

CCACC顺利举行“蒙郡郡长2026财年营运预算听证会暖身讲座” 欢迎参加10/23“蒙郡郡长2026财年营运预算听证会”

“蒙郡郡长2026财年营运预算听证会暖身讲座”已于10月13日星期天晚上在线上顺利举办,由美国联邦政府紧急救援署财政预算主任周定美女士主讲。周女士不仅分享个人心得,鼓励大家重视社区议题,维护合理权益,积极参加即将举行的“蒙郡郡长2026财年营运预算听证会”。这项讲座的录影已放上YouTube,欢迎扫描下方二维码登录查看。

“蒙郡郡长2026财年营运预算听证会”将于10月23日(周三)晚上在美京华人活动中心(CCACC)的美京艺廊(CCACC Art Gallery)举办。当身为CCACC新任董事的周定美女士得知此一讯息后,提议在听证会前举办一个有关蒙郡政府预算的普及类暖身讲座,希望大家先了解政府设置预算的过程、主要

内容以及其与居民和社区的密切关系,继而在听证会上向蒙郡郡长 Marc Elrich 提问,为华人社区发出声音。该提议获得CCACC会长孙文影女士以及CCACC董事长黄幼基博士的大力支持。

这项暖身讲座涵盖了四个主题:政府预算开支流程、蒙郡人口经济基本概况、蒙郡政府预算两大类、政府预算开支种类例子分解。

周定美女士以专业的经验和独到的见解,深入浅出地为与会者阐述了蒙郡财政预算的各个关键环节。她指出,蒙郡政府的预算主要分为日常运作财政类别(Operation Budget)和大型建设项目(Capital Budget),两者在功能上有所区别。日常运作财政类别涵盖平常开支,如公共服务、学校和

警察等,而大型建设项目则主要用于基础设施的建设和长期投资。接着,周女士从蒙郡的人口经济基本概况入手,分析了蒙郡的经济增长、人口结构变化以及这些因素如何影响政府的预算制定。此外,她通过具体例子分解说明各类政府开支,让参加者对于预算如何实际运作有了更为具体的认识。

讲座最后进行了线上问答,周女士热心解答了与会者的提问,并进一步强调了华人社区在政府预算决策过程中积极参与的重要性。她呼吁大家能够把握即将到来的听证会机会,为华人争取更多的资源和权益。

讲座获得参与者的反响与好评,纷纷表示通过此次讲座对政府预算有了更深的理解,并对即将举行的听证会充满期待。这项暖身

讲座不仅普及了预算知识,还激发了华人居民关注并乐于参与社区公共事务的热情。热衷于社区服务的周女士曾担任马里兰蒙郡华裔家长联合会(CAPA-MC)的会长。在当晚的讲座中,她安排了义工与家长联合会的学生义工在幕后协助。

CCACC诚挚的邀请大家参加10月23日(周三)晚上7点在美京艺廊举办的“蒙郡郡长2026财年营运预算听证会”。期待当日见到您的身影,鼓励您带着关注与想法,积极参与听证会,让我们为社区的美好未来一起努力!

“蒙郡郡长2026财年营运预算听证会暖身讲座”录影之YouTube二维码,欢迎扫码后观看。

蒙郡郡长2026财年营运预算听证会

时间: 2024年10月23日(周三)晚上7点至8点半
地址: 美京艺廊, 9318 Gaither Rd., Suite 215, Gaithersburg, MD 20877

参与方式: 您可以亲临现场或扫描海报下方二维码线上参加(撰文—CCACC 行政办公室)



中文論壇

請加入郡長馬克·艾瑞奇(Marc Elrich)有關蒙哥馬利郡如何資助公共服務計劃的社區討論

10月23日,星期三
晚上7-8:30
請到現場或在線上參加

美京華人活動中心(CCACC)
地址: 9318 Gaither Road, Suite 215
Gaithersburg, MD 20877

如線上參加請掃碼

马里兰州蒙郡 财政年度及预算流程 (财政年度: 7月1号-6月30号)

公开透明, 提早沟通; 决策博弈, 多方参与; 坚持不懈, 终达目标

主讲人周定美女士与与会者及蒙郡财政年度预算流程

CCACC书画艺术社作品展“游于艺”圆满开幕 美京华人活动中心42周年庆系列活动第一响

为庆祝美京华人活动中心(CCACC)成立42周年,CCACC旗下的书画艺术社师生特别推出“游于艺”书画作品展,于10月12日在美京艺廊(CCACC Art Gallery)圆满开幕。本次书画展共展出作品近50幅,来自书画艺术社靳杰强、李澄华老师及20位社员,包括CCACC前任会长暨现任美京博翔馆馆长李志翔先生。代表CCACC出席开幕茶会的有董事长黄幼基博士、会长暨美京艺廊馆长孙文影女士和常务副会长张丽芳女士。

下午2时,靳杰强老师作开场致词,感谢来宾到场,并诚挚感谢孙文影会长对本次展览的大力支持。靳老师指出,书法的精进离不开日常的基础练习,需在临摹中不断探索与提升。至于绘画,初学者需从简单的构图入手,学习素描打

稿,掌握树木和山体的结构,再进一步研究远近景观、墨色运用及皴、染等技法,才能在作品中展现出山水画的灵动与飘逸。这一切都需要学员在课后用心修习。

孙会长在致词中特别提到,本次书画展是CCACC成立42周年系列庆祝活动的第一响,非常感谢来宾们热情参与。之后,她邀请书画艺术社两位新学员上台发言,他们分别是李志翔先生和徐玉景女士。

李先生分享了学习行书和草书的心得,表示起初充满自信,但在靳老师的讲解和细心指导下,他逐渐发现自己可改进之处,学会从不同角度观察笔画与结构。卸任会长后,他第一时间就开始跟随靳老师学习书法。他感激地说,靳老师的专业指导让他能够静心练习并享受写字过程,他欢迎对书法感

兴趣的朋友加入书画艺术社,共同体会书法的奥妙。徐玉景女士则谈到,自己一直对书法充满浓厚的兴趣,在书画艺术社的课堂上,不仅获得了老师的细心指导,还感受到学员间互相勉励的和谐氛围。这让她在学习过程中提升了技巧,也深刻领会到书法中的文化内涵。徐女士表示,未来将继续跟随靳老师深入学习,希望从这门传统艺术中获得更多的领悟和提升。

学员郭子南女士补充道,在学习书法的过程中,虽然会遇到瓶颈和困难,但正是这些挑战让她收获了书法的乐趣与成就感。班长梁耐妮女士也强调,书法学习不是一蹴而就的,学员们必须经历反复的练习与修正。她分享道,自己从50多岁开始接触书法,至今已有20余年。她鼓励大家,只要在学习书法

的道路上保持坚持,不断练习,必定能够取得进步。

CCACC书画艺术社在老师靳杰强带领下,由近30位社员所组成,走过20多年的历程,不断茁壮成长。其间社员们在彼此不断切磋、勉励下,走出了各自不同领域及风格。居住在马里兰州的靳老师,虽是一位退休物理学家,却从青年时代起便常参与国际艺术活动,获奖无数。他在中国成长期间,受传统中国绘画艺术的影响,便开始了融会中西艺术结合的钻研,而在其画作里,以探索半抽象及装置艺术表现出来,反映在现实与抽象并行的作品中原始又简朴的风格,吸引着大众的视线。

开幕茶会期间,大家在欣赏书画作品的同时,品尝着班长梁耐妮女士率多位参展艺术家们精心准



行书<游于艺>,作者靳杰强老师准备的茶点,并借此机会交流心得。现场气氛温馨融洽,来宾们不仅欣赏到优秀的艺术作品,也感受到CCACC书画艺术社的友爱与温暖。

书画艺术社上课时间: 每周日下午2-4时。有兴趣加入的同好,请联络班长: nelliechao@gmail.com
“游于艺”书画作品展 展期: 10/12-11/29/2024
地址: 9318 Gaithersburg Road, Suite 215, Gaithersburg, MD 20877
艺廊开放时间: 周二、三、五、六中午12点至下午5点
电话: 301-820-7200 ext. 8522
停车及入场: 免费

(撰文—美京艺廊)



CCACC会长暨美京艺廊馆长孙文影女士(前排)与CCACC书画艺术社参展老师及学员们合影



CCACC前任会长暨现任美京博翔馆馆长李志翔先生(左)与太太黄周琪博士(左二)和靳杰强老师(右)在自己的作品前合影



孙会长(右)邀请靳杰强老师(左)上台致词



展览吸引许多书画爱好者参与



丙烯拼贴画<怀叔父>,作者李澄华老师