

小手机，大世界

——第四届华盛顿国际手机摄影大赛颁奖典礼纪实

风行

谁能想到，一部小小的手机，竟能玩出如此高雅的摄影艺术？谁能想到，区区毫米级的镜头，竟能深深刺入人的灵魂？如果你站在三月二十三日的华盛顿希尔顿酒店，亲眼见证第四届华盛顿国际手机摄影大赛的颁奖典礼，所有的怀疑都会烟消云散。大屏幕上一帧帧画面缓缓展开，如诗、如画、如歌、如梦，每一道光影都诉说着生命的热烈，每一张照片都映照出灵魂的颤动。

是日下午三点半，位于North Bethesda的希尔顿酒店，篮球场般大的天庭整齐地排列着二十张摆设精致的大圆桌，中间红毯铺地、鲜花成廊，尽头处讲台上3.5 X 7米的LED大屏挂着黄、棕、白色相间竖条的星幕，将红毯延伸至未知的深处。星幕上中英双语的颁奖典礼字幕和身带翼彩掌捧手机的小金人，让身处如此氛围的嘉宾错愕是否来到了奥斯卡的颁奖现场(图1)。

偶然中的必然

人类的进步，有时是一场精密计算，有时不过是历史的偶然。1997年，法国工程师Philippe Kahn，不过是想在女儿出生的那一刻，即时与亲友分享，便想方设法将数码相机接上手机，从此，世上有了手机摄影。如今，全球手机相机的数量已超过世界人口总和，每年诞生的照片多达两万亿张，其中94%出自手机之手。华盛顿国际手机摄影大赛的诞生，也不过是大赛主席徐江的一次灵光闪现，携手CCACC摄影社社长杨蕊清，IT专家姜岳洋，资深摄影人龚锦，华府著名媒体人孙殿涛和美京华人摄影社社长刘艳云筹划而成。如今，它竟已从小小的地方赛事，发展成了国际盛举。四年之间，赛事规模平均每年递增50%，影响力跨越国界，今年更是首次举办现场颁奖，吸引了近两百名摄影爱好者齐聚一堂(图2)。

慧眼识珠，佳作纷呈

今年的比赛以“生命”为题，八个国家的摄影师投来近两千幅作品。评选的工作量可想而知。一个赛事的高度不在规格，而在评委。为此，组委会特邀了九位来自中、美、加手机摄影艺术导师级的专家作为评委。评委会主席龚锦在致辞中阐释，“评委们遵循公平公正严谨的原则，历经三轮匿名评审，方筛选出佳作。由于优秀作品量多，水平非常接近，以致于有些优秀奖与前三等奖相差仅仅零点几分。”当得奖作品一幅幅呈现在大屏幕上时，人们深深被入、物、景的百态所折服，为时代的风华而惊叹。随后，每组获奖者都郑重地步上红毯，接受评委和赞助商颁发的



图11: 获奖者集体合影。

证书(图3)。
何彦力的《意趋》(图4)夺得“人物·纪实”组一等奖。三名斯里兰卡儿童，隔着锈迹斑斑的铁栅栏，目光灼灼地望向外界，纯真的笑意与破旧的衣衫形成鲜明对比，深色的栏杆与孩子们明亮的眼神，交错出强烈的情感张力。评委朱桦说，这是一幅简单却震撼人心的画面，仿佛在提醒人们，微笑，才是面对世界的方式。

“自然·风光”组的桂冠，被Hua Tang的《烟波静远，晨曦微澜》(图5)摘得。淡淡晨光洒落在群山之间，薄雾缭绕，水光潋滟，像一幅揉皱了的水墨画，静得能听见风的呼吸。评委称它“宁静而致远”，透着古典诗意。

Nicole Mordecai的《Swinging Trio》夺得“艺术创意”组一等奖(图6)。说起来，这不过是一个简单的画面——她不过是试着将画面旋转两次，便拍出了不同的视觉效果。可世上最难的，往往就是“想得到”这一步。正如2018年，中科大少年班的曹原，仅仅将两层石墨烯转了1.1度，便让它产生神奇的超导效应。人们感叹科学的奇迹，却不知，它不过是简单的角度变化而已。

魏永广的《窑洞亲情》摘得“生命·单图”组桂冠(图7)。一束光透过窑洞的窗口，洒在外婆与外孙女的脸上。破旧的家具，简陋的环境，可是眼神的交汇中，却有化不开的温暖。评委黄士成说，技术，终究只是工具，唯有情感，才能穿透人心。

Catherine Wang的《Life in Still Life》, 夺得“生命·组图”组一等奖(图8)。她用简单的蔬果，拼凑出生机勃勃的画面，让静物不再沉默，而是仿佛随时要跃然而出。

这一张张照片，不只是影像，而是心灵的映照；不只是构图，而是时光的凝固；不只是作品，而是诗篇。摄影师们用镜头记录世界，用光影诉说人生。他们更是灵魂捕快，用创意启发深省，歌颂生命。

典礼之灵，精准把控

这场颁奖典礼，不光是影像的

盛宴，更是一场艺术的狂欢。胡宏与杨蕊清博士搭档主持，配合默契，妙语生花(图9)。胡宏，擅长演唱、模仿、魔术，最能调动现场气氛；杨博士，本身便是摄影行家，对赛事的每个环节了然于心。两人一唱一和，让流程衔接得天衣无缝，偶有小小的失误，胡宏机智地一转，反倒成了制造惊喜的“彩蛋”，博得满堂笑声。

善积跬步，未来可期

此次颁奖典礼的成功举行离不开组委会的无私奉献。组委会的成员个个都各有特长，但大家仍然俯首于一次次的深夜会议，红着脸总结以往的经验教训，争分夺秒探讨改进和完善的方法(图10)。正是这样一个充满爱心又精益求精团队的付出，才使得此项大赛一年一个台阶，一届一次跃进。对此，杨蕊清感叹道：细节在于努力，努力在于坚持，坚持在于热爱，热爱赋予成功！

此次大赛首次将范围扩展至美国人的摄影团体，并吸收到相当数量的参与者。所有的与会者无不惊叹，此次颁奖典礼格调竟然如此之高，这在华人庆典、甚至在世界同类活动中都堪称翘楚。这一夜，掌声阵阵，笑语盈盈。有人千里迢迢赶来赴约，从加州、从加拿大、甚至从中国，跨越山海，只为这一场光影的盛宴。Nicole Mordecai的丈夫，特地从波士顿赶来，给妻子一个惊喜。有人在发给组委会的致谢信里，写下“Seriously impressive!”几个字，惊叹之情溢于言表。

这场颁奖典礼结束了(图11)，但手机摄影的故事，还未完结。它的意义，并不止于评选出几张优秀的作品，更在于它打破了传统摄影的壁垒，让艺术不再是殿堂上的雕塑，而是日常生活的一部分。

手机摄影的时代已经到来，它让每个人都能讲述自己的故事，让影像成为眼睛的诗，心灵的歌。或许，明年的大赛，会更盛大，会有更多的人加入。或许，未来的某一天，我们会看到，手机摄影，不只是记录世界的一种方式，而是时代的



图3: 获奖者领取证书。



图10: 组委会合影。

见证者，历史的书写者。而此刻，我们只需做一件事——拿起手机，按下快门，让光影流转，让故事继续。

附：第四届手机摄影大赛颁奖典礼工作人员

- 总策划: 杨蕊清
- 颁奖典礼总导演: 穆建西
- 颁奖典礼导演组: 孙殿涛, 龚锦, 蕊清, 刘燕云, 严建华
- 主持人: 蕊清, 胡宏
- 艺术总监: 龚锦
- 颁奖典礼场务总指挥: 宁茜
- 视频制作: 廖伟, Jason Zhao
- Slides制作: 简心, 张静
- LED屏总指挥: 姜岳洋, 董晓
- 音乐: 唐爽
- 背景制作: 何洁, 严建华
- 摄影讲座总指挥: 刘燕云 孙宏
- 摄影: 严建华, 孙宏, 钟申, 万德铭
- 宣传报道: 雷俊毅
- 摄像: 赵维克
- 英文校译: 其无, 韩笑
- 志愿者: 包容, 余冬蕾, 钱美华, 彭根永, 高杨, 张莹, Susan Chao, 赵一民, Angela Luo, Jenny Huang

- 571-235-2095
- 董晓, 房屋装修专家 BUILD U HOME Construction Service 410-505-7777
- 梅张会计师楼 提供全面会计师服务 202-234-2228 301-238-8881
- 黄金赞助商 Hanna He, BNK HOME LLC 专做屋顶及外墙 917-887-2655 <https://usbnkhome.com>
- A Chemtek Providing Organic Reference Standards for Mass Spectrometry www.achemtek.com Contact: sales@achemtek.com +1 508 471 4121
- Global Community Learning Center 教授中英文, 武术, 科学, 手工, 编程, 音乐 703-371-3414 <https://mygloballearning.org/>
- 赞助商 全美贷款公司 TopOne mortgage Inc 301-728-8988
- 钟家钰 索赔律师, 车祸及人身伤害索赔 刑事辩护 手机: 646-496-7108 微信号: 7827707



图8: “生命·组图”组一等奖作品《Life in Still Life》



图7: “生命·单图”组一等奖作品《窑洞亲情》



图4: “人物·纪实”组一等奖作品《意趋》



图9: 主持人胡宏和杨蕊清。



图5: “自然·风光”一等奖作品《烟波静远, 晨曦微澜》



图6: “艺术创意”组一等奖作品《Swinging Trio》



图2: 颁奖典礼会场的嘉宾。



图1: 颁奖典礼会场。