

最是一年秋好处，琼林胜宴醉华都 — 华府同乡会联合会 2024 庙会侧记

风行



庙会人潮

斯卡布罗集市 (Scarborough Fair), 这首古老的英国民歌, 经著名流行音乐组合西蒙和加芬克尔改编后成了经典名曲。尤其是经天籁歌手色拉·布莱曼演唱之后, 一个小小的斯卡布罗集市则为全世界所知。华府同乡会联合会于今年9月29日举行的庙会, 无论从规模还是内容上都远远超过斯卡布罗集市。相信不久, 它也将成为脍炙人口的绝唱。

虽然这个庙会已举办多年, 但今年明显不同。其表现有三:

一是举办者的热情空前高涨。今年的庙会有26个同乡会积极报名参加, 数量之多, 破了纪



河南同乡会摊位

录。活动当天, 大家早早来到现场布置, 每个同乡会都亮出了自己的招牌。分配展台时, 不少同乡会强烈要求增加一张桌子, 以便能有足够的地方摆放多种食品。

这种变化与华府同乡会联合会的正确引导密不可分。联合会会长周刚和秘书长韩军经常提醒各个同乡会不仅要发展好自家团体, 也应该面向社会与其它族裔的人群多交流, 以促进社会的和谐并树立华人的良好形象。各个同乡会正想借此机会实践这一理念, 故此摩拳擦掌, 准备大干一场。有些同乡会还拉来开餐馆的同乡助阵, 例如西北同乡会请来的《乡

厨》, 河南同乡会请来的《功夫厨房》, 均使其特色倍增。

二是食品质量和种类明显增高和增多。由于联合会推出了评选优秀食品的举措, 各个同乡会纷纷请出其深藏的秘籍, 施展浑身解数, 制作出一道道具有特色的小吃, 让人看了想买, 买了想尝, 尝了想赞, 赞了想买。上海的城隍庙双档, 江苏和南京的盐水鸭, 海南的老爸茶, 天津的煎饼果子, 江西的麻辣烫, 新疆的各种果干, 北京的冰糖葫芦, 安徽的皖北麻酱面, 湖南的韭菜盒子……琳琅满目的食品可谓南北风味小吃集锦, 东西特色佳肴荟萃。

河南同乡会请来的《功夫厨房》, 祭出了非物质文化遗产的罗山大肠汤。此汤香味浓郁, 配上香菜或荆芥, 味道尤其鲜美。不少顾客成了回头客, 最后一点锅底也让顾客捞得干干净净。西北同乡会请来的《乡厨》, 亮出了杀手锏——西安凉皮和肉夹馍。结果硬是让一两百人自觉而耐心地排起长队, 只为那一口舌尖上的愉悦。

三是庙会的品牌已经确立。经过数年的努力, 华府同乡会联合会举办的庙会已产生了巨大的影响力。是日, 数千人蜂拥而至。大批老外的到来, 证明不光音乐无国界, 美食更是如此。六十张双面

座的桌子坐无虚席, 人们摩肩接踵, 甚至顾不上对碰着的人时说声对不起。看着美食品尝者的陶醉状态, 可以预期他们每一位都将是自动高效的传播机。假以时日, 知此庙会者何愁不成指数级增长, 此庙会的名声何愁不会冲出华府, 走向全美?!

斯卡布罗集市只有四种花朵, 香芹、鼠尾草、迷迭香和百里香, 已经让世界为之倾倒。而华府同乡会联合会举办的庙会, 内含上百种风味小吃, 它将迷醉多少世人, 实在是难以想象。斯卡布罗集市寻求的是真爱, 联合会举办的庙会里, 您会寻找到自己的真爱吗?

歌声飘过30年(一)

— 华府黄河艺术团成立始末

时间过得真快, 弹指之间, 黄河艺术团已经走过了整整30年。作为身在华府的一只艺术团体, “黄河”带给大家的不仅仅是舞台上莺歌燕舞的精彩表演, 还有它对中国文化的传承和发扬, 以及对于华府社区的重要贡献。从今天开始, 请大家跟随“黄河人”一串清晰而鲜活的脚印, 一起分享“黄河”以及“黄河人”那些生动有趣的故事和一次次高光时刻的美好瞬间……

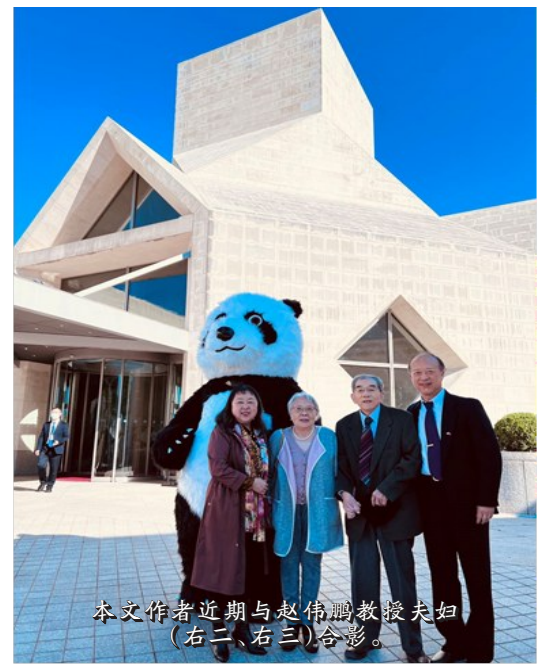
30年前, 也就是1994年的年初, 旅居海外多年并在华府工作的上海医科大学原华山医院泌尿科主任赵伟鹏教授亲自找到了在社区颇有名望的何晓慧和裔国芳, 建议成立一个业余文艺团体。赵教授之所以产生这样的想法, 是源于九十年代初, 由海外留学生和学者组成的合唱团曾在中央电视台春节联欢晚会上的演出对海外华人影响很大。一些国内的专业演员也不断来美演出, 掀起了一波又一波演出高潮, 许多海外留学生趋之若鹜的同时, 也非常渴望着能有自己的一只文艺团体, 将那些喜欢歌唱的留学生和学者组织起来, 让华府的舞台有很多色彩。当时, 华府地区已经有几个台湾学者、学生组成的业余合唱团, 他们经常在社区演出, 已经小有名气。其中有童心合唱团、立人合唱团、盖城合唱团、雅音合唱团、海天合唱团, 唯独没有一只由大陆学生、学者组成的文艺团体。为此, 赵伟鹏教授极力呼吁, 希望在大华府地区组成一只由大陆学者、学生音乐爱好者为主体的业余艺术团体。

赵教授的建议很快赢得大家的拥护。而我来自上海医科大学, 与赵老师很熟, 自然就加入到组织者的队伍里来了。经过几次商议, 大家达成了下列共识, 由何晓慧和裔国芳负责把华府地区喜爱文艺的学生、学者组织起来。没有想到的是, 建组合唱团的消息已经发布, 就立即吸引了将近20个人报名参加, 其中包括上海音乐学院的声乐老师裔国芳、钢琴演奏家杨佳月, 来自沈阳音乐学院的男低音王欣, 以及来自中国大陆各个大学的音乐爱好者何晓慧、郭能华、陆阳、刘渊、谭小侠、林放、李苏菲、朱剑、苗秋、吴益敏、查丕人、周筠、王丹、孙鹤、刘欣、金静、耿宜, 以及能歌善舞的黄淑贞的女儿曾凡一。

建团之初, 大家是在上海遗传所来美进修的遗传学专家黄淑贞家里和博城中学校进行排练。时间不长, 这个文艺小分队就参加了五月份的亚裔文化节, 并在银泉市的一个社区中心进行了自己的首场演出。

演出之前, 我专门到中国驻美国大使馆文化处借了一整套各民族服装作为演出服。节目中包括两首合唱曲, 一首是《长江之歌》(金静领唱), 另一首是《远方的客人请你留下来》(杨佳月钢琴伴奏), 以及曾凡一自创的独舞以及其它小节目。没想到演出大获成功, 得到了观众极其热烈的掌声。

当天晚上, 兴高采烈的团员们聚集在何晓慧的家里, 讨论要给我们这个团体取个正式的名字。讨论中有人提出叫新大陆合唱团, 有人提出叫长城合唱团, 也有人提出叫长江合唱团, 还有人提出叫黄河合唱团……这些名字都很棒, 与大家的身份和地缘属性非常契合。不过, 这里也遇到了一个小难题。据了解, 在芝加哥地区已经有了一个黄河合唱团(团员组成与我们相似), 如果我们也叫黄河合唱团就雷同了, 但大家又不舍得放弃“黄河”这个名字, 因为它不仅具有强烈的地缘属性, 而且蕴含着



本文作者近期与赵伟鹏教授夫妇(右二、右三)合影。

一种内在的精神的东西。我本人是坚决支持取名黄河的, 但为了区别芝加哥的合唱团, 就特意加上了两个字, 叫做“黄河艺术团”, 主要有以下一些考虑。首先这应该成为我们今后的发展方向, 当时这个小分队里都是能人, 不仅可以合唱, 而且能歌善舞, 进行多种多样的文艺形式演出, 而不是单纯以合唱为主。二是有别于其他合唱团, 这样我们在团员组成上会有更多的选择。事实证明, 在之后的许多年里, 黄河艺术团的发展过程中充分证明了这一点。

黄河艺术团正式成立之后, 由何晓慧出任第一任团长, 我任副团长, 裔国芳任指挥兼艺术指导。从此, 黄河艺术团的名字便开始为大华府地区各个侨社所熟知。当年, 黄河在摩门教堂举行了第一次演出, 之后, 便成了黄河例行演出活动, 坚持了许多年。

1995年春节, 黄河艺术团与大陆大专院校校友会联合会共同举办了大华府地区首届大型猪年春晚并获得巨大成功, 而华府春晚这一形式也被传承了下来, 成为每年春节最盛大的演出活动。

赵伟鹏老师至今还生活在大华府地区, 虽然他对音乐是个门外汉, 但却是黄河艺术团的首倡者和发起人之一, 绝对是居功至为。今天, 在黄河艺术团隆重庆祝建团30周年之际, 我们要特别感谢这位耄耋之年的老教授。同时也应该感谢历任团长, 尤其是首任团长何晓慧女士和指挥兼艺术指导裔国芳老师, 他们对黄河艺术团的发展、成立、建设, 以及发展壮大做出了不可磨灭的贡献, 向他们致敬!

为庆祝黄河艺术团建团30周年, 一场名为“歌声飘过30年”的专场纪念音乐会正在紧锣密鼓地筹备当中, 本场音乐会为公益演出, 不收门票(但会有入场券), 欢迎新老黄河人, 以及喜爱黄河的各界朋友届时光临。

音乐会时间: 2024年11月22日(星期五)晚7:30
地点: Rockville Civic Center (603 Edmonston Drive, Rockville, MD 20851)
(供稿: 黄河艺术团, 撰稿: 郭能华)

广东同乡会秋季野餐会 九月一日圆满落幕



华盛顿广东同乡会野餐联谊会于金秋九月一日在马里兰州黑山公园画上了圆满的句号。当日, 天公作美, 晴空万里, 阳光明媚, 为聚会添上了几分温馨与明媚。此次盛会吸引了逾二百名会员及乡亲共襄盛举, 大家欢聚一堂, 不仅重温了往昔的深厚情谊, 更在欢声笑语中结识了诸多新知, 共享了一场丰盛而温馨的野餐时光, 让午后的每一刻都充满了温馨与欢笑。大家笑语盈盈, 亲切交谈, 有的久别重逢, 惊喜之情溢于言表; 有的初次相见, 却仿佛旧友重逢, 一见如故。有些“识听唔识讲”粤语的朋友, 也被这份浓厚的乡情深深感染, 迅速融入了这个温暖的大家庭。亭子内外, 乡音袅袅, 乡情浓浓, 让人沉醉不已。

本年度野餐会的热闹空前高涨, 未到正午, 便见乡亲们携家带口, 络绎不绝地踏入这片欢乐的海洋。活动在会长叶爱军先生热情洋溢的欢迎辞中拉开序幕, 随后, 中国大使馆参赞兼副总领事董传杰先生及同乡会联合会会长周刚先生的致辞。他们对广东同乡会多年来不懈努力凝聚海外乡亲力量的精神给予了高度赞扬。

本次野餐会的成功举办, 离不开广东社区众多热心会员与乡亲的慷慨解囊与鼎力支持。在全体执委理事、名誉顾问(包括何谓澧、袁立高、张丽清、袁祝光、李志平、朱丽淇等杰出人士)及广大热心乡亲的共同努力下, 食物丰富多样。除了烧烤常备的汉堡、热狗与清甜西瓜外; 由名誉顾问袁立高先生赠送的皮脆肉嫩的烧猪、朱丽淇女士精心准备的捞面与芝麻球、伍氏公所主席伍国钰先生带来的咸水角、盖城“Love Sushi”提供的精致寿司, 以及名誉会长李伯健先生赠送的中秋月饼, 更是将这份乡情与祝福

凝聚, 让人回味无穷。

餐前节目同样精彩纷呈, 为野餐会增添了无限乐趣。协升开心快乐舞蹈组的欢快舞蹈, 吴秀琴、张惠惠、但昭薇女士的旗袍伞舞以及吴婕女士的彩龙舞, 赢得了现场观众的阵阵掌声与喝彩。而由全老广阵容组成的“粤来粤好”群, 在群主八哥悠扬的手风琴伴奏下, 合唱的《友谊之光》更是将欢乐的气氛推向了顶点。此外, 许多乡亲还相约在“华盛顿广东同乡会”的横幅下拍照留念, 定格下了这一个温馨而美好的瞬间。

广东特有的“歇后语”猜谜环节更是为野餐会增添了几分独特的韵味。这些幽默诙谐的语言游戏虽只为广东人所熟知, 但其独特的魅力却吸引了众多参与者竞相猜测。猜中者不仅满载奖品而归, 更是乐不可支, 现场充满了欢声笑语。

整个野餐会期间, 亭内洋溢着浓浓的乡情与温馨。众多执委理事及乡亲志愿者们提前到达现场, 他们不辞辛劳地搬运桌椅、餐具及食品, 精心布置场地, 为大家烤制美食, 展现了广东同乡会团结协作、无私奉献的精神风貌。这场盛会不仅加深了乡亲之间的情感联系, 更进一步弘扬了广东同乡会团结互助、共谋发展的优良传统, 为未来的发展奠定了坚实的基础。

华盛顿广东同乡会属非牟利机构, 目的为发扬中华文化, 团结同乡, 敦睦乡谊。每年活动除秋季烧烤野餐外, 有春节联欢聚餐晚会、医学健康讲座、义诊及旅游活动等。欢迎华府地区乡亲加入。有兴趣者, 可参阅以下网站及在网站申请入会: <http://gradcweb.wixsite.com/gradc>。

(华盛顿广东同乡会供稿)



下面是1994年5月黄河艺术团前身首次参加亚太艺术月银泉市演出时的剧照: 前排左起, 金静、刘渊、李苏菲、查丕人、耿宜、苗秋、何晓慧、周筠、王丹、吴益敏; 后排左起, 朱剑、林放、陆阳、谭小侠、郭能华、王欣、刘欣、孙鹤。指挥: 裔国芳(背对镜头者), 钢琴伴奏: 杨佳月