

关于六祖慧能的智慧故事， 太启智了，连看数遍！

唐代有一位神会禅师，俗姓高，是湖北襄阳人。童年时就从师学经史，尤好老、庄之学，后来读《后汉书》知有佛教，后于国昌寺从颢元出家。他13岁时，从荆州玉泉寺前往广东韶州曹溪处参拜六祖慧能。

（慧能，（公元638年—713年），亦称惠能，唐代著名的佛教改革者，禅宗的实际创始人。他得到五祖弘忍传授衣钵，继承了东山法脉并建立了南宗，弘扬“直指人心，见性成佛”的顿悟法门。在佛教典籍中，只有记录佛陀言行的文字，才可被称为“经”。然而，记录禅宗六祖慧能一生言行的文字——《六祖坛经》，却成为唯一的例外。慧能出生在岭南，少年时以砍柴卖柴为生。因心慕佛法，他北上湖北黄梅，向禅宗五祖弘忍大师求法。在弘忍大师的启迪下，这个大字不识几个的山野樵夫，智慧得以开启。随后，他离开黄梅，回到南方，遁迹猎户群中淬炼身心。开始说法后，他开启了禅宗的新气象，被尊为“六祖”。慧能所创立的禅法，提倡以“顿悟”宗旨，推动了印度佛教的中国化、学术佛教的生活化、贵族佛教的平民化、都市佛教的山林化。在他的影响下，禅宗几乎成为汉传佛教的代名词。）

话说神会在广东韶州曹溪六祖慧能处住了几年，颇受慧能的器重。为了增广见闻，不久他又北上参学。先到江西青山山参拜行思禅师，然后又到河南洛阳受戒。唐景龙年中（707-709），神会又到了曹溪。他认真阅读佛教经典，但有六处感到困惑不解，于是他便去请教六祖慧能。

第一问：“在戒（戒律）、定（禅定）、慧（智慧）三学中，所谓戒，应戒何物？所谓定，应从何处修习？所谓慧，应从何处获得？”

六祖回答说：“定就是定其心，戒是戒其行，慧即在自性中观照，自见自知深。”

第二问：“本无今有有何物？本有今无有何物？诵经不见有无义，真似骑驴更觅驴。”

六祖回答说：“生前的恶行记忆本无，生后的善行今有。念念不忘行善，后人天不久。你现正在听我的话，我就是本无今有。”

第三问：“将生灭却灭，将灭灭却生。不明了生灭的意义，所见就如同聋耳瞎眼。”

六祖回答说：“将生灭却灭，令人不执性，将灭灭却生，令人心离境，未脱离这两种见解，自然除去生灭的错误观点。”

第四问：“先顿悟而后渐悟，先渐悟而后顿悟，不了顿悟、渐悟的人，心里常常迷闷。”

六祖回答说：“听法顿中渐，悟法渐中顿。修行顿中渐，证果渐中顿。顿、渐是不变的条件，悟中不迷闷。”

第五问：“先定后慧，先慧后定。定、慧后初，怎样才是正确的呢？”

六祖回答说：“本性常生清

净心，定中而有慧。于境上无心，慧中而有定。定、慧平等没有先后，定、慧双修，自心就是正。”

第六问：“先佛而后法，先法而后佛？佛法本根源，最初从何处出？”

六祖回答说：“说就是先佛而后法，听则是先法而后佛。如果说佛法本根源，一切众生都从自己心里出。”

神会在六祖慧能圆寂后，曾到洛阳弘扬六祖的顿悟教导，确立了六祖在中国禅宗史上的地位，并著有《显宗记》盛行于世。后来，神会在山东菏泽建寺，开创菏泽宗，他因此又叫菏泽神会。

智慧感悟：神会的禅法称为“无念禅”，即他说的“不造意即是无念”，又说“法无去来，前后际断，故知无念为最上乘。”不过，神会最忠实的是知见解脱，主张定、慧同等。只是可惜，神会的菏泽宗到唐末便衰落了。至现在，佛学宗派的根基彻底消失了。

除了六问六答的故事，关于六祖慧能，还有以下几个故事，在此一并分享：

故事1：闻经生欢喜
唐贞观十二年（638年），慧能出生在岭南新州（今广东新兴），3岁时，父亲去世，母亲带他移居南海县。

长大后的慧能做起了樵夫，完全不识字，以砍柴卖柴维持生计。据《祖堂集》记载，一日，慧能送柴到南海城中安道诚相公府。在厨间把柴放好，安家人说：“相公在诵经，你等一会儿再领柴钱吧。”

这时，诵经声从远处传来：“应如是生清净心。不应住色生心。不应住声香味触法生心。应无所住而生其心……”慧能听后，愣怔了一下，随即欢喜地笑了。

安道诚从房间走出。慧能上前施礼，问：“您方才诵的是什么经？”安道诚说：“《金刚经》，是我从湖北黄梅东山寺弘忍大师那里请来的。”

慧能问：“‘应无所住而生其心’是什么意思？”安道诚说：“这个我还没弄懂，你如果想知道，可以去黄梅问弘忍大师。”

慧能挠了挠头，“我真想去！但家中老母需要照料，走不开！”安道诚说：“如果你愿意，就把这十两白银拿去安顿老母，然后去黄梅吧！”

故事2：菩提本无树
龙朔元年（661年），慧能来到黄梅东山寺，见到了心仪已久的弘忍大师。弘忍问：“你从哪儿来？”慧能答：“岭南。”“来这里做什么？”慧能说：“不求别事，只求作佛。”

弘忍听了一笑，“你是个未开化的岭南人，怎么能成佛呢？”慧能说：“人虽有南北之分，但佛性没有南北之别。”弘忍听了，深深点头，“那你就留下来吧。”

弘忍大师安排慧能在后院舂米。慧能身体瘦小，他在腰上绑了块石头，来增加身体的

重量。就这样，慧能在碓房老老实实地舂了8个月的米。

弘忍大师为物色合格的接班人，让寺中僧众每人写一首偈子呈上来。当时，神秀担任寺中首座（寺院职务之一，重要性仅次于住持），僧众们都很钦服他，认为接班人非神秀莫属。

神秀果然不负众望。深夜里，他掌烛来到东廊下，在壁上写了一首偈子：“身是菩提树，心如明镜台，时时勤拂拭，勿使惹尘埃！”他将人的身心比做菩提树与明镜台，它们本来清净，却由于执着，经常为尘垢（外在的烦恼）所污染。为此，需要“时时勤拂拭”，通过坚韧不拔的修习，渐渐达到“莫使有尘埃”的觉悟之境。

这首偈子次日便传遍了全寺。弘忍大师也来看了，他对大家说：“如果依照这首偈子修行，也能得到殊胜果实，你们要好好念诵。”弘忍大师把神秀叫到祖堂，对他说：“你已到门口，再迈一步便可登堂入室。给你三日时间，再作一偈呈来。”

在后院舂米的慧能，听说了这件事，也跑到东廊下观看。慧能听大家念诵了这首偈子后，认为还不够彻底。他不识字，也不会写字，就请人把自己的偈子写在壁上：“菩提本无树，明镜亦非台；本来无一物，何处惹尘埃！”慧能认为，从缘起性空的立场来看，没有菩提树，也没有明镜台，身心皆如幻影，干扰身心的烦恼更是幻影中的幻影；禅宗的修行，就在认识到本性的清净无染，当下一念，顿悟成佛。

僧众读到这首偈子，惊奇不已。有人跑去告知弘忍大师。弘忍大师来到东廊，脱下鞋子，用鞋底把慧能的偈子抹掉了，对众人说：“亦未见性。”

晚上，弘忍大师悄悄来到碓房。他看到慧能腰间挂着石头舂米，心中赞许。他走到舂池前，弯腰抓起一把米，“米舂好啦？”慧能答：“舂是舂好了，但还要过一遍筛子。”

故事3：传法与渡江
回到祖堂，弘忍大师派人唤来神秀，“新偈子写得如何了？”神秀笑着说：“光大东山法门的人已经出现，不用我再作偈子啦！”他向弘忍大师顶礼三拜，收拾好行囊悄悄下山，往湖北荆州而去。

夜半三更时，慧能来到祖堂，听弘忍大师为他讲《金刚经》奥义。当听到“应无所住而生其心”时，慧能于言下开悟，“何期自性本自清净，何期自性不生不灭，何期自性本自具足，何期自性本无动摇，何期自性能生万法。”

弘忍大师神情凝重，将衣钵递向慧能。慧能摆手推却，“大师，我得心法已足，弟子久居山野，不堪接受衣钵，恳求大师传之神秀首座。”弘忍说：“你与神秀各有因缘，他已下山，你不可推辞。”慧能跪地，双手接过衣



钵。弘忍说：“你得衣钵，恐众人不服，你即刻下山，回南方隐居修行。”

当天晚上，弘忍大师送慧能到九江驿。临别之时，弘忍大师说：“等我示寂后，你再出来弘法。记住，以后你只传法不传衣钵。”

慧能问：“为何？”弘忍凝望远方，“传衣钵只是形式，传心法才是根本。将来你门下龙象辈出，这一套衣钵传与哪个？留作表信之物吧。”

故事4：风动？幡动？心动？

慧能遵从弘忍大师的教导，回到广东，在四会、怀集等地隐遁了15年。隐遁期间，他曾与猎人一起生活，负责砍柴、烧火、做饭。猎人偶尔也会安排慧能看猎网，但他总是“网开一面”，让人网的生灵有逃脱的可能。有一次，慧能随猎人追逐猎物，路過曹溪时病倒了。当地的读书人刘志略收留他，并予以照顾。

慧能身体康复后，刘志略陪他来到附近的宝林寺。刘志略的姑姑无尽藏比丘尼正在诵《涅槃经》，遇到难以理解的地方，慧能走上前为她解惑。无尽藏很奇怪，“你不识字，为何能理解经文？”慧能说：“诸佛妙理，无上妙法，非关文字。”无尽藏听了，知道慧能是有道之人，心生敬意。

不久，慧能的名声传遍乡里。他择机回南海，将母亲接到曹溪，自己则重新做起了樵夫。数年后，母亲病重。慧能含泪为她说法：“母亲，不要惧怕死亡，把心安住在佛号中吧。”母亲在他怀中安然逝去。从此，慧能了无牵挂，四处云游。

仪凤元年（676年）初，云游的慧能来到广州法性寺（今光孝寺）。寺院住持印宗法师正在讲《涅槃经》。当时，一阵风吹动寺中长幡，印宗命僧众以此为题讨论义理。一僧说是风动，另一僧说是幡动。慧能上前说：“不是风动，不是幡动，是两位法师的心动了。”

印宗一听，感觉此人谈吐不同寻常。他问道：“行者真非常人！我早就听说，东山佛法南来，莫非在行者身上？”慧能出示法衣，印宗肃然起敬，又问：“弘忍大师可有指授？”慧能答：“并无指授，也不需要什么指授。学法惟在见性，只要见性，担水砍柴，皆可成佛！”

慧能听说弘忍大师示寂，请

求印宗法师为他剃度，授具足戒。两个月后，慧能在寺中菩提树下，为大众说法。

一名叫法海的僧人问：“什么是一行三昧？”慧能说：“于一切处，行住坐卧，纯一直心，不动道场，真成净土。”

法海听了大笑，他起身走到佛像前，朝佛像啐了一口，说：“你这个老骚胡，困惑了我多少年啊！”说完，他又痛哭起来，走上前拭去佛像上的唾迹，庄重礼佛。慧能待他平静后，问：“佛在何处？”法海说：“在唾不可及之处！”慧能赞许地说：“不执着于外在的相，就是解脱。”

印宗对僧众说：“今日听了和尚说法，何为珠玉，何为瓦砾，你们该有心得吧。”

故事5：曹溪树禅风
不久后，无尽藏前来恭请慧能回曹溪，住持宝林寺。印宗法师挽留，慧能不受，说：“弘忍大师说，大厦之材，常居山谷，不向人间有也。”

回到曹溪，慧能开始了弘法生涯。他弘扬的顿悟禅法，“直指人心，见性成佛”，摆脱了经论名相的束缚，为岭南佛教带来了一股清新之风。

听说慧能出山传法，在湖北荆州弘法的神秀心生欣慰，他对弟子志诚、行昌等人说：“五祖妙设，慧能有能，东山法门光大矣！你们前往参学吧。”

通天元年（696年），武则天下诏，礼请慧能晋京讲法，被慧能拒绝。神龙元年（705年），武则天与唐中宗李显又下诏书，派内侍薛简南下，迎请慧能。慧能以年事已高为由，再次婉拒。

先天二年（713年），慧能大师示寂，享年75岁。弟子将他的肉身裹纁涂漆，完整地保存下来，现在仍供奉在广东韶关南华寺中。

慧能所讲的禅法，由弟子法海等人记录、整理为《六祖坛经》。在慧能之前，禅宗一脉单传；自慧能以后，禅宗在大江南北迅速传播、发展开来。慧能弟子众多，著名的有法海、法达、智常、志彻、神会等。

慧能主张“顿悟成佛”，破除偶像崇拜；又提出修行不用背诵佛经，只须认识本心。这些简便易行的教法，推动了禅宗生活的平民化、世俗化。正如近代主张“人生佛教”的太虚大师所说，禅宗之所以能代表整个的佛法，“实有赖于六祖于禅宗的颖悟和弘传”。