

## 徐若瑄和富商老公离婚，圈内人曝男方嫌弃她的过往，“情史太乱”的代价

周海媚猝然离世让无数网友唏嘘不已，纷纷感慨哪个时代的美人已经开始逐渐离我们而去。的确，这些年我们青春回忆里的明星，从吴孟达、李玟到周海媚，一个个开始逝去，令人感慨万千。不过即便是依然健在，也各有各的苦恼。就好比女神徐若瑄也于近日官宣了离婚。

徐若瑄的丈夫家族生意庞大，而他分到是船业运输业这条分支，原本市值6亿的公司。在徐若瑄结婚2年后忽然遭遇危机，李云峰也面临着14亿的债务。这时候，徐若瑄并未离开丈夫，反而低调复出帮忙还债。虽然双方都否认徐若瑄复出是为了还债。但当时徐若瑄刚生完孩子不久，绝不至于如此无缝衔接的复出。最大的可能，就是帮丈夫减轻家庭负担。

虽然外界盛传她复出的真正原因是为替老公还债，但李云峰和徐若瑄都共同否认了这一说法。最终，李云峰宣称通过inject新资金成功清偿所有债务，他与徐若瑄的婚姻也渡过这场风浪。

当徐若瑄和李云峰的婚姻在经历债务风波后逐渐重回正轨之时，2021年两人的姻缘再次受到外界的质疑。这一年，歌王王力宏的前妻李靓蕾发文控诉王力宏存在婚内出轨。

她指出王力宏夜夜笙歌，经常与一个已经结婚生子的女人幽会。而根据线索来看，被指涉的对象很有可能就是徐若瑄本人。这一爆料立刻在网上掀起轩

然大波，“徐若瑄王力宏同居”的标签进入热搜。为捍卫自己的清白，徐若瑄连续三次发表声明，严词否认自己与王力宏存在任何不正当关系，并表示这是对其人格的严重诋毁。

她还怒斥网友不要轻信谣言并误伤无辜。然而即使如此，李靓蕾并未对徐若瑄的声明作出任何回应或解释，这使得她陷入了无法洗清的境地。

她出道那时，“小虎队”也正如火如荼地发展着，巧合地是，她们同属于一家公司。

所以，自然而然地，她和其队员接触就会比较多，不知不觉中，她和吴奇隆便生出了感情。

奈何，两人当时年纪小，再加上公司的阻拦，两人便轻易地就被分开了。

毕竟是初恋，所以，她还是因为这段感情痛苦了一段时间。

不过，当时的她忙于事业，很快便走了出来，后来去到日本之后，她便又和其他人传出了绯闻。

这一次，是当地的一名吉他手，两人一见钟情，很快便坠入了爱河。

那时，在她的眼中，对方什么都好，就连开车这种事情，她也觉得很骄傲。

尽管，对方离异带娃，她还是不顾一切地陷了进去，但是，这个“完美男人”却给了她致命一击。

对方趁她不在家，和其他女生一起在浴室“玩耍”，恰好被她看到，于是，忍痛提出了分手。



分手多年，再次回忆往事，她还是忘不掉那一幕，她称：“太难忘了，就连那个味道我都还记得”。

分手后，她又和一名当地的乐队艺人走在了一起，不过，后来也全都无疾而终了。

之后，她便回到了台湾，和自称是她“迷弟”的周杰伦，传起了绯闻。

那段时间，对方因事业发展不顺，受到她的鼓励，而频繁向她邀歌。

对于这个弟弟，她也是真心喜欢，所以，便很痛快地为她写了几首歌，谁知发行之后，效果竟然还挺好。

有了这一次的合作，两人之间的合作也越来越默契，周杰伦也为她写了《姐，你睡了吗？》

两人一来一回，便传出了绯闻，但是，她却极力解释，称两人只是姐弟，并非恋人。

也就是在这时，吴建豪出现了，他们之间暧昧不已，经常出双入对，俨然一副小情侣的样子，却依然没能逃脱分手的定律。

之后，她断断续续又有过几段恋情，不过，最后也全都走向了分手。

## 董宇辉改掉大学老师和售货员身份，饭圈文化成就了他，还是害了他

董宇辉和东方甄选的事，最近闹得沸沸扬扬。董宇辉这次改掉了签名，过去的签名是：“曾经是老师，现在是售货员”。而现在改成“勿意，勿必，勿固，勿我”。你们看出什么端倪了？有什么解读？

第一个问题：董宇辉为什么改签名？

董宇辉算是如今直播带货的头部主播了，过去的他，是新东方一个英语老师。后来因为各种原因，他转型当了主播。毕竟是知识分子，和一般直播带货主播不一样，董宇辉出口成章，很有文化底蕴。

这段时间，因为小作文事件，引发热议。其实就是董宇辉在直播时，说了不少华美的文字。后来小编说，这都是团队写的，于是粉丝不开心了。虽然董宇辉也出面解释

了，但是依旧没有平息。

这次有人发现，董宇辉的IP地址在陕西，大家都知道，董宇辉是陕西人，意味着他这次回老家了。而且签名也去掉了过去的售货员身份，不知道是想表达什么？

第二个问题：饭圈文化对董宇辉意味着什么？

说起饭圈文化，真的令人又爱又恨，如果没有这些粉丝，或许董宇辉没有今天，只是一个普通的老师。但是有了粉丝，董宇辉成了头部主播。

粉丝效应带来的经济效益是庞大的，但饭圈经常意味着不理性。所以，东方甄选CEO孙东旭在直播间回应“小作文”事件，称“公司和主播坚决向饭圈文化说不，请粉丝们保持冷静”。



## 杨丞琳河南风波后首露面，疑似被四川卫视邀请跨年，河南网友破防

12月14日，杨丞琳再次因在河南不当言论的事情登上热搜。

而这次事件还牵扯到了四川卫视。

这起事件源，是网友晒出的一组照片，照片中杨丞琳在成都机场准备参加某跨年晚会的录制。

这是杨丞琳在河南风波后，第一次被拍到在公众面前露面。

当日杨丞琳穿着黑色羽绒服，看起来打扮了一番，但她的表情显得有些不开心，全程低头，没有和粉丝及拍摄者打招呼，更没有露出笑容。

在这组照片曝光上热搜后，网友们关注的焦点是杨丞琳会参加哪家晚会的录制。

不少网友对此表示非常惊讶，因为在河南演唱会上的不当言论导致她已经上了好几天热搜，有关部门也介入调查。

在这种情况下，杨丞琳居然还准备参加晚会，这无疑让网友们感到难以理解。

随后，有疑似知情的网友透露，是四川卫视邀请了杨丞琳录制节目。

这一消息引发了大量网友的愤怒和不满，纷纷指责四川卫视在这个敏感时期邀请杨丞琳录制节目是对河南的不尊重，更是对整个娱乐圈的亵渎。

对于杨丞琳的不当言论，有新加坡的网友表示，她只是得罪了河南人，其他省份的活动凭什么不让杨丞琳去。

然而，这种说法并没有得到广泛认可。

在我看来，杨丞琳的言论已经引起了全中国人民的愤怒和抵制，

如果她还想在大陆赚钱，就不能只是“不去河南”这么简单。

事实上，这并不是杨丞琳第一次因为言论不当引发争议。

之前她就因为“战争才八年”这句话闹出过很大负面舆论。

然而，她似乎没有吸取教训，反而继续说话不过脑子，公然在演出时地域黑河南，做出了许多职业喷子都不敢做的事情。

这实在是一件相当恶劣的丑闻了。

因此，我个人觉得吧，杨丞琳被骂和被封杀并不冤枉。

她因为自己的傲慢和偏见而翻的车，不仅是对河南的侮辱，更是对整个中国市场的侮辱。

如果她还想在大陆赚钱，就必须学会谨言慎行。

最后，希望四川台能出来回应一下。虽然四川卫视不算是什么热门一线的大流量地方卫视，但也是四川省的脸面。



四川卫视如果真的邀请了杨丞琳这样的艺人，那么就应对此事负责，并公开向公众道歉。

作为一家有影响力的媒体机构，四川卫视应该更加注重邀请嘉宾的言行举止，避免邀请有争议的嘉宾，以免引发不必要的争议和负面影响。

娱乐圈的其他明星，也应该反思这个事件，思考如何在娱乐文化中更加尊重和理解各地的文化和历史背景，避免因为一时的口快而引发不必要的争议和冲突。

这个事件不仅仅是一个娱乐事件，更是一个文化事件。