

# 寻人启事!《柳暗花明》剧组求助,寻找方冯炳燕女士



人间四月芳菲尽,山寺桃花始盛开。话剧《柳暗花明》由华府地区著名导演兼编剧王璐担纲。以高质量精品演出为契机,聚焦2020年纽约新冠疫情期间的真人真事,进行艺术性创新创作和改编,深度融合文化和艺术,汇聚华都戏剧三部曲中一拨实力派演员,将富有魅力和饱含吸引力、识别度的话剧舞台形式,奉献给大华府地区的朋友们,为“人间四月天”的美丽华府再添一张城市文化名片。

## 全城寻人,4月5日,JCC首演

随着首演日子的临近,整个剧组增加了排练的场次,加快了节奏。《柳暗花明》的导演王璐说,我曾经有一个心愿,如果我能顺利地穿越疫情,一定要找回四年前,与我们一同欢笑、一同流泪的观众朋友们。如今我们非常幸运地,活着,并且有了《柳暗花明》这个新作品,我的这个心愿变得越发强烈!一位名叫方冯炳燕的观众,在看完我的第一部话剧作品《分居》之后,久久不能离去,一直在剧场外等我到最后一刻,只为亲口对我说声“感谢”,并给我一张纸片,上面写着她看剧的感受。我想邀请这位方冯炳燕女士,再次来观看我们的第三部话剧作品。我想邀请更多华都戏剧的老铁粉们,来吧,4月5日,我们一起来回忆青春岁月。

## 下意识表演,厚积薄发,达到黄金时刻

华都戏剧成立后,因新冠疫情,停摆四年。四年磨一剑,舞台对于话剧人来说,就是生命的意义,导演兼编剧王璐历时四年,收集素材,打磨剧本,精心为大家准备一场文化盛宴。戏剧对于一座城市来讲,它是非常重要的一个领域,是一个精神的避难所。《柳暗花明》讲述的是在美华人自己的故事。而这个多幕剧,每个演员在创造角色时的下意识表演,是这个剧组演员的追求,也是最难达到的舞台表演的黄金瞬间。他们要将自



己融入到角色中,体验角色的酸甜苦辣。这也是斯氏表演体系所倡导的,是真实的感受。

《柳暗花明》话剧中大厨小五的扮演者金庆松,演活了一个跳船到美国的移民一代,在餐饮行业中摸爬滚打20年,将剧本的故事、事件及其年代,动作的时间地点、生活环境,通过语言和形体表现得淋漓尽致,他将自己彻底置身于纽约餐饮和纽约疫情之中,其表现出来的对老板娘金秀的情感和情绪自然流露出来,令人动容。在排练时,金庆松老师专业和认真的态度也让导演和其他演员称赞不已,经常为了完成一个画面、一个镜头,反复进行校正,力求完美。一个好演员可以成就一部好戏,王璐导演的《柳暗花明》会给我们怎样的沉浸式美学享受,十分期待。

## 新鲜血液? 话剧的加分项

王璐导演说,我们非常荣幸地邀请到黄雷来出演李医生一角,他在外形和气质上是非常符合这个角色的,我们能送他的举手投足中,感受到他有非常强的文艺气息,并且在剧中有一段钢琴的表演,相信会令观众们眼前一亮。这不仅仅是一个话剧,我们增加了一些歌剧和音乐剧的元素在表演里。在开场第一幕中,大家可以欣赏到北维之声合唱团的团长胡荣华带来的音乐剧《猫》的经典片段演唱《Memory》。

## 剧情大纲之女主角金秀(王璐饰演)

这位外表光鲜亮丽,八面玲珑,手握“百老汇餐厅”金钥匙的老

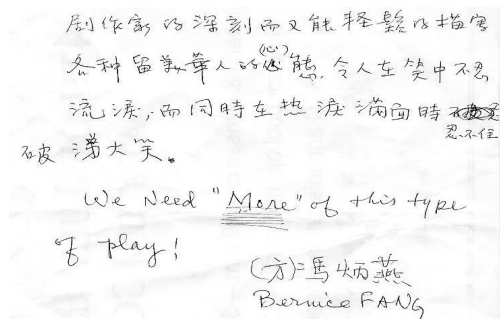
板娘金秀,在纽约疫情爆发,餐厅无法维持生计的一个夜晚,回忆起自己的过往——她的事业、婚姻、爱情、亲情,她的渴望、欲念、崩溃与思考。置身于时代大潮之下,每个人都是一粒尘埃,社会洪流中的自己,一次又一次的挣扎、起伏,特别想摆脱阶层束缚的她知道自己做不到了,便想尽办法为自己的女儿提供最好的受教育机会,供女儿读大学,读医学,始终不愿意与女儿相认。

面对自己喜欢的人,选择的放手。面对自己失败的婚姻,选择了离开。面对爱自己的人,她会如何选择呢?欢迎大家来观看《柳暗花明》。

## 演员心声:李医生(黄雷饰演)

2019年疫情前夕我们努力为大家奉上了七幕话剧《走出黎明》,在经过三年疫情之后,我们再度用同样的艺术形式,送给大家一部话剧《柳暗花明》奉献给大家。在美国我们最亲爱的朋友们经历了新冠疫情的最至暗的时刻之后,我们失去了什么,收获了什么,感悟了什么,在今天我们坐下来向回凝望,有多少失望与希望,爱与恨与情仇,收获与付出,死亡与新生的交织触碰,让我们用此剧先给我们自己,勇敢走过灾难的我们!四月将在美国首都华盛顿和纽约隆重奉献给大家。

主创团队:  
制作:华都戏剧  
出品:GCLC global community learning center  
出品人:李卉、Dawn H. Li(黎慧)



【剧情介绍】  
2020年3月14日,纽约新冠封城后,位于纽约百老汇大街上的“百老汇餐厅”的女老板金秀,大厨兼经理小五,金秀在海军医学院即将毕业的“侄女”Angela及餐厅客人李医生,四人的“正常”关系发生了戏剧性的变化。他们能从山穷水尽中迈向柳暗花明吗?

Friday, April 5, 2024, 8:00pm  
Sunday, April 7, 2024, 2:30pm  
Friday, April 12, 2024, 8:00pm



扫码购票

出品人:李卉(Dinny Li), 黎慧(Dawn Hui Li)  
监制:黄雷 顾问:孙殿涛 舞台美术:李强  
编剧、导演:王璐  
主要演员:金庆松、黄雷、朱燕、王璐、艾瑞克(Eric Audia)、Eduardo Guadalupe  
演唱:胡荣华

购票联系 Dinny Li 571-397-6356  
\$50, \$25, \$20  
20张门票20%折扣, 10张门票10%折扣

协办:美国华盛顿地区同乡会联合会  
美国大华府北京同乡会暨商会

协办:星光艺术团 华盛顿黄河艺术团 北维之声合唱团

总导演兼编剧:王璐  
协办单位:  
美国华盛顿地区同乡会联合会  
美国大华府北京同乡会暨商  
星光艺术团  
华盛顿黄河艺术团  
北维之声合唱团  
演出时间:  
Friday, 4月5日, 8:00pm  
Sunday, 4月7日, 2:30pm  
Friday, 4月12日, 8:00pm  
演出时长:  
约120分钟(无中场休息)  
演出地点:  
Bender JCC of Greater  
Washington  
(6125 Montrose R 的,  
Rockville, MD 20850)  
购票联系:

Dinny Li (571-397-6356)  
付款方式 Payment Method:  
Zelle: 571-397-6356  
Check: Adli Enterprises LLC  
- Address: 8253A Backlick  
Rd#425 Newington VA 22122  
演出票价:  
\$50, \$25, \$20 (购买20张门票可享受20%折扣, 购买10张门票可享受10%折扣)  
票务政策:  
1. 为保障购票者的权益和观赏效果, 本场演出有年龄限制, 所有观众(儿童五岁以上)凭票入场。  
2. 医务工作者持本人有效从业资格证书, 可领取免费门票1张。  
3. 话剧演出最终解释权归话剧主办方所有。  
(供稿:华都戏剧、华盛顿同乡会联合会; 撰稿、摄影:黄静; 供图:王璐)

# 大华府韩国社区服务中心:培养下一代并延续奉献理念的服务组织

赵诚睦(韩国社区服务中心第11届理事会主席, 2016-2017)

2008年我被聘为韩国社区服务中心的理事时,有很多与我父亲同辈的理事在这里工作,他们从该



非营利机构1974年创立伊始就担任理事。这些父辈们历经金融风暴、火灾等各种困境和艰险,却无怨无悔地为机构服务和奉献。在一次理事会上,他们讲述了面对金融大衰退时理事们如何为了避免拖欠员工工资而主动将自己的住房再融资,从而克服了重重困难的故事。这些理事们通过韩国社区服务中心默默地向韩国社区的同胞奉献了30多年,他们没有像其他韩裔美国组织那样透过媒体被韩国社区所熟知。

在我被聘为理事的八年时间里,我十分珍视父辈们的服务和牺牲精神,勤奋学习。作为理事

会成员和秘书,竭尽全力帮助我们的韩国社区服务中心一理事会建立了有机的架构,所有的理事都能积极履行职责。很多时候我不得不牺牲我的个人生活,这让我真切地感受到了老理事们曾面临的困难。

我于2016年当选为理事会主席,当时韩国社区服务中心已经为社区服务了42年,我们意识到是时候将工作传承给下一代了。我们将多年献身于该中心的资深理事们推荐为元老理事,并在内部长期推动招募新一代理事的工作,他们在韩国出生、在美国成长。在修改机构章程之前,我们

首先致函全体元老理事们,说明了修改机构章程的目的,大家都欣然接受。机构章程的修改持续了好几个月。新修改的章程将理事年龄规定为75岁以下(规定理事从理事会的强制退休年龄是年满75岁起生效),对于服务超过15年的理事,将其推荐为名誉理事或名誉理事长。这项工作一直顺利推进到次年的2018年。此后,空缺的职位由年轻的理事填补,理事会更加成熟和有活力,成为培养下一代和延续服务的机构。前辈们心甘情愿地将自己倾注了青春的岗位传给了下一代,第二代、第三代的理事们也被招募到

了我们的韩国社区服务中心,让中心看到了未来发展的愿景。

当我们庆祝韩国社区服务中心成立50周年并展望下一个50年时,我们将传承我们代代相传的服务和奉献精神,超越种族,为所有的弱势家庭和个人提供服务,并联合地方教会、基金会和企业,建立合作伙伴关系,形成更加坚实的服务体系和牢固的财政基础,为防止突发灾难和意外情况做好准备,例如COVID-19的灾难等等,从而成长为世界公认的社会服务型机构。

(韩国社区服务中心供稿)