

至精其艺，传统武术和中国舞刚柔并济，演活了一幅流动的“大美中华”

——华盛顿中国文化节文艺演出介绍(之一)

初秋时节，天高气爽，大华府华裔社区正在为即将于8月31日在华盛顿特区举办的2024华盛顿中国文化节积极准备着。这是一次弘扬中华文化，促进中美人民友谊，增强中美文化交流与融合的盛会。本次文化节由美中工商联合会、美国大华府地区中国大专院校校友会联合会、哈佛中文学校、华盛顿华人社区联盟、美中经济文化交流协会、美中实验学校、美国华人专业团体联合会、希望中文学校、华盛顿地区同乡会联合会共同主办。活动内容丰富多彩，文化展示充分彰显了中华文化的博大精深，品种繁多的中华美食让美国民众们尽兴品尝正宗地道的“舌尖上的中国”，而一场极具魅力的文艺演出更是文化节中浓墨重彩的一笔。

据悉，今年整台文艺演出由美国华盛顿地区同乡会联合会牵头，同乡会联合会会长周刚担任总监制，华府著名演员、导演胡宏担任本届中国文化节文艺演出的总导演，由何晓慧、韩军、沈月亮、余本智、何洁共同组建导演组，精心策划准备了包括器乐、合唱、舞蹈、戏曲、武术等不同风格的演出，您将有幸欣赏到中华传统和现代文明的结合，东方韵律与西洋音乐的融汇，这支有着丰富经验的团队将会为大家带来哪些精彩的节目呢？我们来为大家一一介绍。

亮点一：龙文化承上启下，三支武术队同台打擂

即将于8月31日开幕的华盛顿中国文化节，内容丰富多彩，最为引人注目的是精彩纷呈的文艺演出，像中华武术、舞龙、民族舞蹈、腰鼓等节目将为大华府地区观众带来一场美轮美奂的文化盛宴。今年将会有一支远道而来的武术团体到华盛顿参加中国文化节——加州“美国少林武术学院”，总教练释妙善师父是中国河南嵩山少林寺第三十六代武功传人，擅长少林传统功夫、武术、十八般兵器、刀枪、棍剑、散打与气功等。

美国武术学院表演的中华武术与舞龙是大华府地区节日庆典及晚会上颇受民众欢迎的节目之一。美国武术学院始创于1988年，迄今已有31年的办学经验，是大华府地区历史最为悠久的武术学校之一。裴康凯和张桂凤教练创办学院以来，已培养武术学员上万人，在众多美国和国际比赛中获得无数金牌。在社区舞台，他们也全力支持华府侨界与两岸交流的文化公益活动，在华府乃至全美均享有高度的赞誉。

开场武术暖场后将与大家见面的，是一条总长35英尺的腾飞的金龙，节目因此也叫“金龙腾飞”，由演员吴婕女士为大家表演，她是大华府地区唯一的女性单人舞龙人，要用舞龙的方式，把中国人的美丽、勤劳、善良、勇敢和坚强的品质，展现在世人面前。今年7月4日，美国独立日吴婕手舞金龙，参

加了华盛顿首都大游行全程。

中国文化少不了中国功夫，中国功夫首推少林。此次文化节，峨眉少林功夫武术学院将为大家奉献一场武术表演。该学院由国际武术界知名人士，美国武术队教练、师父吕小林于1993年创建。近30年来，学院培养了无数武术人才，学院学生参加了很多重大的国际国内武术比赛，获奖无数；学院积极参加推广中国文化及武术的活动，作为代表之一，参加了美国主流电视媒体NBC《早上好美国》新闻节目太极拳演示课；在发现者(Discover)节目中录制武术一剑术演示片；参加美国大华府地区的《中国文化节》、《华府春晚》、《同心欢乐晚会》和《元宵晚会》，美国盐湖城冬季奥运会武术表演等；该学院的学生因其突出的武术成绩加重了申请好学校的筹码，深受美国哈佛等各大名校的青睐。

亮点二：一幅幅流动的画卷，中国舞各展万般风情

据悉，今年的中国文化节演出中舞蹈类节目，从第一舞台到第二舞台，无论是纯舞伴舞，都有应接不暇的美，聚集了极具代表性的中国舞种类，新疆舞、傣族舞、蒙古舞、旗袍舞、藏族舞、腰鼓舞等等，婀娜多姿的民族舞像一幅幅流动的中国画卷，各展万般风情。

梁红舞蹈学校是大华府地区规模最大的舞蹈学校之一，提供多种舞蹈课程，包括中国民族舞蹈、芭蕾、爵士、肚皮舞和古典舞等。自成立以来，学校已培养了超过1200名学员，目前在校生超过300人，年龄范围从3岁到70岁不等。梁红舞蹈学校的学生在国际比赛中屡获殊荣，许多学生成功进入美国顶尖名校。学校积极参与各大节日的公益演出，并多次协办中国大使馆组织的中国文化传播活动。在这次的中国文化节上，学校将呈现两个极具民族特色的舞蹈节目：新疆舞和被列为非物质文化遗产的安徽花鼓灯舞蹈。

华艺马里兰爱舞团成立于2021年，是由华艺舞蹈工作室(ArtEast Studio)美国马里兰州学员自发成立的非盈利性舞蹈团体。在过去的三年里，爱舞团受邀在哈佛中文学校春晚、华府大专联30周年晚会、哈佛郡亚太月等活动中多次表演。爱舞团在团长舒玉瑛、副团长邱冬云和李青的带领下逐渐发展壮大，表演过的代表作品包括：汉唐舞《响履舞》、藏族舞《牧羊姑娘》、古典舞《醉春风》、蒙古舞和宫廷华尔兹等不同风格的舞蹈。此次表演的《蒙古人》舞蹈是由华人舞蹈家吴雅琦女士精心编导和教授，爱舞团成员们经过辛勤排练呈现给大家的优秀舞蹈作品。

华盛顿妈妈舞蹈团由郑小琴女士在20多年前建立，由一群热爱中国传统民族舞蹈

的妈妈组成。这次文化节上，热爱舞蹈的“妈妈们”精心准备了节目“民族舞蹈集锦”，包括郑小琴老师的两个原创舞蹈和藏族舞蹈“我的九寨”，蒙古族舞蹈“梦中的草原”。

“芦花白，芦花美，千丝万缕意绵绵；情和爱，梦相随，莫忘故乡春光好，早带红花报春晖。”美中实验学校师生舞蹈队将在华盛顿中国文化节表演中国民族舞蹈《芦花》。舞者身穿鲜艳的民族服装，手持双扇，以其独特的韵律和优美的动作，展现中华民族传统文化的独特魅力。在这支舞蹈中，您将看到美中师生在《芦花》美妙的音乐中，手中舞动精美的扇子，如同翩翩起舞的蝴蝶在芦花丛中飞舞。

在这个美丽的仲夏，月亮也将更圆更亮。在这满满的圆月下，不管山有多高，海有多宽，世界的每个角落都能享受这幸福的味道。8月31日当天，凤凰艺苑(Phoenix Academy of Dancing Group)将为大家带来一段浪漫多情的傣族舞《林中的月亮》，让我们与美丽的傣族姑娘一起共度欢乐时光。

开门红，开门红。咚咚咚咚今天是开门红……开门红呀个好模样。漫天锣鼓敲不够热闹欢畅。开门红呀个红四方，欢乐幸福打着你的胸膛……第22届华盛顿中国文化节最红红火火的亮点节目是大专联的腰鼓舞《开门红》，一曲热热闹闹的开场腰鼓，节奏铿锵，鼓声振奋，气氛激昂，舞姿健美，队形变化无穷。锣鼓声、唢呐声此起彼伏。腰鼓舞是中国流行的传统民间舞蹈，起源于古代的战鼓。腰鼓舞将腰鼓的演奏与舞蹈动作紧密结合起来，是一种充满活力与节奏感的舞蹈形式。

大华府腰鼓队成立于2017年底，由大专联第26届会长吕萍博士一手创立并担任总指挥至今，大华府腰鼓队活跃在大华府大大小小的各种舞台上。7年来，已先后在2019和2023年的同心晚会、2020年中国驻美大使馆新春招待会、2023年中国驻美大使馆使馆开放日、2023和2024年亚太裔美国人传统月、2018、2019、2023和2024年大专联黑山公园千人烧烤野餐会、农历新年文化节、2023年中国新年灯展和华盛顿中国文化节等活动中崭露头角，演出近30场。

江苏暨南京同乡会的旗袍队将为大家呈现一支充满浓郁江南气息的旗袍舞蹈《南屏晚钟》。这是一首经典歌曲，由王福龄作曲，陈蝶衣填词，崔萍原唱唱红，后由凤飞飞、费玉清、蔡琴等都传唱过此歌。歌曲节奏明快，活泼动听，是一代人的青春回忆。通过舞蹈的表现，仿佛回到60年代的经典歌曲和旗袍盛行时期。

中华文化大花园里百花盛开，舞蹈和武术是当中璀璨的明珠，它们有一个共同的特点，将中华优秀传统文化的精髓，在肢体语言中找到符合当代审美的路径。当那些



充满了力量、风骨、情感、技艺以别出心裁的方式呈现时，文化基因令人惊艳，如此动人，如此大气磅礴。

8月31日华盛顿中国文化节文艺演出将是一次精彩绝伦的文化呈现，文化无国界，正是我们的信念。通过这次中国文化节，我们希望能够为不同国家、不同背景的人民搭建一个友好的交流平台。在了解中国文化欣赏精彩演出的同时，也能够增进友谊，促进理解，共同创造一个更加和谐的世界。让我们一起感受东西方文化的交流与融合，让友谊在此刻升华，共同创造一个更加美好的明天。让我们一同留下美好的回忆，相约华盛顿，相聚中国文化节！

更多信息请关注后续报道。感谢支持本次中国文化节媒体：东方卫视美国新闻中心、凤凰卫视、央视视频、文汇报、华盛顿邮报、时代周刊、美国广播公司abc、美华商报、新世界时报、华盛顿中文邮报、华盛顿资讯、华府网等。

感谢家园老人中心多次为我们文化节筹备会议提供场地，感谢大家的支持，请继续关注我们。感谢无数为中国文化节成功举办而在幕后默默奉献的义工们！组委会热诚欢迎爱心人士加盟义工队伍，期待更多爱心人士为文化节慷慨赞助，详情请咨询2024华盛顿中国文化节各组联络人，欢迎大家加盟。组委会期待更多爱心人士为文化节慷慨赞助，有意者请联系：肖先生 240-432-2912

(供稿：华盛顿中国文化节组委会宣传组；撰稿：张丽珠、黄静；视频制作：林风云、陈源阳；供图：穆建西、陆强、王慧艳、孙宏、李菲、燕松虎、王成钢、王世振、宁涛、桥之、简心等；英文编辑：佳蕾；海报设计：张龙泽、叶承曦、曼婷等)

