

# NYVA 年度颁奖盛典闪耀华盛顿



信,再次向学生们精彩创作致敬。到场观众纷纷对孩子们的精彩作品赞不绝口,称赞他们的才华和努力让人印象深刻。

值得一提的是,本次颁奖活动不仅是对获奖学生的肯定,更是对整个社区的鼓励。通过这样的活动,NYVA 不仅推动了年轻一代的艺术和文化教育,同时也加强了社区成员之间的联系和互动。活动现场,家长们和教育工作者们就如何更好地支持和培养孩子们的创新探索思维进行了深入交流,形成了一股积极向上的教育氛围。

NYVA 的愿景是培养和支持青年艺术家,通过艺术教育和文化活动,激发他们的创造力和潜力,促进多元文化的交流与融合。此次颁奖典礼完美地呈现了这一愿景,为未来的美国华人社区活动树立了一个全新的标杆。2024 年 NYVA "Rising Visionaries" Young Artists Award Ceremony 的成功举办,无疑为华盛顿社区注入了一股新鲜而充满活力的力量。我们期待看到更多的青少年艺术家在这样的舞台上绽放光芒,创造更多的奇迹。

\*\*华盛顿,2024年5月19日  
\*\*——由全国青年艺术家协会(NYVA)主办的“2024 NYVA 'Rising Visionaries' Young Artists Award Ceremony”于本周日在肯尼迪中心的山脊厅圆满落幕。本次颁奖活动不仅展示了青年艺术家的卓越才华,也彰显了社区文化的深厚根基,受到了社会各界的广泛关注和高度赞誉。  
此次活动吸引了众多嘉宾和

贵宾的参与,包括:  
\* NYVA 总监及著名教育家 Ms. Debra Jones;  
\* NYVA 联合创始人、高盛公司定量信用风险部门副总裁 Donna Jones;  
\* 弗吉尼亚州众议院议员 Gary Pan;  
\* 马里兰大学建筑学杰出教授 Dr. Jennifer Xu,她代表 CAPA Nova 出席本次活动;

\* 社会活动家及慈善家 Aisha Khan;  
\* 女权主义倡导者、作家、律师和穆斯林女性演讲者创始人 Ms. Soraya Deen;  
\* 马里兰州美国华裔妇女组织分会会长、著名音乐家、教育家、慈善家 Ms. Karina Hou。  
此次活动吸引了超过35家媒体的报道,包括 Fairfax Times、Google、百度等各大媒体争相转载,

进一步扩大了活动的影响力和传播范围。这一盛大的活动汇聚了来自中国、英国、美国马里兰州、弗吉尼亚州和华盛顿 DC 的 50 名学生,展示了 70 多幅作品。作品包括探索中国文化的“山海经”系列、关爱社会主题的“Hug-拥抱”系列,以及环保主题的“消失的动物们”系列。现场有社会各界的精英和业界领袖为孩子们助力演讲,同时学生的作品还荣获联合国的祝贺



## 唱响国会图书馆

### -华盛顿音乐会合唱团 2024 亚太裔月演出小记

张逸佳

五月的华盛顿,空气中已经弥漫着夏天的气息。受美国国会图书馆邀请,华盛顿音乐会合唱团参加了一场庆祝亚太裔月的演出。早在年初,在图书馆工作又是馆里负责这项活动的向畅老师带来了这个好消息,大

家都兴奋不已。不少团员和我一样,定居华府数十载,却是第一次踏足这座世界上最大的图书馆,内心止不住的激动和向往。

国会图书馆(Library of Congress)成立于1800年,位于美国国会大厦东面,藏书超过数亿件,包括书籍、手稿、照片、地图、乐谱和影像资料等。这里更是美国稀有书籍的珍藏地,其中镇馆之宝之一就是完整印刷版的古登堡圣经。图书馆由三座主要建筑组成:托马斯·杰斐逊大楼、约翰·亚当斯大楼和詹姆斯·麦迪逊大楼。我们此次演出就在托马斯·杰斐逊大楼内的 Coolidge Auditorium 举行。

踏入杰斐逊大楼的瞬间,立刻就被文艺复兴风格的大厅所震撼。美轮美奂的穹顶、

精美的壁画和雕刻、大理石石柱,智慧女神 Minerva 的雕像,描绘着西方文明的起源。Coolidge Auditorium 的声学效果堪称完美。演出在在两首无伴奏歌曲中拉开帷幕。经典宗教歌曲《Ave Maria》的优美旋律让整个大厅瞬间沉浸在宁静和圣洁的氛围中。与之相对的民间世俗意大利歌曲《Matona Mia Cara》则生动活泼地描绘了一个粗鄙浮夸的德国士兵,操着不地道的意大利语求爱的画面。接着男声带来了一首悠扬的《南屏晚钟》,歌声似乎回荡在山间,令人心驰神往。而女声的《回娘家》则以其热闹风趣引来了观众的阵阵笑声。演出接近尾声,一首拉丁文圣歌《Dona Nobis Pacem》再次让大厅笼罩在圣洁的祥和气氛中。最后《月亮代表我的

心》将整场演出推向高潮。在返场再次唱这首歌时观众们随着旋律轻声哼唱,这一刻音乐超越了地域和语言,所有人在这经典的旋律中找到了共鸣。

我去年有幸参加华盛顿音乐会合唱团,在这里遇见了严格专业的彭瑜指挥,和一群同样热爱音乐、热爱生活的小伙伴们。合唱团的每次演出都凝聚着许多人的心血。彭老师对音乐报以一贯的敬畏之心,从音色音准到歌词的吐字发音都要求严格,每一次的排练和演出都让我收获良多。要特别感谢向畅女士为合唱团提供了这次宝贵的机会。多才多艺的向老师不仅是这场演出的总策划、主持人,还亲自担纲了两首压轴歌曲的钢琴伴奏,并对节目单、走台等细节都事必躬亲。值得一提的是这次的另外一位钢琴伴奏,年仅15岁的帅气高中生 Justin Shao。他在繁忙的学习和钢琴比赛之余,仅排练了两次就出色完成了指挥的要求,不禁赞叹他的音乐感悟力和刻苦精神。这样难得的机会当然要留下美好纪念。感谢胡永彬摄影师捕捉团员们的幕后花絮和演出瞬间,并花费大量时间精力进行后期制作,完美地记录下这次难忘的经历。作为一个以华人为主的业余合唱团,能参与这样一场庆祝亚太裔文化的活动,为华府多元文化交流出一份绵薄之力,我不禁倍感自豪和荣耀。



华盛顿音乐会合唱团于美国国会图书馆 -- 摄影 胡永彬



华盛顿音乐会合唱团于美国国会图书馆 Coolidge Auditorium -- 摄影 胡永彬



华盛顿音乐会合唱团于美国国会图书馆 Coolidge Auditorium -- 摄影 胡永彬