

# 装修最简单有效的设计思路：藏！越藏家里越美

目前流行的装修趋势，极简风占主流。

而极简的关键，不是「减功能」，而是「藏繁杂」，让家里看起来简洁清爽，室内空间也就更宽敞、明亮、通透。

那具体藏哪些？怎么藏？本期就带来11个“藏”的关键思路，方法可能有点粗暴，但绝对好用，再装修时只要注意到，就不会有想要的和得到的不符的落差。

## 1、物品杂乱，藏

杂乱的物品，会让家里看起来凌乱，也会给人一种拥挤、压抑的感觉，更是影响家里的美观度，所以，第一个关键点，藏物品。

藏物品，最简单粗暴的方式就是，把它们塞在看不见的地方。

而家里能塞物品的就是柜子，那么装修时，在有限的条件下，柜子能多则多，确保有足够的空间去盛放后期用的物品。

比如，客厅的电视柜换成满墙柜，以客厅为中心的所有杂物全部收纳于此，位置又在家的动线中心，拿取也方便。

没有杂物搅合的客厅，只剩下岁月静好，简简单单、清清爽爽，显得也高级。

还有玄关柜，进出门的鞋子、包包、外套统统藏进去，进出门拿取方便；衣柜里留次净衣区，免得后期再添置杂乱的架子；

还有餐边柜，就是杯具、茶饮、零食最近的收纳区，不经常用的工具没有比阳台柜更妥当的了，甚至，有条件，专门留一个储物间放置杂物，全家都干净整洁。

总之，把一切扰乱家庭整洁的东西都藏起来，否则，再怎么极简风的装修，都会被物品霍霍的不高级。

## 2、柜子太多，藏

有人可能会问，前一个还说多做柜子，后面就让藏柜子，这不是太矛盾了？

不，这里的藏，更准确的释义，应该是“弱化”。通过设计弱化柜子的存在，视觉上就会有隐藏的效果。

比如，柜子的侧板，不用见光板存在感就太强，换成与柜门颜色一致的见光板后，整个柜子浑然一体。

如果可以，再与墙面乳胶漆的颜色贴近，柜子的存在感更低。

或者一侧砌假墙，门板选烤漆与墙面同色号的漆，出来的效果乍

看：墙体好像就是门板的一部分，而门板好像又是墙体，傻傻分不清楚。

关上时，门墙一体，整体性非常好，美观又大方。

卧室的衣柜也是如此，整面墙做成衣柜，完全隐形了衣柜的存在，又能拥有一个超大容量的衣柜，一举两得，何乐而不为？

因此，要想家里看起来极简，藏柜子和藏物品一样，同等重要。

## 3、梁柱碍眼，藏

不少人家里，会遇到顶上有根横梁，或者客厅中央出现承重柱的户型，也会因为如此，觉得家里整体装修风格，都会受影响。

其实，遇到这种碍眼的梁柱，也没有必要气馁，藏好了，同样可以很出彩。

先说顶上的梁，如果是方正边角，是会有压抑的感觉，但换成弧形之后，圆润的吊顶独特又出彩，还能中和掉家居的棱角，高级感也随之而来。

再是承重柱，方改弧，悬挂上桌面，妥妥一个悬浮的吧台休闲桌，给家里增添了时尚现代感，又有实际用途。

日常办公、喝茶，偶尔三五个好友聚会聊天，比餐桌可明亮通透有意境多了。

横在客厅中间的也没关系，传统做法显得笨重，调整成亚克力灯箱住后，加上灯光的渲染，鸡肋立马变出圈。

甚至，为了增加实用性，它还可以是亚克力展示柜、酒柜等等。

## 4、灯具落尘，藏

极简风，一定不是某一个地方简约就大功告成，而是目光所及皆是简约，从墙、到地、再到顶，甚至细节做工都要如此。

顶上，要藏的则是灯。

原本的吊灯，换成藏在吊顶里的筒灯、射灯，不光视觉上简洁，分布的灯光，也能让家里的物品主次分明，氛围感更好。

这也是为什么那些成功的极简风案例，搭配的都是无主灯的缘故。

## 5、冰箱突兀，藏

藏冰箱和藏物品也是相同的道理，只有柜子和冰箱齐平，且缝隙较小时，才能做出极简的效果。

实际操作起来也简单，选择平嵌的冰箱，正面是齐平的，两边也

不用太大的缝隙，一般2cm留缝就够，出来柜子与冰箱严丝合缝。

除了薄冰箱的思路，还可以是厚柜子，一般冰箱的厚度在70cm左右，那么就把柜子也做成这个厚度，冰箱也能营造出嵌进去的效果。

不过需要注意的是，一般的板材只有60cm宽，如果加厚，就得拼接，侧面就会出现拼缝，侧面裸露在外的设计，不适合此方案。

如果预算充足，全嵌冰箱则是更完美的方案。

以前总在电视上看到这种完全藏在柜子里的冰箱，现在，只要冰箱预算过万，完全可以搬到自己家。

## 6、收口存在感强，藏

收口虽然是装修中很小的一个存在，但如果收口多，或者太明显，也会影响整体装修效果。

所以，极简风格的装修里，是没有过门石存在的，因为过门石一定程度上也是收口条，只不过更宽，给做工细节留了犯错的空间。

如果早期算准了高度，后期则可以用这种极窄的收口条，或者直接瓷砖或者木地板通铺，视觉上更简单大气。

柜子的收口条也是一样，同样的免拉手柜子，有了顶板、底板、宽侧板后，看着就少了简约之气，可能还有些笨重之感。

但也绝不是内藏顶板和底板，做成一门到顶就可以了，而是两边的侧板也要注意简化，如下图。

两边不用横板，用竖板，就简单清爽很多，但是同样对做工细节要求很高，放柜子的地方，不做冲筋找平至少也得是顺平。

而且，踢脚线的位置，得切掉，侧板才不会撞到踢脚线上。

## 7、空调突兀，藏

前几年的装修，客厅标配柜机空调，卧室配挂机空调。

而这几年，随着极简风的流行，很多人都为了风格统一，给家里装了中央空调。

该说不说的是中央空调确实简约大气，但是花费也较大，超出了一般家庭的预算。

这时，其实客厅风管机+卧室挂机空调的方案也不赖。

一来，人常活动的客厅区域有中央空调的完美，也不用花太多的预算；

二来，卧室空调注意安装成隐藏式的，效果也不差。

实现起来也简单，空调出水管和插座提前设计到空调挂机能覆盖的位置即可，后期挂上空调，没有了管线的凌乱，看着也简约。

## 8、电视凸出墙面，藏

电视正常挂在墙上，都是凸出墙面的，加上挂电视的架子，后面的缝隙。

严重的还有露出来的线，看起来杂乱不堪。

装修早期注意到这些问题，通过设计，电视其实也能藏起来。

用木工板+灯带做出悬浮墙，或者满柜电视墙，都是藏电视不错的方案。

电视不仅有内嵌的效果，后面的空间还能将路由器，机顶盒等一切可能凌乱的东西都藏里面。

如果再加个可以伸缩旋转的支架，用的时候拉出来，除了能实现全家无死角看电视，还能多几分现代科技感。

## 9、拉手不好看，藏

柜子上有拉手，一个不显得，倘若多了，再隐形的拉手，也会显得繁杂。

所以，在不用反弹器的情况下，藏拉手，也是保持柜子简洁很关键的一个点。

当然，要得视觉上统一，各种铣槽拉手也是不建议的，相比而言，这种分段式拉手更美观。

原本一门到顶的柜子，分成上下两截，分开的位置顺便做斜切，方便手塞进去开门，既省了一门到顶加高的钱、拉直器的钱，还有免拉手的简洁。

## 10、电视墙有门洞，藏

有些户型，电视墙的那一面，

背后是卧室。

电视墙的一侧，就会出现门洞，视觉上除了会分割电视墙的整体性，也会因为门与墙不同材质，显得整面墙不够大气。

既然如此，则可以通过藏门的方式，改变视觉效果。

最简单直接的方式是隐形门，墙与门同色同材质，关上后门，就是一个整体，不仔细看，都发现不了后面藏了间卧室。

或者柜子旁边是门的，墙、柜、门齐平且同色，也可以达到近乎隐形的效果。

## 11、厨电太多，藏

既然要走极简风，那么厨房也得统一步调，不能有杂乱的物品存在。

除了调料、锅具等小件用品要收进柜子里，厨电也要最大程度藏起来。

能内嵌的，如洗碗机、蒸烤箱等，装修早期就得早看好尺寸，安装与柜子安装放到一起，避免尺寸误差出现缝隙翻车的问题。

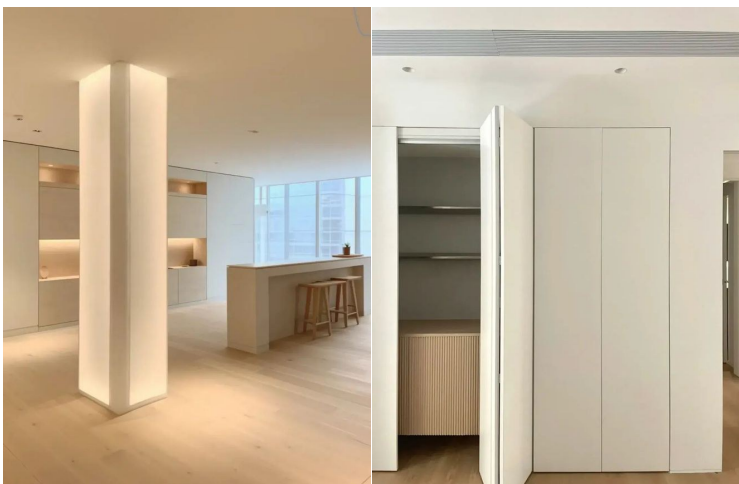
油烟机不能藏了，就跟吊柜齐平，视觉保持统一，像燃气热水器这种特殊电器，能包在柜子里最好，但需要注意下方最好留空，防止高温引发安全问题。

还有其它电视，一种方案是，多100多块的五金预算，做成上翻盖的，用时打开不碍事，不用了关起来，就藏在柜子里。

或者直接做成电器柜，前期每层留好插座，后期电视放在柜子里就能使用，既方便，又整洁。

如果是电饭煲等需要翻盖的电器，柜板就做成抽拉的，无需从柜内拿出，也能方便使用。

总之，把握一个原则，告别堆积，台面空无一物，才是真正的极简风。



# 餐桌椅究竟该如何选？掌握4个选购技巧，告别选择困难症！

餐桌椅究竟该如何选？掌握4个选购技巧，告别选择困难症！

一套舒适的餐桌椅，一定可以使用用餐环境变得更加舒适，加上用餐的时候，少不了饭桌上的闲谈，除了舒适感，也间接决定了幸福度。

不过在挑选餐桌的时候，肯定有不少人对餐桌椅如何选一头雾水，所以今天小编就来给大家好好说说餐桌椅究竟该如何选。

## 一、根据就餐空间大小

就餐空间的大小，是挑选餐桌椅一定要考虑的一个关键。如果餐厅空间足够的话，尽量选厚重感强一些的，不然会显得格格不入。

如果是空间不够宽敞的话，但是人刚好比较少，可以选一些细腿餐桌；或者是可伸缩折叠的餐桌，平常用着不占地，碰上客人多的时

候也足够应付。

## 二、看整体风格

餐桌椅的挑选，跟客厅沙发也是一样重要的，要契合整个家居的风格，试想，日式风的客厅，放一套铁艺材质的餐桌椅，多违和，风格不对，再好看的餐桌椅也是白搭。

## 三、看制作材质

餐桌椅的材质，细究的话还是挺多的，比如常见的实木，以及钢化玻璃，还有挺流行的大理石、火烧石等等，不过桌面是哪种材质，餐桌腿最好是选实木或者是铁艺材质的，稳定承重有保障。

## 四、看整体尺寸

这个环节的挑选因素，就涉及到了人体工程学原理了。餐桌椅太高或者太矮的话，坐起来自然是不舒服的。像餐桌的合理高度就是75-79cm，而餐椅的高度则是45-50cm，不过这具体还是要看实际情况，身高不同，体验感也是完全不一样的。

好的餐桌椅可不是盲选出来的哟，挑选的时候，可别忘了用上这些选购技巧！

