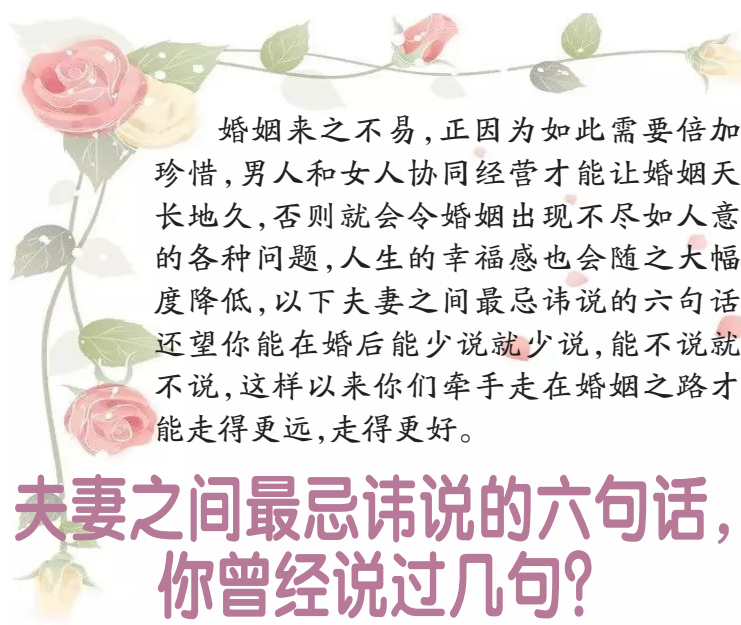
现在父母还算年富力强，还有点用，做子女的都不知道孝敬的话，那当父母年老体衰不能再为你做什么的时候，甚至成为你的累赘的时候，你将怎样对待他们？孩子们，你们想过吗？

现在还有一些不好的怪现象，父母用自己一生的心血把孩子养大成人，用自己的生命换来的血汗钱供子女读书学文化，现在子女长大成人了，却用自己学得的那点儿知识来嘲笑父母的无知；还有的子女父母活着的时候，不用心尽孝，父母死了却追求多么昂贵的墓地，多么豪华的葬礼！岂不知这只能使父母在地上没有流完的眼泪到地下去继续的流吗？

孝顺父母，是最基本的品德。母亲辛辛苦苦生下我们，父母共同哺育我们，父母需要我们的时候，我们必须出现，回馈这恩情。不孝顺的人，父母都可抛下，何谈朋友情谊？

不孝顺的人，看不到他人的好，不理解他人的苦。总是心安理得地享受他人的付出，完全不回报。只懂利用，不懂感情。需要你时甜言蜜语，不需要时一脚踢开。

不懂恩，何谈义？没有对父母的孝，就没有待朋友的真心。和不孝顺的人深交，不知何时就会沦为棋子，为他挡刀挡枪。远离不知恩义的人，就要先远离不孝顺的人。没了最根本的孝，人就是堕落了！你培育出来的儿女也会和你一样自私自利。你父母的下场就是你以后自己的下场！不孝顺岂止是婚姻不顺，一个家庭也会毁在你手里！



婚姻来之不易，正因为如此需要倍加珍惜，男人和女人协同经营才能让婚姻天长地久，否则就会令婚姻出现不尽如人意的各种问题，人生的幸福感也会随之大幅度降低，以下夫妻之间最忌讳说的六句话还望你能在婚后能少说就少说，能不说就不说，这样以来你们牵手走在婚姻之路才能走得更远，走得更好。

夫妻之间最忌讳说的六句话，你曾经说过几句？

一、跟你过日子真没劲，成天到晚要忍受你的父母的坏脾气，我实话实说，你的脾气想对你的父母的脾气还真好不到哪儿去，不愧是什么老子什么儿，时至今日我都快忍无可忍受够了，我还告诉你，我已经快无法再忍了。

二、现如今我过得不幸福谁都不怪，怪就怪自己当初做了错误的选择，正应了那句老话儿：天作孽有可恕，自作孽不可活，时至今日现实让我更加明白一个道理：选择永远大于努力。

三、你不要在我的面前说话也不要让我看见你的人，否则会令我心烦意乱，我不管你去哪里，反正不是你走就是我走，即便你夜不归宿我也会不闻不问。

四、你以为我还留在你的身边是依恋你的缘故吗？你也不要太自作多情了，如若不是舍不得孩子，我早就离你而去了，反正你和



我的婚姻已经名存实亡，徒留面子工程不做也罢，免得你和我都身心俱疲。

五、看你那一幅没出息的样子，简直就是烂泥巴糊不上墙，算我当初瞎了眼才选择你做我的人生伴侣，你可以自己去瞧，自己去，我的同事或同学家的另一半哪个不比你强，我要是你早就找个地缝钻进去了。

六、你和我已经结婚多年，你看你还是老样子，简直可以用不思进取来形容你，反到你还不满意，动不动就挑三拣四，跟谁多稀罕跟你过日子似的，总之你和我能凑合过就过，如若不能凑合过就不用废话直接离婚得了。

幸福而又最稳固的婚姻是这样的

01

朋友的妹妹离婚了，我只所以对她如此关注，是这个姑娘当初的爱情犹如狗血剧，全家被她气得差点集体跳河。

姑娘大学毕业，很顺利地进入一家知名公司，工作顺利，家人开心，就差找个男盆友走入婚姻，人生就妥妥的啦。

然后，人生就在婚姻这个问题上卡住了。

姑娘在网上认识一个男孩，主业是唱歌，副业也是唱歌，每天奔波在歌厅酒楼驻唱，挣得少花得多，还要不停地参加各种选秀。男孩给姑娘抛出诱人的馅饼，他能唱红全世界。姑娘深信不疑，不仅在经济上支持他，还时时丢下工作陪他到处去比赛。

男孩还没唱红，姑娘怀孕了，两人准备结婚，家里自然不同意。放眼男孩全家当，只有一把破吉他和一张能说话唱的嘴。姑娘铁了心，偷偷登记结婚，随后辞掉工作，随他浪迹天涯去了。

初时是有情饮水饱，真正进入婚姻，现实就很残酷。经济上的困顿将最初的浪漫打回原形，男孩的花心也逐渐浮出水面，经常去各地唱歌，身边从不缺女孩。而姑娘住在出租房里带孩子，连买奶粉的钱还需要家里接济。几年下来，男孩依然没红，姑娘差点疯掉。激情褪去，幻想破灭，婚姻给予她的只是一地鸡毛。

莎士比亚说，爱情是盲目的，恋人们看不到自己做的傻事。

是呀，身陷爱情之中早已目眩神迷，而当旁观者指出时，依然不

肯觉醒，对一切抱有幻想，只是幻想终有破灭时，而幻想破灭才是最残酷的，本来就不现实，更难接受现实。

02

前段时间，我的一位女同学从外地归来，坐在咖啡馆里，看她衣着得体气色极佳，我心里有些宽慰。

那时，我们在一起工作，而她谈的是异地恋，其间男人劈腿，对她解释是因为寂寞，她原谅了。后来她去男人生活的城市，工作结婚生子。

最初几年过得并不好，男人经营一家木具厂，经常去外地洽谈业务，随之而来的便是习惯性出轨，一次次欺骗让她连架都懒得吵。

因为儿子有病，她儿子是过敏性体质，稍不注意就会全身红肿，她不得不辞掉工作，精心照顾儿子。

她没有经济收入，伸手要钱花的日子并不好过，每次给她钱，她老公都是各种不情愿，甚至无理斥责她。她忍着，只想快快医好儿子，然后就离婚。

上天眷顾，儿子免疫力增强，过敏源得以控制。就在她准备离婚时，她老公出车祸了，瘸掉一条腿，卧床半年才爬起来。

在此期间，是在她打理家具厂的业务，她的能力得以施展，生意做得红红火火，儿子也健康地成长着。

她轻轻搅动着咖啡说，婚姻就像变魔术，谁也不知道下一秒会发生什么，曾经遭遇感情背叛，被他

各种羞辱，只想快快离开他，开始自己的新生活，可谁知……

你们现在还在一起吗？我小心问道。

嗯，此前他是那么的骄横跋扈，现在却像小绵羊，我终究狠不下心来。而且孩子也大了，并不知道父母此前发生过什么，每次看到孩子趴在他身上，听他讲故事，我就对自己说，算了，过去的就让它过去吧。可是，曾经的伤害，哪里是说说就能治愈的呢？她无奈地说。

法国作家让·罗斯丹说：成功婚姻的标志就是双方在白天忘了彼此是情人，夜晚忘了彼此是夫妻。

那么，不成功的婚姻只能是。唯有如此才能维系下去，虽然婚姻曾经丑陋不堪，但它终究变回美好的模样。

03

哲学家周国平对婚姻有过精准的总结：

婚姻有三种类型，第一种是以幻想和激情为基础的艺术型婚姻；第二种是以欺骗和容忍为基础的魔术型婚姻；第三种是以经验和方法为基础的技术型婚姻。

爱情犹如一枚标签，你谈什么样的恋爱，也就选择了什么类型的婚姻，无论你是盲目的还是清醒的，爱情可以随时改变方向，甚至可以放弃，婚姻却没那么容易，总是有着许多不可预知的结局在等着你。

就像朋友的妹妹，幻想着老公事业成功，能拥有让人羡慕的生

活，却没有看透一个人的本质，不肯花时间去了解对方的品质，盲目地先将自己套牢，凭着激情与幻想，很冲动地进入婚姻，这种艺术型婚姻，毫无艺术可言，只有满地狗血。

而我的女同学，虽然受到伤害，却也无法放手曾经破败的婚姻。

因为婚姻这部大剧换角了，曾经占主导地位的老公变得无足轻重，而忍辱负重的她逆袭人生。

他欺骗，她容忍，忍到不想忍时，却又节外生枝。强者变弱了，弱者变强了，真的就像在变魔术。

而女同学维系婚姻不解体，是因为婚姻变回了最初的模样，她只能选择在以后琐碎的生活里，重新滋生出爱情。

艺术型婚姻也好，魔术型婚姻也罢，这一切都取决于爱情，你选择什么样的爱情，爱情便给予你什么样的婚姻。

04

闺蜜小诺恋爱时，被我们讥笑为超级狗仔。她喜欢上了一位男孩，男孩超级优秀，把她迷得不要不要的。

我们以为她会爱得迷失自己，的确，小诺真的迷失了，只是在迷失之前，她做了一件很清醒的事情。

她和男友去见家长了，顺便当了一回福尔摩斯，把男友的家庭环境调查得清清楚楚。

男友家祖辈三代，婚姻幸福生活美满，对待感情的纯净度堪比纯净水。

小诺说，原生家庭对于男女双方未来的婚姻有着直接影响，虽然不是绝对，但价值观在一定程度上相似度极高，不能说遗传也差不多，看对方的家庭就能品出一个人的品德，从而保障婚姻的牢固性。

但也不是一劳永逸，即使有变故，毕竟风险系数大大减少。

仔细想想也有道理，多少女孩在爱情面前变得弱智，根本就没有时间和精力，去探查另一半的家庭氛围，只是单纯地爱着，进入婚姻之后，各种狗血剧情才开始上演。

小诺的经验与方法，看似老套却也极实用。想想我们父母那个年龄段找对象时，家里老人们常常会说，这个人家不错，嫁过去不受气，娶过来旺家门，想来道理是一样的。

不要盲目的爱情，爱情也要建立在经验或方法之上，这样的爱情浪漫而又不失睿智。

带着这样的爱情走入婚姻，婚姻便是技术型的，技术型的婚姻幸福而又稳固。

只是技术不是人人都具备的，所以，幸福的婚姻也就少之又少。而所有幸福的婚姻，也都是有备而来的。

哲学家周国平总结说：婚姻就幸福与稳固而言，技术型最上，魔术型居中，艺术型最下。

婚姻有三种类型，最幸福而又最稳固的是技术型的，那么，怎样才能拥有技术型的婚姻呢，一切只能取决于你在恋爱时的价值观。