

长时间多打一人,泰山主场2:2逼平河南 相顾无言,唯有愁断肠



瓦科的绝平球帮助泰山队保住1分。

4月9日晚,中超第5轮,山东泰山队以2:2战平河南,艰难地在主场守住了1分。上半场,双方似乎都不在状态,比赛踢得无聊而混

乱。下半场,泰山队先后经历了领先、被逼平、被逆转和绝平,才终于将现场球迷的情绪调动了起来。对率先取得进球的泰山队而

言,没能在主场全取3分,自然十分遗憾。但在俱乐部面临重重困难的当下,外界也只能暂时放低对球队的期待。

在两队各有苦衷的情况下,上半场均以稳为主,比赛没有大开大合。但是,其间发生的两个插曲,还是在一定程度上影响到两队的部署。

比赛第9分钟,泰山队外援克雷桑受伤,随后无法坚持,被帕托换下。失去克雷桑后,本就进攻困难的泰山队,更找不到攻破对方球门的办法。第25分钟,河南队外援科维奇因肘击吴兴涵,被裁判出示红牌罚下。河南队主帅南基一赛后直言,这枚红牌打乱了球队的部署。

各自折损一员大将后,双方似乎都踢得愈发困难。下半场,戴着队长袖标、替补出战的刘洋,成为

泰山队的“福星”。第63分钟,刘洋在禁区内空门得手,率先打破僵局。在其他时候,刘洋的表现也明显更加活跃一些。

遗憾的是,泰山队没能将好运维持下去。第80分钟和第88分钟,河南队分别由纳萨里奥和黄紫昌打进一球,局势瞬间反转。现场泰山队球迷的呼喊声戛然而止,取而代之的是客队球迷区的战鼓声。下半场补时时间,泰山队外援瓦科的绝平进球,重燃了主队球迷的希望。

虽然双方各取一分,但客场作战的河南队更像是胜利者。从数据上看,他们仅用4脚射门,就打进2粒进球,效率极高。而泰山队狂轰28次射门,才仅仅取得战平对手这一结果。

山东泰山队,似乎回到了2023赛季开局时的低谷期。

不一样的是,上个赛季崔康熙接手球队之后,泰山队很快起势,一度让外界看到了争冠的希望。而如今,俱乐部面临的种种挑战,执教经验丰富的崔康熙,也找不到解决的办法了。

“作为一名主教练,我应该打造好的氛围,但很多事情不是我能够解决的,当然也包括伤病。直到那些事情被解决之前,我也不知道球队什么时候能走出困境。”赛后发布会上,崔康熙说。

球队何时走出难关?这是一个所有关心泰山队的人都想知道的答案。比赛结束后,客场球迷将呐喊与掌声献给了河南队。而一万多名泰山队球迷,却安静地犹如在图书馆。往近的地方看,下一轮客战海港怎么办?往远的地方看,球队的问题能否被解决?目前为止,没有人知道答案。

花游世界杯(北京站)落幕

中国队配合默契 收获6金3银

7日,2024年花样游泳世界杯(北京站)落幕,中国花游队一共收获6枚金牌、3枚银牌,合计9枚奖牌,金牌总数及奖牌总数均位列榜首。意大利队获得2枚金牌、1枚铜牌,位列第二。西班牙队获得1枚金牌、3枚银牌,2枚铜牌,位列第三。

最后一个比赛日,中国队获得女子双人自由自选项目及集体技巧自选项目两枚银牌。世界杯(北京站)11个项目金牌归属尘埃落定。中国花游队在女子单人技术自选、混合双人技术自选、集体技术自选、女子单人自由自选、女子双人技术自选、集体自由自选6个项目摘得金牌,在男子单人技术自选、女子双人自由自选、集体技巧自选三个项目收获银牌。

在集体自由自选比赛项目中,中国花游队携《万有引力》亮相,姑娘们全力出战,以343.3479的高分夺冠。中国花游队在集体自由自选项目派出主力阵容参赛,在保持高难度系数的同时,也更注重完成质量。本次比赛更重要的任务是进一步领会世界泳联新规则,以便更好备战巴黎奥运会。中国花游队主力队员王柳懿、王芊懿这对双胞胎姐妹花曾在多哈世锦赛获得四项冠军,值得一提的是专注双人项目的这对姐妹花也回归集体项目。中国花游队主教练张晓欢表示:“希望我们这8名主力队员能参加所有的奥运项目。经过3年多的配合,她们提高了默契,表现令人满意。”

花样游泳世界杯赛事是中国队在巴黎奥运会前的重要练兵机会,随着世界泳联新规则变化,张晓欢表示:“对我们来讲,既要全力备战巴黎奥运会,又要根据世界泳联新规则的修订来修改我们的参赛动作,符合新规则变化,还是有一点点挑战。我们还要给自己树立更高的一个标准,在这个过程中我们做好了迎接困难的准备。”

2024年花样游泳世界杯(北京站),中国花游队取得了优异的成绩,其他国家和地区的运动员也在此站比赛中展示了自己的实力。中国观众的热情呐喊和赛事组委会的周到服务也为许多外国运动员留下了“友善、热情”的北京印象。斯洛伐克运动员维克多利亞·列楚娃说:“我感到很荣幸,此前我从未想过我可以在2008年夏季奥运会举办的泳池中进行比赛。这个游泳池很美,也很大。我看到很多人来看我们的比赛,支持花样游泳运动,这种感觉非常好。作为运动员,我能感受到观众营造的氛围和给予我们的支持,这对我们来说是非常重要的。游泳池的状况非常好,非常漂亮。我们既可以在比赛池里训练,也可以在跳水池里训练,比赛的组织非常好,超棒的。”

赛事最后,中国、西班牙、墨西哥、哈萨克斯坦等国家和地区的运动员代表在“水立方”为观众带来闭幕演出,一场精彩绝伦的表演秀为整个赛事画上完美句号。

国安为何首次换阵就输球?

1比2不敌“升班马”苏帅揽失利全责

昨晚,北京迎来倒春寒,不足10℃的低温,加上飕飕的小风,吹得新工体看台上的4.6万余名主场球迷直流鼻涕。这个工作日的寒夜,球迷不辞辛苦,最终没有迎来期待中的主场赛季首胜,却看到了一场从头别扭到尾的赛季首败。

国安新赛季开局4轮拿到2胜2平,保持不败。前三个客场,国安队场面打得虽不漂亮,却以3场“零封”的表现,拿到7个积分。上轮回归主场,2比2被卫冕冠军上海海港终结前“绝平”。不败战绩背后,一直有质疑“三中卫”体系的声音存在。苏亚雷斯几乎很少会因为外界的声音改变自己的判断。然而,在上月的联赛间歇期中,苏亚雷斯在两场教学赛中安排球队重新祭出4后卫阵型,并取得了两场胜利。不过,需要指出的一点是,两场比赛国安都有失球。这与冬歇期时“三中卫”体系下的低失球率形成了较大反差。

上轮与海港一役,主力射手法比奥的肌肉拉伤,导致未来多场比赛,球队都会缺少这个前场支点。这是促使苏亚雷斯将343变阵433的最基础原因。本周一周双赛,以及对手深圳的“升班马”身份,苏帅选择轮换阵容,让此前4轮从未首发的曹永竞和方昊出任前锋,与国脚张玉宁组成3名攻击手。但在场上,这套433阵容明显缺乏默契度和侵略性。前30分钟,国安创造出了一些得分机会,包括在对方第25分钟利用定位球得分后,何宇鹏、曹永竞都未能抓住射门机会扳平比分。

下半场深圳队抓住国安后卫



的失误,点球扩大比分。而如梦方醒的国安队连续换上4名攻击手,却无法在运动战中创造出破门机会。张稀哲补时阶段的点球为主队挽回了一点颜面,但对最终结果于事无补。

技术统计显示,国安队本场控球率61%占据明显优势,15次射门,5次射正,远超对手的6次射门、3次射正。然而,防守数据方面,无论是抢得球权、对抗成功率、抢断、拦截和解围,深圳队均力压国安一头。本场深圳队派出了5名外援,巴西前锋蒂亚戈是中超最高身价的外援。本场比赛,他虽然没有得分,但他在左边路给队友送出29次精准传球,是国安防线整场的梦魇。

赛后,苏亚雷斯表示:“我们在开局阶段打得不错,但之后对手用定位球取得领先,打乱了本队的部署,而本队扳平的进球又被吹掉了,球员心态再次受到影响,有些失衡。作为一支想要持续取得胜利的队伍,心态方面要更成熟。失利是我的责任,球员尽了最大努

力,所有的责任都在我。”

谈到为何变阵和轮换球员,苏亚雷斯回答:“我们有一套阵型体系,会根据不同对手选择不同打法,球员有些伤病,所以选择了这套4后卫打法。上轮对阵海港队,球队有了很大体能损耗,所以本场做了4处位置调整,让球员体能得到恢复。”

相比之下,深圳队主帅塔托的赛后点评有些“伤口撒盐”的感觉,记者问他:“赛前的战术部署是否因为国安临场变阵和轮换4个位置而感到被动?”塔托回答:“是的,国安的调整出乎意料,但我拿到出场名单后只用了5分钟,就完成了新的部署,我很幸运,拥有阅读比赛能力很强的队员。”

欧冠1/4决赛,巴萨、大巴黎狭路相逢

不是冤家不聚首,兵戎相见续恩仇

在欧洲足坛,总是纠缠着几对恩恩怨怨数十年的冤家,巴萨与巴黎圣日耳曼就是其中的一对。在欧冠历史上,这两支球队已经交手过13次,4月11日3:00,巴萨与大巴黎又将进行第14次交锋。狭路相逢,这对欢喜冤家,将为一场欧冠四强入场券而大打出手,谁胜谁负,颇难预料。

在前13次交锋中,巴萨以5胜4平4负略占上风,不过在2021年的欧冠1/8决赛中,坐镇诺坎普球场的巴萨,以1:4被大巴黎痛击,留下了一段耻辱的回忆。

那一年,巴萨内部问题重重,人员老化,人心涣散,梅西状态不佳,中后场的皮克和布斯克茨也因为年龄偏大而力不从心,最终在16强对决中彻底倒下。欧冠出局后,梅西成了“背锅侠”,他也很快做出了离开队伍的决定,而他的下一站,正是巴黎圣日耳曼。

如果再往前追溯,这两支球队的恩怨更复杂。2017年,同样是欧冠1/8决赛,巴萨在首回合客场被大巴黎以4:0击败,几乎没有晋级希望。但是在三周后的第二回合,回到主场的巴萨一改往日风格,不

再瞻前顾后,而是拼尽全力进足够的球。那场比赛,内马尔独进两球,梅西与苏亚雷斯也各自建功,这是“MSN组合”很经典的一场世纪对决,巴萨也因此起死回生,奇迹般地晋级八强。可是最后他们在1/4决赛中被尤文图斯淘汰,一场好戏刚刚开头,就戛然而止了。

赛后,媒体把溢美之词都用在梅西身上,而无视内马尔的头功,这种反差有意无意地影响到了内马尔的选择。赛季结束后,内马尔宣布转会,“MSN组合”成为绝响,而内马尔的下一站,也是巴黎圣日

耳曼。

同样有趣的是,带领巴萨在2017年奋力翻盘的主教练恩里克,现在正好是巴黎圣日耳曼的掌门人。命运就是喜欢这样开玩笑,同时也将这一对老冤家,紧紧地系在了一起。

每次巴萨与大巴黎交手,巴萨都要输送一名巨星给大巴黎,2017年是内马尔,2021年是梅西,这一次会不会重复同样的故事呢?巴黎圣日耳曼高层在赛前已经说了,他们看中了巴萨的中场天才加维,不知道最终会是怎样的结果。

巴萨或者大巴黎如果战胜对方晋级四强,那么前途将一片光明。因为在他们所在的半区,另外一场1/4决赛的对阵双方,分别是马德里竞技和多特蒙德,这两支球队在球员配置和整体实力上都要差一大截,没有任何冠军相。因此巴萨与巴黎谁获胜,谁就很有希望晋级决赛,甚至夺得最终的冠军。

相比于另外一个半区皇马、曼城、拜仁、阿森纳捉对厮杀,巴萨与巴黎正处于一个舒适区里,但是可千万别一不小心,将所有的好运气都丢光了。