

# 被张颂文记了20年的翁虹： 高知家庭出身却做了艳星？辛酸不为人知

最近，张颂文在新综艺《灿烂的花园》中，忽然提到自己多年前第一次坐飞机的经历。

当时他和好友林家川都出道不久，在剧组做工作人员，却不料中途遇到了资方跑路，工作结束工资却没了着落，甚至连回北京的钱都没有了。

最焦头烂额的时候，是同剧组的女演员翁虹悄然为他俩买好了回京的机票，甚至还贴心地保全了他们的面子，只用一张纸条传递了温暖。

哪怕事情过去近20年，张颂文始终念念不忘。

此事播出后，大家都力赞他有情有义，同时也对早已在娱乐圈呈现半退圈状态的翁虹，又产生了好奇。

今年56岁的她仍然活跃于前台，但演的都是小配角。

不过如果将时间退回到30年前，她俏丽的容颜和绝佳的演技，也曾在娱乐圈占有一席之地。

而且翁虹当年是顶着“高知美女”的头衔摘得“亚姐”冠军的，却在演艺事业巅峰之际，因尺度巨大的表演，一度导致事业受阻。

那么当时的她为何要做出这样的选择，这背后又是怎样的故事呢？

1.“高知家庭”走出的“亚姐冠军”提起张颂文和翁虹的合作要追溯到2005年，两人一起出现在电视剧《爱的代价》中。

但当时的翁虹是实打实的女主角，而张颂文才出道两年，完全是“小透明”的状态。

不过女方的事业巅峰其实也已经过去了，加上当时她刚刚结束第一段婚姻，身心俱疲。

无奈下，翁虹只好将自己的精力重新放在经营事业上，却仿佛已经失去了之前的好运，始终不温不火。

翁虹于1968年出生于香港一个知识分子家庭，父母都曾就职于清华大学，爷爷还是晚清时期兵工厂的设计师。

不同于哥哥、姐姐自小都在清华园长大，她是家中老幺，也是唯一一个出生在香港的孩子，自小就备受宠爱。

5岁时，翁虹便被父母送去学习舞蹈，也让她自小就对成为舞蹈家充满憧憬。

由于父母工作的关系，小时候的她常被送去居住在各地的大伯、姑姑等不同亲戚家生活，所以格外独立。

1981年，13岁的翁虹开始在北京学习舞蹈，并参加了各种舞蹈培训班。

次年她便下定决心，未来一定要成为一名芭蕾舞演员，但却因起步太晚错过了最佳时机，无奈下只好选学民族舞。

几年后，翁虹进入香港演艺学校继续学习舞蹈，在这里她和之前的一个追求过自己的男同学确立了恋爱关系。

不过很快这段关系却因为另一个女孩的介入而分崩离析，但翁虹却不甘心地找到了那个“第三者”，意外的是两人居然十分投缘。

深入交谈后，她们一起甩了所谓的男友，居然做起了惺惺相惜的好友。

19岁时，翁虹还十分自立地

开始与另一个同学，成立了以舞蹈编排为主的广告制作公司，赚得虽然不算多，起码可以养活自己。

但天不遂人愿，因为腰伤，她不得已下只能放弃跳舞，自此人生有了另一种可能。

1989年，已经出落得十分美丽的翁虹，决定报名参选亚洲小姐的比赛。

尽管当时的对手藏龙卧虎，她还是凭借着知性、优雅等特质揽获冠军，连日后的“第一美腿”万绮雯和“风情万种”的伍咏薇都败下阵来。

当时为其颁奖的是当时事业正处于巅峰阶段的张国荣，他还在她俏丽的脸庞留下情深一吻，也一度成为当时的热门话题。

毫无疑问，翁虹出道即巅峰。

但从高知家庭走出的她太年轻了，并不知道娱乐圈水有多深——很快，她便陷入了“温柔的陷阱”。

2.从“玉女”到“欲女”

众所周知，香港豪门当时对于港姐、亚姐出道的女艺人最感兴趣。

翁虹作为“冠军”，自然也成了不少“女星狙击手”的目标，其中就包括花花公子林建岳。

男方曾和王祖贤、袁咏仪都有过亲密关系，翁虹出道后也没能“逃脱”。

1991年，妻子谢玲玲刚刚生下一对双胞胎孩子，丈夫林建岳就卷入和三位女星的情感纠葛，其中除了万绮雯、袁咏仪，还有翁虹。

当时的她已顺利签约亚视，并拿出情境喜剧《富贵冤家》，和沈殿霞演一对母女。

最初翁虹走的是“玉女”路线，但初出茅庐就爆发绯闻，无疑成了她演艺路上的第一道坎。

这段感情毫无意外地不可能再坚持下去。

那之后她又开始拼事业，并接连拿出的都市剧《庙街豪情》、古装剧《仙鹤神针》，却都反响不佳。

而且，“玉女形象”太过束缚自己。

无奈下，翁虹选择了铤而走险，和王晶合作了悬疑片《挡不住的疯情》。

剧中她饰演的女主播黄洁仪风情万种、令人欲罢不能，但这部戏中她也奉献了大尺度的表演，导致“玉女”人设碎了一地。

其实能拍摄此片，翁虹除了要承受大众的压力，来自父母的压力也不小——当时家族得知她要拍摄风月片，一度十分不满，甚至扬言要与之“断绝关系”。

但翁虹却为了王晶的那一句“跟着我能火”，而不顾一切了。

那之后，已没有退路的她又接连演了《青楼十二房》《满清十大酷刑》等风云片，成为了炙手可热的“脱星”。

虽然不走“玉女”路线，为翁虹打开了新世界的大门，但同时也令其事业陷入了瓶颈。

在这期间，“亚视皇后”杨宝玲看中了翁虹，并邀请其担任自己珠宝品牌的代言人。



她当时也十分看好这份事业，但两个美女却不善经营，最终赔得一塌糊涂。

无奈下，1997年她只好远赴台湾发展，随即又被日本经纪公司发掘，远渡重洋到日本进行培训，甚至还发行过两首日文歌曲。

在这期间，翁虹因拍摄写真遇到了当时经纪公司的副总裁迫田正己。

男方对她一见钟情，两人不久后确立了恋爱关系。

但“风月片女主”的标签始终在翁虹身上，她没能像舒淇那样“将脱掉的衣服再一件一件穿回来”，事业也因此一蹶不振。

转机发生在1998年，翁虹来到内地发展，接拍了神话剧《春光灿烂猪八戒》。

剧中她虽不是女主角，但饰演的阴狠毒辣的猫妖妙妙一角十分出彩，一度成为不少观众心中的“童年阴影”。

那之后她又接连出演了武侠剧《乾隆大帝》、古装剧《金装四大才子》等，事业有了起色。

但就在这时，翁虹却迫切地想要和迫田正己组建家庭，洗手做羹汤。

他们甚至还曾在2000年订过婚，但两人真正同居后却发现生活并不美满，两年后他们分道扬镳。

3.爱情屡次受伤，终遇良人

这期间，翁虹都没能将心思放在事业经营上，也因此错过了

最好的翻红时机。

不过很快，她便在2003年遇到了一个叫伍伟杰的商人，两人同样是一见钟情、干柴烈火，近相处8个月便决定闪婚。

“我会将股票，房产，车产都加上翁虹的名字。”

当时男人信誓旦旦，两人也修成正果。

但真正的婚姻生活又备受考验，据说婆婆因为翁虹的经历对其百般刁难，伍伟杰也开始不信任妻子，后来都到了监视的地步。

这段婚姻坚持了3年，翁虹选择了用“净身出户”的方式离开了。

许久之后她接受采访时回忆：我在一个礼拜瘦了13公斤。

但日子还要继续，翁虹在收拾好心情后重新出发，投身到演艺事业，接着便出演了《大唐双龙传》《爱的代价》《都市俏辣妹》等作品。

与张颂文之间的故事，就发生在这期间——虽然自己的日子仍有伤痛，她却仍愿意对其他人保有善意。

在内地发展不到一年，翁虹就通过朋友的关系结识了在美国长大的中国台湾人刘冠廷。

男方也算半个圈内人，他在上海有一家健身咨询公司，是诸多演员、导演的健身顾问。

两人同样是火速相恋，但翁虹一度因为感情屡次失败而无心

面对新的感情。

面对男方的火热追求，她几次打直球地问：“我大你三岁，还离过婚，你不在乎吗？”

刘冠廷每次同样是信誓旦旦，最终打动了翁虹。

2007年年初，两人登记结婚，同年10月便诞下女儿小水晶。

那之后在丈夫的贴心陪伴下，翁虹很快恢复了好身材，即便进组拍戏，陆续出演了《孙子大传》《微风吹乱的爱情》《一不小心爱上你》等作品。

虽然不再是之前大众印象中的“玉女”或“欲女”，但经历了几起几浮后的翁虹，显然更加成熟、理性。

年近四十的她转型成功，开始挑战出演各种妈妈的角色，却仍优雅、漂亮，身材管理极好，状态也令人羡慕。

近些年，翁虹开始给各种小花做配角，比如袁姗姗、陈都灵、孙珍妮，已经年过50岁的她被外界称为“冻龄女神”。

而除了演艺事业的平稳进展，她更令人羡慕的还有幸福的家庭，以及被称为“最美星二代”的女儿。

但翁虹却说，不会让已经出落得十分美丽的女儿小水晶进入演艺圈，各种原因不说自明。

其实如果没有这次张颂文说出两人的渊源，翁虹作为艺人的存在感并不高，尽管每年她都有新作面世。