

最幸福与最悲催：乾隆与光绪的女人们

历史题材电视剧中，最火爆的就是清宫戏。从偏政治的二月河《康熙乾隆》三部曲，到偏官斗的《甄嬛传》，到偏言情的《还珠格格》、到偏搞笑的《戏说乾隆》、《康熙微服私访记》，到偏借古讽今的《宰相刘罗锅》、《铁齿铜牙纪晓岚》，到纯武侠的《鹿鼎记》、《书剑恩仇录》等等。是清宫戏，就必须有皇帝出场。有了皇帝，就必须给皇帝安排女人或一群女人。否则故事似乎就没办法进行下去了。

孔圣人教导我们说：食色性也。所以历史上的皇帝们，除了操劳国家大事之外，和女人生孩子也是一项重要的政治和家族任务。至于生孩子的过程是否是愉快的，只有皇帝本人最清楚了。当然生孩子的过程也并不一定要以生出来孩子做为唯一目的。

最幸福与最悲催
“大清”是一个制度性很强的朝代。爱新觉罗氏的祖宗家法对于皇帝的要求也很严格，所以我们从历史文献中可以看到，大清皇帝的工作状态都是很勤奋的，无论个人能力的高低。“黎明即起，万机待理。勤政爱民，事必躬亲。子孙永记，不可忘乎！”——这是康熙皇帝给子孙的圣训，太监给后世皇帝喊了二百年。

在入关后的十位皇帝中，我们选出来两位，讨论一下他们与女人的那些事儿。一位“最幸福”的“乾隆爷”，一位“最悲催”的光绪帝。

说乾隆最幸福，因为他25岁继承了爷爷康熙、爸爸雍正两代人励精图治下的“国富民强”。他自己也有治国能力，且始终乾康独断、大权在手。活到89岁，成为千古帝王长寿第一人。

他一生后妃众多，有名号记载的达41位。他一共生了17个儿子，10个女儿。最小的固伦和孝公主是乾隆65岁那年出生的，嫁给了中堂的儿子丰绅殷德。

说光绪最悲催，因为他4岁还不懂事就当上皇帝。本以为慈禧太后既是伯母，又是姨娘，关系能相处融洽。谁曾想，一辈子都活在了老佛爷权威的阴影下。太后两

次公开垂帘听政，即使在他名义亲政的那几年，大事小情也还是不能自己说能算。长期以来精神压力太大，身体健康状况每况愈下。特别是戊戌变法失败后，被囚禁在中南海瀛台，据说医疗条件也不太好。在他38岁那一年，看到曙光了，74岁的老佛爷病倒了，估计挺不了几天了。谁曾想，自己死的还早了一天。（清西陵光绪帝崇陵地宫被打开，光绪尸骨发辫中检测出砒霜的成分。）

光绪一生只有三个妃子，最后也没有孩子。所以他死后，还有半口气的慈禧太后马上做出了政治安排，由光绪的同父异母弟弟醇亲王载沣的儿子溥仪继承皇位，时年三岁。

后宫也是有编制的
说完了两位皇帝，再来说说皇帝的女人们。

按照清代的规定，皇帝的女人也是有等级和数量的，也可以认为是“后妃的编制”。正常情况下，皇后一名、皇贵妃一名、贵妃两名、妃四名、嫔六名，之下的贵人、常在、答应没有数量限制。这些不同等级皇帝女人的政治和生活待遇相差是很大的。

皇后，母仪天下，是与皇帝能够并驾齐驱的唯一一个职务。能当皇后的女人有三种：第一是皇帝的原配正妻；第二是原配死了，续弦提拔起来的正妻；还有一种是母以子贵，儿子当了皇帝，亲娘死了的追封为皇后，还健在的尊为太后。当然如果皇帝正牌皇后也活着，也要尊为太后，并且地位高于母以子贵的。

皇贵妃，相当于副皇后。一般情况下有正的，就没有副的。所以皇贵妃可以看做是由妃嫔向皇后过渡的一个职位，或者是皇帝宠爱的女人临死前或死后给的一种荣誉晋升。当然如果妃子活的年头长，并得到儿子辈或孙子辈皇帝的尊崇，也可能被尊为皇贵妃级别的太妃。

贵妃、妃、嫔，算是有名号的职称。一般皇帝赐给一个吉祥字，加在等级前面，作为封号。而贵人、答应、常在，很多都是以本人姓氏

加职称来称呼。

绿头牌的故事

皇帝女人这么多，如何过性生活呢。这就是清宫戏中经常出现的“绿头牌”。每天太监托着一个盘子，里面是一块块绿色漆牌头的木牌子，上面妃嫔的名号。皇帝看自己的兴趣，想晚上和那个女人上床就把她的牌子扣过来，所以这个过程也叫“翻牌子”。并作为皇帝性生活的暗语。如果当天妃嫔来了“大姨妈”，就用红布盖住牌子，向皇帝做出提示。

皇帝的性生活是有严格记录的，某年某月幸某女，作为日后皇子皇女出生的医学证明材料之一。当然这个私密档案据说只有皇帝本人和他娘才能调阅，在皇帝死后一起焚烧销毁。

至于一些文章中绘声绘色所讲的“驮妃太监”的性爱程序，在官方资料中没有记载。也有资料中说采访末代宫女太监，当事人口述中并未被证实。

皇帝的女人也要死的，很多还是红颜薄命。她们死后的丧葬待遇也大不相同。能够与皇帝合葬在一起的，只有皇后，和皇帝特别指定的皇贵妃，并都是死在皇帝前面的。死在皇帝后面的皇后（也就是太后来），一般都单独建陵，而不是刨开皇帝陵的地宫，把皇后棺材放进去。这种制度叫“卑不动尊”。

皇贵妃及以下的女人，都要埋在妃园寝。注意这里不是称呼“陵”了。皇帝、皇后（太后）的墓称为“陵”，地面建筑可以用黄色琉璃瓦。而妃子、皇子、公主的墓都称为“园寝”，建筑只能用绿色琉璃瓦。在建筑格局、配饰和标准上，还有很多规格差异，不能逾越。而一些地位特别低的答应、常在，如果没有侍寝或生育记录，可能都没有资格埋入妃园寝，只能另行择地安葬了。

乾隆的女人们

上面背景故事讲完了，进入了关键话题。皇帝的女人漂亮吗？

《心写治平图》又称《乾隆帝后妃嫔图卷》，现藏于美国克利夫兰

美术馆。图卷为绢本设色，尺寸52.9×688.3cm。画卷由右向左展开，依次呈现了乾隆皇帝和他的皇后以及十一位妃嫔的半身画像，每个图像的右侧都附上榜题。其中皇帝、皇后、贵妃为乾隆元年郎世宁所画，其余七人（纯妃、嘉妃、令妃、舒妃、庆嫔、颖嫔、忻嫔）为郎世宁的弟子陆续所绘，最后三人（悼妃、顺妃和循嫔）是宫廷画家续画的。

① 孝贤皇后，比乾隆小1岁，在所有清代皇后中最端庄的一位！

② 令妃，追封的孝仪皇后魏佳氏，比乾隆小16岁。嘉庆皇帝的生母。

③ 贵妃，即慧贤皇贵妃高氏。

④ 嘉妃，即淑嘉皇贵妃金氏，比乾隆小2岁。

⑤ 纯妃，即纯惠皇贵妃苏氏，比乾隆小2岁。

⑥ 舒妃，叶赫那拉氏，比乾隆小17岁。

⑦ 庆嫔，即庆恭皇贵妃陆氏，比乾隆小13岁。曾抚育嘉庆皇帝，而被尊为皇贵妃。

⑧ 颖嫔，颖贵妃巴林氏，比乾隆小20岁。

⑨ 忻嫔，即忻贵妃戴佳氏，生年不详，应该比乾隆小20几岁。

⑩ 悼妃，汪氏，比乾隆小35岁。她为乾隆生了最小的一个孩子“固伦和孝公主”。

⑪ 顺妃，即被降为顺贵人的钮祜禄氏，比乾隆小38岁。

⑫ 循嫔，伊尔根觉罗氏，后晋循妃。生年不详，应该比乾隆小48岁左右。

上面十二位画像中的乾隆女人都是有地位的，但少了两位重要的女人。

一位是哲悯皇贵妃富察氏。她是第一个给乾隆帝生育子女的女人，不幸的是她死于乾隆登基前的两个月。先追封为哲妃，十年后又追封皇贵妃。

哲悯皇贵妃，与孝贤皇后、令妃（孝仪皇后）、（贵妃）慧贤皇贵妃、嘉妃（淑嘉皇贵妃），一起陪葬乾隆的裕陵地宫。而另一位纯妃

（纯惠皇贵妃），乾隆为她专门改建了裕陵妃园寝，单独修建了高大的宝城和明楼。当200多年以后，当地文物部门“误打误撞”打开纯惠皇贵妃的地宫时，惊讶的发现居然有两口棺椁，多出来的一个是谁呢？

他就是乾隆另外一个重要的女人，废后乌喇那氏。原来的嫔妃，她的地位在乾隆即位之初应仅次于皇后与贵妃，应该是有画像的。估计是被废之后，销毁了画像。她死的稀里糊涂，葬礼也是稀里糊涂，按皇贵妃的标准。但谁也没想到棺材被放到纯惠皇贵妃的地宫中，还是旁边的棺床位置。

乾隆还有另外一位比较传奇而著名的女人——香妃。史书上正式的封号是“容妃”，她的墓在乾隆裕陵妃园寝中，因为坍塌后进行了考古发掘，现在容妃地宫是可以进入参观的，里面只有一口孤零零的棺材。而同时出土的有容妃的头骨，专业人士根据头骨进行了面部复原。下图中红色衣服的画像，是最常见的容妃画像（有质疑观点）。而另外一个类似证件照像是头骨复原图。总体上长得还不错。

光绪的三个女人

看过了乾隆爷的后宫主要代表，再看看光绪帝的女人。顿时，明白了光绪为啥那么郁闷，那么身体不好，那么喜欢珍妃，那么悲催。

光绪18岁那年，慈禧太后给他张罗娶媳妇的事儿。可能当时国家也不太平，或者老佛爷别有用，选秀女的结果有点尴尬。

资料显示，经过海选，入围秀女共有31人，又经太后老佛爷两次亲阅，最终进入决赛的仅有5名秀女：即慈禧的弟弟桂祥之女、江西巡抚德馨的两个女儿、侍郎长叙的两个女儿。

在慈禧的授意下，光绪皇帝忍痛选择了慈禧弟弟桂祥的女儿为皇后，这就是隆裕皇后。算起来，隆裕是光绪的表姐，比光绪还大3岁，当时已经21岁，是个老姑娘了。

民国大总统冯国璋多贪财？中南海的鱼都要往外卖

1917年4月2日，对于冯国璋来说，这是他发迹之后最难忘的一天。这天晚上，冯国璋在南京府邸的书房里办公时，忽闻外面传来一阵喊叫声：“着火了！着火了！”紧接着房门被撞开，周砥和冯国璋几名部下慌慌张张地跑进来。

“着火啦，快走！”周砥大声喊着。没等冯国璋反应过来，就被众人推到了书房外。这时冯国璋才发现，前院的一个角落已燃起熊熊大火。待来到府邸外的安全地带，不到十分钟时间，迅速蔓延的大火已经将整个府邸包围了。

军警们拼命扑救，直到3日早上8点，才将大火完全浇灭。事后查出起火系电线漏电引起，过火房间达60余间。看着面目全非的府邸，想到被烧毁的现金债券以及各种值钱物品，冯国璋仰天长叹：“天丧予”。

时隔两年半之后，冯国璋仍对这次大火烧毁的家产痛心不已，尤其在即将离世之际，更觉得那场大火是由于自己疏于管理所引起，越发觉得亏了妻妾儿女。

冯国璋一生善于敛财，积攒钱财资产无数，仅天津就有房产三处，共计房间620间，建筑面积近12万平方米。在北京仅帽儿胡同的本宅，就有房屋500多间；在煤渣胡同有房屋30多间，元勋大人胡同和西堂子胡同还有房屋40多间。冯国璋的地产与田庄主要在江苏与直隶两省，其中在直隶的土地共

计约1100余顷，在江苏的土地主要是与张謇合办的企业，占地70万亩。冯国璋一生进行的土地交易无数，其中尤以直隶都督任上的一笔交易数额为最，当时伙同有关官员以清东陵放荒为借口，廉价购得1万余顷土地，除将其中3000亩转让议员宁世恩外，其他均用于交易，从中获利甚丰。除此之外，冯国璋在金融业、工商业也有诸多投资。

冯国璋在任时，除了每年几十万元薪俸（军统及都督时年俸10万，副总统及代总统时年俸36万），和出任禁卫军总统官后每年300多万军饷的余额，以及冯国璋各种经济投资的收益外，他在各任上利用职务之便搜刮的钱财也不在少数。而冯国璋的敛财术也颇有一些笑话。当上代总统后，冯国璋住进了中南海。有一次饭后散步，他见三海里有很多漂亮的大鱼，就问身边的人：“这都是些什么鱼啊？”

“回总统，什么鱼都有，都是珍稀品种。”随侍人员连忙回道，“您看那几条，是袁大人执政时，河南进贡的黄河大鲤鱼。”

“哎呦，这条红色的鱼，足有三尺长吧！”冯国璋突然指着面前一条鱼问。

“是的，总统，这里面还有一条名贵的鲫鱼，据说已经活了六七百年，大约重40多斤。您找找看，这条鲫鱼脖子上系了两道金圈，上面挂了两块金牌，应该不难找。”随侍人员见总统对这些鱼饶有兴趣，便

滔滔不绝地讲起来，“自明朝嘉靖以来，中南海的每一个主人都会把活鱼翅上插御字金牌，然后鱼放入水中，其中大的鱼有上百斤重呢！”

“恩，不错，把这些鱼卖了肯定能得不少钱吧？”

当时，随侍人员以为总统只是说笑，却没想到，第二天冯国璋就派人把这些鱼全部打捞上来，以高价卖出。一时间，北京的饭馆里争相竞卖“总统鱼”。冯国璋去世后，有人曾写下挽联：“南海鱼何在？北洋狗已无！”

冯国璋做代总统时，不仅对中南海里的鱼儿下手，对家乡河间县历代遗留下来的名木古树也不放过，竟将它们全部砍伐，运到天津高价卖出，激起很大的民愤。后来冯国璋站出来解释说：“树龄过老容易腐烂，所以我派人将它们砍掉，是为了种植新树。这种新树的全部费用，由我全部负担。”但当老百姓种植新树后，找总统报销费用时，冯国璋竟置之不理。那时曾有人写下对联：“宰相东陵伐木，元首南海卖鱼。”

不过，冯国璋聚敛来的钱财不一定都进了个人腰包，毕竟当时的民国大总统着实不好当，各省不仅不上缴税收，而且都向中央伸手要钱。北洋政府期间，除了袁世凯执政时有两年能保证收支平衡，其余时间均靠借债度日，有时总统也不得不自掏腰包。

因此，冯国璋入京就任代理大

总统前，特地向段祺瑞要了崇文门监督这个肥缺，用崇文门监督每个月拿到的20万元商业税供给总统府的日常开支。

除了对财产的牵挂，冯国璋牵挂的另一件事便是和平统一，为此，他于逝世前口授遗言，嘱托总统府秘书长张一麟转呈徐世昌，希望总统力主和平统一，并特地嘱托张一麟向各省长官发遣电，再一次表明他的主张：“愿内外同心，化除陈域，早日完成和平统一。”

1919年12月28日晚11时，冯国璋在北京地安门帽儿胡同冯宅里病逝，终年60岁。

冯国璋的突然离世，令大总统徐世昌极为震惊与惋惜，他正准备请冯国璋帮助调和直皖关系，恢复南北和谈，却不料遭此变故。30日一大早，徐世昌、段祺瑞、国务总理靳云鹏及全体阁员前往冯府吊唁，诸人均悲痛至极，放声大哭。

随后，国务院批准予以国葬，先后拨给治丧费1万元、丧葬费10万元。1920年2月2日，冯国璋的灵柩从北京帽儿胡同冯宅起杠，于4日下午暂厝于河北省河间县诗经村冯氏家祠。

冯国璋墓坐落于西诗经村东头，由徐世昌、曹錕于1917年开始为其建造，到冯国璋逝世尚未竣工。由于原墓规模较小，已不适宜“国葬”，因此在原墓地基础上又加以扩建，3月26日“国墓”竣工后，举行了隆重的安葬仪式。

冯国璋的国墓耗工万余，耗银50余万两，历时三年方才建成，但冯国璋的遗体并没有安葬在“国墓”里，“国墓”里只有冯国璋本人的绫布戎装画像。而他的遗体，在国葬仪式前夜，被家人悄悄埋入古洋河畔黄龙湾的冯氏祖坟中。

即便如此，冯国璋去世后仍没有享受多久安宁。文化大革命期间，天津师范学院的学生30多名造反派，在“横扫一切牛鬼蛇神”的口号下，乘坐汽车来到河间西诗经村，找到冯氏祖坟，扒开了冯国璋夫人吴氏、周氏的合葬坟墓，撬开棺木，发现她们的尸体已经成了骷髅，衣服见风顷刻之间化为了粉末。

冯国璋的棺木在同一墓穴的南侧，撬开棺木后，发现尸体保存完好，皮肤呈鲜红色，面容栩栩如生。此时距冯国璋下葬已有46年，其尸体能保存如此完好，应与其棺木及身穿佩饰不无关系。

冯国璋的棺材由十分珍贵的阴沉木制成，棺材底、帮、盖分别厚一寸、二寸、三寸，又经一层漆一层绢反复加厚，最后底、帮、盖分别增至四寸、五寸、六寸。冯国璋的尸身上，佩戴着一挂紫檀木所制的串珠，共108颗，口中含浅红色杏核般大小的宝珍珠一颗，右手握着翡翠鼻烟壶，左手佩戴玛瑙扳指。

被扬尸后，冯国璋的后代又将零散的尸骨偷偷聚敛到一起，埋在距离其祖坟不远的枯井里，希望他从此不再遭受打扰。