

法国方面前不久宣布,巴黎圣母院将在12月7日举行重新开放仪式,法国总统马克龙将出席。2019年4月15日,巴黎圣母院的屋顶和塔尖在一场大火中被烧毁,但主体建筑得以保存。11月8日,巴黎圣母院自火灾以来首次敲响钟声,标志着修复工作取得阶段性成果。“浴火重生”的巴黎圣母院,将给人们什么样的感受?



这是今年3月16日拍摄的修复中的巴黎圣母院。

# 巴黎圣母院「浴火重生」

## 火灾原因仍未确定

11月8日上午10时30分,巴黎圣母院北钟楼8座大钟逐一敲响,钟声回荡。负责重新安装大钟的亚历山大·古容说:“它还不完美,但我们会让它变得完美。第一次测试很成功。”据了解,北钟楼在2019年4月的那场火灾中部分损毁,钟楼中的8座大钟一度被移走,以便展开修复工程。

巴黎圣母院位于巴黎市中心塞纳河畔,始建于1163年,1345年完工,是法国最具代表性的文物古迹之一,因雨果同名小说而闻名世界,被联合国教科文组织列入世界遗产名录。2019年4月15日18时左右,巴黎圣母院突发大火,火灾现场升腾起浓烟柱,数公里之外可见。大火导致尖塔倒塌、屋顶焚毁。经过9个多小时的扑救,明火基本被控制,这座有着约800年历史的哥特式建筑“保住了主体结构”,举世闻名的两座钟楼也得以保存。

火灾那天,法国总统马克龙原定当晚有一场演讲,因巴黎圣母院突发火灾而紧急取消,与妻子布丽吉特和多名内阁部长赶赴火灾现场。火灾的消息也震惊世界,英国、德国等国领导人及联合国秘书长古特雷斯向法国表示慰问。火灾发生时,巴黎圣母院正处于维修状态。巴黎市长伊达尔戈介绍,由于维修施工,巴黎圣母院内部分艺术品预先被转移,多座铜像被移除,因而得以逃过一劫。

事后不久,据法国媒体报道,调查人员发现巴黎圣母院大火中存在“人为错误”。法国资讯电视台援引调查人员的话报道称,巴黎圣母院的火灾报警器在当日18时20分发出第一次警报,但负责查看火情的人员找错了地方。20分钟后,报警器发出第二次警报,此时大火已熊熊燃烧。不过,也有法国媒体报道,火灾报警器存在故障导致警报显示的位置并非着火点,从而延误了灭火时机。

据法国《鸭鸣报》报道,调查人员在现场发现了7个烟头。虽然还没有证据证明其为火灾源头,但负责巴黎圣母院修缮工作的公司承认,在塔尖周围搭建脚手架的工人违反了禁烟规定。巴黎圣母院曾在法国大革命时期遭遇严重损坏,在19世纪被重新修建。据法新社报道,5年多的调查和专家报告仍然未能确定当初火灾的确切原因。

巴黎首席检察官洛蕾·贝屈奥今年4月表示:“调查开始以来,我们探查了包括人为纵火在内的所有可能性。”她说,“但事实是,我们越接近火灾起始点,得到的分析结果越多,越倾向于认为这场火灾可能是一场意外。”检方确认,到目前为止,“还没有对任何人提起诉讼”。

## 12月8日重新开放

大火发生后,马克龙誓言要重建巴黎圣母院,称将发起筹款行动,呼吁海内外捐助。“我们将重新建造它。这无疑将是法国命运的一部分,是今后数年的重点项目。”据介绍,这项耗资数亿欧元的修复工作,共有约250家公司、数百名专家参与其中。

根据目前披露的官方安排,巴黎圣母院重新开放仪式将于12月7日举行,马克龙届时将发表讲话。12月8日,巴黎圣母院将重新对公众开放,个人、游客可自由参观,团体预约将在2025年6月8日之后开放。重新开放的巴黎圣母院暂时不包括登顶参观。据称,巴黎圣母院重新开放后,预计每年将迎来1400万至1500万游客。

2021年3月5日,时任法国文化部长巴舍洛宣布,巴黎圣母院保护工作结束,修复工作开始。当天,首批8棵百年法国橡树被选中,用于重建巴黎圣母院的屋顶和尖塔。每棵橡树的直径都在1米以上、高度超过20米。据专家预计,完成全部修复,需要超过1000棵这样的百年橡木。

2021年4月15日是巴黎圣母院大火两周年的纪念日,马克龙视察重建现场,重申在2024年完成重建工作并重新开放巴黎圣母院。次日,巴黎圣母院重建工作正式开始。2022年9月17日,巴黎圣母院维护与重建总负责人、前法国陆军参谋长让·路易·乔治林宣布,巴黎圣母院尖顶、拱

顶和屋架重建工作启动。

2023年12月8日,马克龙视察了修复工程进度,并借助脚手架登上建筑的最高点——重新竖起的标志性哥特式塔尖。马克龙对媒体表示,巴黎圣母院将于2024年12月8日如期重新对宗教活动及公众开放。马克龙还宣布,教堂南侧的6扇玻璃花窗将换上21世纪题材的当代创作,作品将公开征集。此外,教堂附近还将建造一座展示巴黎圣母院历史的博物馆。

2023年12月17日,一只金色公鸡复制品被吊装到巴黎圣母院尖顶的顶部。公鸡风向标由建筑师菲利普·维伦纽夫设计,象征巴黎圣母院涅槃重生。据介绍,新的风向标内部有一个密封装置,里面记录了为巴黎圣母院重建做出贡献的人员名单。

## 完全竣工还需好几年

为修复巴黎圣母院,法国政府五年多来耗资7亿欧元,多方征集方案,调动能工巧匠。当时有机构面向全球发起征集,收到了来自56个国家的建筑师、设计师们的226项修复方案。法国媒体就公布的10个重建方案征求民众意见,有数万人在网络上投票。在网络投票中,最受欢迎的方案来自一家巴黎活动策划公司创始人,得票率为16%,他的方案主要依靠灯光装置艺术来使巴黎圣母院“复活”。巴西AJ6工作室的方案获得了第二名,该设计计划用彩绘玻璃制成巴

黎圣母院的屋顶及尖塔,是所有方案中最具宗教色彩、最华美的一个。

虽然重建方案林林总总,一份民调显示,大多数法国人更支持原样重建巴黎圣母院。巴黎圣母院的重建已不仅仅是建筑技术领域的讨论,更承载着深厚的民族文化记忆和历史艺术。

据介绍,几年来,每天有包括建筑师、工程师、考古学家、科学家及艺术史学家在内的超过1000人参与重建工作,使用的脚手架结构高达100米,约有7万个金属构件,总重超过600吨。值得一提的是,2019年11月6日,中法两国在北京签署合作文件,就巴黎圣母院修复开展合作,中国专家参与了巴黎圣母院的修复工作。

在重建的过程中也有一些惊人的意外收获。2022年3月,法国考古学家在巴黎圣母院倒塌塔尖的正下方发现了一具完整的铅制棺材。经检测,已有1300年历史。如果不是这次重建,可能永远也不会被人们知晓。此外,这次考古还收获了许多宝贝,包括一段祭廊的残片和13世纪的彩绘雕塑。

令人遗憾的是,2023年8月,巴黎圣母院维护与重建工程负责人乔治林将军在比利牛斯山徒步旅行时不幸意外坠亡。马克龙发文悼念称,“巴黎圣母院失去了重生的监督者,法国失去了一位伟大的公仆”,称赞他是“最伟大的士兵”。

随着巴黎圣母院重新开放日期临近,各项准备工作进入倒计时。据法新社报道,法国文化部长达蒂近日接受采访时表示,她提议在巴黎圣母院重新开放后开始收取门票。达蒂表示,建议制定一个象征性的5欧元门票费,这笔钱将用于资助保护法国文化遗产。此前,巴黎圣母院是免收门票的,目前相关提议仍在法国议会讨论。

11月7日,为纪念巴黎圣母院重新开放倒计时一个月,法国发行了一枚特制小全张,图案复刻法国在半个多世纪前发行的一款巴黎圣母院邮票,这枚邮票有意突出了巴黎圣母院的屋顶和塔尖,这一选择别具深意。

封闭5年多之后,巴黎圣母院即将以人们熟悉而又崭新的面貌与世人见面。但修复专家认为,重新开放并不代表修复工程完成,完全竣工预计要到2029年至2030年。



10月9日,游客手持自拍杆与巴黎圣母院合影。— 新华/欧新