

女人如何看待老公的旧恋人

不管是男人还是女人,但凡是恋爱过的人,最终选择跟现任结婚,都免不了会有一、二位甚至更多的前任或旧情人。如果是男人还好,大多拿得起也放得下。然而,女人就不一定了,许多女人在结婚后,常常会介意老公跟他的前任女友继续保持联络,哪怕是偶尔的接触也会感到很不舒服,担心会藕断丝连,从而耿耿于怀。

女人是如何看待老公恋爱期间的前任女友的呢?从现实生活中以及女性的心理角度来分析,结合网上曾经做过的检查,发现绝大多数女人都很排斥老公的前任女友,有的竟然会像防小偷一样防这些女人。在做妻子的看来,主要有以下几种心理作祟:

一、很介意老公跟前任的恋爱经历。男人一般结婚后很少会主动提及自己跟前任女友的任何事情,这倒不是男人绝情,而是挫败感在男人的潜意识里,总是不希望妻子知道自己跟前任的事情太多太详细,于是,在妻子面前大多采取的是多一事不如少一事的策略。然而,男人越是不愿意提及这些事情女人就越好奇,当然,更介意的是老公跟除自己之外的其他女人还有感情上的纠葛。

二、总觉得老公会跟前任死灰复燃。男人越是不想告诉妻子自己曾经的恋情就越会让女人胡思乱想,越是隐瞒自己过往的艳史就越会让妻子感到忐忑不安,生怕老公跟前任背着自己在做什么见不得人的勾当。尤其是当老公背着自己接听电话或明令禁止自己翻看他的手机或电脑上的聊天记录时,心中的忐忑就愈加明显,总感觉到老公随时随地都有可能被他的前任撬走,危机四伏。

三、虽说有了名分但仍然缺乏自信。有的女人虽然已经结婚也有了正式的名分,但是,有时仍然会产生不自信的心理,特别是自己没有老公前女友漂亮的时候,就种奇怪的心理就会难以消除,根本忘了老公之所以能娶她,就是因为她的某些方面比他的前任优秀,就算老公跟她还有联络,也应该是礼节性的或是朋友之间的。所以,女人不自信

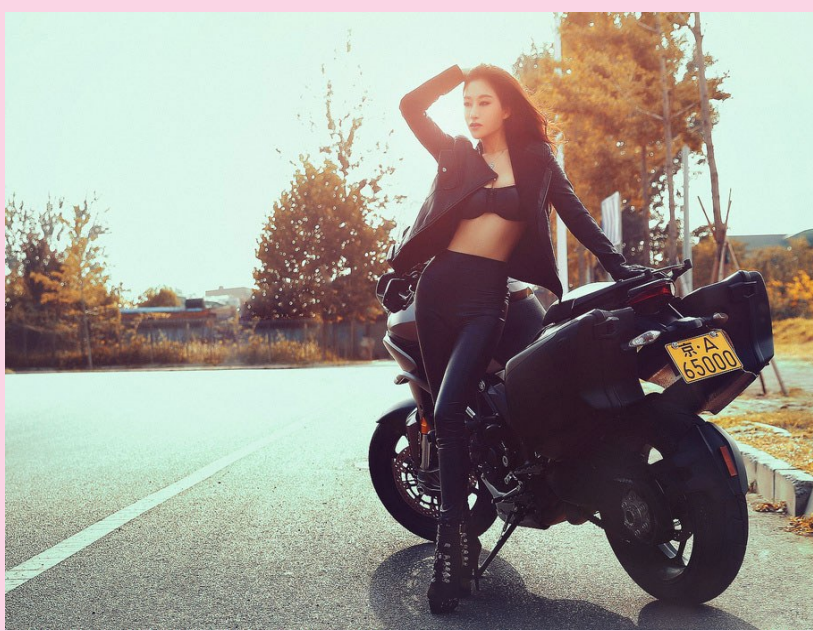
的后果往往就会胡思乱想,其实能有什么呢?

四、把老公的前任视为最大的敌人。对于现任来说,前任的存在,始终是最大的敌人。尤其是从老公前任手里将他抢过来的那种女人,就怕老公凡事拿自己跟他的前任作比较,或是老公跟他的前任余情未了,于是,隔绝老公跟她的一切来往是必须执行的命令,逼着老公删除所有跟他的前任相关的视频、照片及一切看得见的东西是必须的。用女人的话说,这叫防患于未然或防微杜渐。

五、觉得老公惯于撒谎始终在骗人。当接到前任打来的电话,为什么许多男人大多下意识地采取各种各样的方法来骗妻子呢?比如将前任的电话号码设成单位某领导的,或是某客户单位联系人的,或是将前任的姓名改成自己知道的昵称,当有电话过来的时候,就算是妻子第一时间看到也没有关系。因为,对于男人来说,家里的红旗不倒才是第一位,为前任影响家人和谐不值得。

六、怕老公遇到旧恋人会自作多情。诚然,男人在遇到旧情人时心态多少会有一些化学反应,对于自己曾经爱过的人,内心会保留一份真情。或许,不排除有的男人是会幻想曾经爱过他的女人会永远的爱自己,但这毕竟是少数。作为一个已婚男人,不管以前是甩人还是被人甩,大多希望分手后还可以做朋友。因此,女人的担忧其实是没有道理的,老公的最终选择已说明了一切。

由此可见,对于妻子来说,正确处理老公跟他的前任关系涉及到智商也涉及到情商,有时,就算发现老公跟他的前任偶有联络,也可以采取睿智的处理方法。



我经常同先生开玩笑:我到八十岁还有人追噢,别人迷不了,八十二的老头没问题噢。

先生也凑趣,故作咬牙切齿状:你敢,看我怎么煮了你。

我更来神:老太太有什么不敢的,活到那岁数,修成个绝代佳人不说,一定还有纵横天下的色胆儿,谁怕谁啊。

虽是玩笑话,却透出我另一重心思:不管我活到什么岁数,一定美丽到老。

这也是我长久以来的想法。中国女人在整体上放弃自己太早了

女人有各种老法,而我,只希望能老去的时候优雅一些。

我曾经说过,女人年过二十五不再谈青春,年过三十五不再谈年轻,年过四十,无论曾经如何花容月貌,就不再谈姿色。但女人可以永远谈美丽。

我还说过,二十岁活青春,三十岁活韵味,四十岁活智慧,五十岁活坦然,六十岁活轻松,七十岁就成无价之宝。

不知什么原因,从整体来看,中国女人似乎缺乏美丽到老的信心和追求。我对年老而依旧美丽的女人的记忆,大都来自外国女人。比如年老的奥黛丽·赫本、戴尔·海顿等。而在法国,年老仍旧风姿绰约的普通女性比比皆是。

有一次,我在法国一条著名的时装街上买鞋,在试鞋的当口,发现椅子的另一边,有位年龄不下七十岁的女士在试一双极精致时髦的细高跟儿鞋。鞋面是金色的,浅浅的鞋口,窄窄的,秀气极了。

我当时想,天哪,老太太怎么还有心穿这样的鞋呀,不怕崴脚摔跤吗?

再看那女士,一身讲究的装扮,挺直上身坐着,穿上新鞋的脚翘着二郎腿,二郎腿从小腿向前伸展,左一下,右一下,变换着新鞋的角度。

随着小腿的变换,女士不断歪头侧身,腰身也随之扭动,优雅地这边看看,那边瞧瞧,活像个摩登的妙龄少女。看着她,我竟忘了试自己的鞋。

这是我第一次在生活中见到如此优雅的老年女性,身材苗条,气质高雅,而且挑选着装时不考虑任何年龄阻碍。我想象,挑选那样的一双鞋,女士一定有一颗不老的诗心,或许她就是这个季节的玫瑰,正诗意地绽放着。

当时我想,女人要有一副怎样的心态,对人生要有怎样的追求,对做女人要有怎样的认识,才会到老了还有这样惊人的风姿。

年长女士挑鞋的场景像一颗钉子,深深地钉在了我的脑海里。

我不喜欢中国人意识里的一种东西,比如,见到某人状态不错,最常用的评价是:哎呦,都这岁数了还这样,真不容易。

这岁数怎么了?仿佛在人们的审美意识中,把美丽与美好只先天地赋予年轻人,年龄稍长,仿佛就不该美好,也不能好看了似的。

在这样的群体意识下,女人年过四十,甚至更早,自己也接受这样的心理暗示:老啦,不行了,讲究也没用,讲究了也没人欣赏,自己还猴累。

为什么年轻的时候爱美,年长一点就可以不美,就不想美了?

就因为已经过了求偶阶段,不再需要向异性展示美丽的羽毛,就可以无所用心进而彻底无所谓吗?

那女人究竟是为自己而美,还是为男人而美,女人真的就只是为悦己者容吗?

另一方面,面对曾经的美丽,我们容易伤感。有心理专家说,有些女性的心理危机就来自对自身年龄的恐惧,年轻时讨厌男性轻薄地挑逗,而当男性再也不关注的时候,心里的失落会导致严重的自我轻视。很多女性的放弃就是从这样的自我轻视开始。

很早,我也想过这样的问题:当男性的目光从你身上茫然略过的时候……你会怎样。

对于一贯受瞩目的女性,这是一个难以回避的问题。它触及到的是一个很本质的点:我们究竟为谁而活。

中国女人在整体上放弃自己太早了。

我们的美丽不是为了求偶,不是为了他人的赞赏,我们有责任展示生命的美丽,那是我们应有的生命尊严。

我总觉得,女人是世界上最美的风景,男人经常把世界搅得惨不忍睹,很多事情我们没有办法,但至少,我们可以让风景这边独好。

我不喜欢因为我们自己过早的放弃而让男人嫌弃我们,女人的放弃有时特别可怕:无节制,无道理,无理性,那种放弃给了男人N多的理由。

有时会让它们毫无障碍甚至带着某种快感地咒你:老女人,可恶!我们要做的是永远保持挺拔的身姿,永远干干净净智慧得体,我们要保持这样的资本,对那些挂着啤酒肚,油光锃亮,脑满肠肥,脸成天喝成酱肝色,边剔牙边露出志得意满无耻相的男人说一句:男人,请收起你的蠢相!

从自然生理角度,男女之间其实是生物竞赛的,不是你美丽得看不起他的丑陋,就是他赢了你而看不起你的放弃。

随着整体生活水平的提高和受教育程度的提高,相信会有更多的女性越来越注重自身长久的美丽和魅力。

这点无比重要。

的确,中国女人没有法国女人幸运,他们的审美文化认为,四十五岁的女人最美丽。对一个注重女性修炼和女性魅力的国家来说,法国人认为,女人只有到了这个年龄段,因为职场、人生经历、经济基础各方面的积累,才会从里而外散

中国女人在整体上放弃自己太早了

发出一种成熟、沁人心脾的魅力。这种由长久历练而产生的修养和魅力,饱满,厚实,耐咀嚼,耐欣赏。

法国女人比中国女人幸运,但法国女人也比中国女人用心。正是这种用心,缔造了法国社会对女人的审美文化基础。这点,我们要向她们学习。

中国女人在整体上放弃自己太早了

我们终身都要学习,学习诗美丽的基础。走到今天,我比任何时候都想放弃所有,重新开始学习。学习一门语言,学习一门专业,学习自己曾经感兴趣的实用技术等等,我希望这种学习能使生命变得更加完美,能让生命以完美的形式走到尽头。美丽需要高质量的生命体验。

当现在的社会越来越喧嚣浮华的时候,我总问自己,什么才是美丽人生最本质的需求。那时,我的心会变得异常安静。

美丽人生,首先是自己喜欢的自我体验的人生。当自己看重内心美好体验的时候,我们的心灵会自觉摒除多余的杂质,腾出更多的空间。那种空间是提高我们生命质量的所在,是我们修炼美丽心灵与身体的所在。那时候,喧嚣与浮华是可以视而不见的,剩下的就是重视美丽生命的自己。

美丽其实又是实实在在的。是劳累之后立即洗净的那张脸

是走出厨房之后擦满护肤霜的那双手

是临出门前涂上口红的那嘴唇

是走路时傲然挺起的那片腰身

是面对各种诱惑的那份节制

是人群里永远恰当的那抹微笑

是面对荣辱永远镇定的那副神情

美丽永不言弃,它需要自己对自己多一份关心,多一份要求。每每想到这方面,我的精神会为之一振,腰背会下意识地挺拔起来:我的学习与健身过程都会因此快乐无比。也许,会有朋友说,相对于外表,我更愿意注重心灵,心灵的美丽才是更本质的美丽。我赞成,其实心灵美丽是所有美丽的基础。

问题是,有了内在的美丽,为什么不让外在的所有都一起美好起来呢。美丽是我们一生的尊严和责任,不管任何时候,都是最好的年纪。

别在任何时候放弃你自己。

