心理测试

性格中的哪些缺点是你最难直面的?

人无完人,不管你是平凡,还是非凡,我们都是由优点和缺点组成的。碧玉中那一点点翠绿才是点睛之笔,才是最真实的自己。凡事没有绝对,人也不会表现的尽善尽美,有遗憾才会有回忆,有缺憾才会有改善,如果你已经被填满,又怎么还会有发展的空间。但作为缺点,有的缺点是小毛病,略微改善就能改变,完善自己。有的缺点是当事人无法面对的,想要逃避的,逃避的不仅仅是现在,还会是未来。有的人会直面自己的一切,不管是否愿意改变,有的人不愿承认,即使微不足道。那么,性格中的哪些缺点是你最难直面的呢?一起看看吧!

测试题目:

1、当你发泄完自己心中的怒火,你可以做到瞬间平和吗?

可以——2

做不到,依旧很郁闷——3

2、当自己处于心烦状态的时候,说话会不经过大脑吗?

是的——3

不会——4

3、在职场中如果遇到刁难你的同事,你也能做到心平气和吗?

可以——4

做不到——5

4、自己总是会很反感琐碎悠长的工作项目,做着便无法集中注意力吗?

是的——5

不是——6

5、重复的每一天,你仿佛都过的没有意义,疲惫不堪吗?

是的——6

不是——7

6、你总是忧心忡忡,担心平常生活中自己会发生意外吗?

是的——7

从不会担心——8

7、玩游戏的时候,你会很反感需要用脑子去计算的数字的游戏吗?

是的——8

不是——9

8、每次说话的时候,你几乎不会思虑周全就开口,即使伤人也不自知?

是的——9

不是——10

9、在家的时候和在外的时候,你会展现自己不同的两面吗?

是的——A

不是——B

10、不管哪种关系,你都能做到换位思考吗?

是的——C

不是——D

测试结果:

A、无法直面自己推诿敷衍的性格缺点

人生充满了意外,可即使是这样,我们依旧会憧憬美好,有的人积极面对自己的缺点,能改善就不会逃避。但也有一些人总是掩饰自己的缺点,在错误面前处处找借口,把责任和错误都推卸到其他人身上,总是把自己伪装成无辜的受害者。久而久之,别人会发现你虚伪的一面,没有担当的一面,要知道当我们洒下一个谎,就需要更多的谎言去弥补,时间久了,身边的人会很难再包容你,理解你,他们也会站在自己的立场去思考,去做选择。与其偷偷摸摸不敢面对,不如坦坦荡荡做个有责任和担当的人!

B、无法直面自己心机重的性格缺点

有野心和心机重是一些人在生活和工作中的性格呈现,虽说心机重并不会处处捣乱,或者是给别人带来困扰,发生争执,但心机重的人会比较自私。你是一个处处小心谨慎,做事目的性很强的人,跟你相处总是会觉得哪里不对,有一种不舒坦的感觉。你每做一件事,首先会考虑自己的利益,为了到达自己的目的,你并不会估计别人的感受和死活,你的自私自利也是很露骨的。这样的性格缺点会让人很难深交,即使身边有知己,都是一些只考虑个人利益的人!

C、无法直面自己爱占小便宜的性格缺点

每个人都会有属于自己的性格脾气,有的人有什么就会说什么,即使是发泄也会有话直说,不会遮遮掩掩。生活中你并不是一个光明磊落的人,总是斤斤计较,不管表达任何想法,都会在背地里算计,喜欢占小便宜,自己可以多拿,但绝对不允许别人多吃多占。你是一个好胜心很强的人,但这样的好胜并不会落实到工作中努力去表现,而是过分的计较得失。当别人揭穿你或者暗示你的时候,你并不以为然,也不会承认自己是这样的人!

D、无法直面自己生活虚幻的性格缺点

人生那有那么多顺境,在面对逆境的时候,有的人会选择直面,有的人会选择逃避,而你就是那个总是会选择逃避的人。每次遇到别人的差评和质疑,又或者是面对挑战的时候,表面上你虽说没有什么反驳,但在你心里会有一百个草泥马飘过。埋怨是会有的,但问题还是要去面对,可你很难做到直视,而是坚持去做缩头乌龟,去逃避。你总是活在自己虚幻的世界里,接受那个不现实的自己!

星座

如果时间停止 十二星座希望定格的瞬间

其实我们每个人都会有遗憾的,但是有些人遗憾会少一点,有些人遗憾会多一点的,如果时间能够再次重来的话,我们每个人都会好好的来一遍的,如果时间能够定格的话,我们都希望能够停留在最美好的时刻。你知道如果时间停止,十二星座希望定格的瞬间吗?

白羊座:小时候

白羊座的人是一个很敏感的人,他们觉得在长大了之后有很多事情都是身不由己的,没有小时候愉快了,所以他们最希望回到小时候,就没有那么多的事情了。

金牛座:十八岁

金牛座的人是一个对待感情很执着的人,他们人生中最遗憾的事情就是没有好好珍惜自己的第一次恋爱,所以如果时间能够定格,就永远定格在这一刻。

双子座:四十岁

双子座的人是一个很渴望成功的人,他们一直都是一个很有野心的人,所以他们在四十岁的时候一般都是事业有成,意气风发的时候,那个时候的他们很成功。

巨蟹座:结婚时

巨蟹座的人是一个很喜欢缅怀过去的人,他们一直都觉得过去是不可以为忘记的,他们最怀念的就是和自己的妻子结婚的时候,所以他们很希望时间能够定格在那时候。

狮子座:童年

狮子座的人是一个很有野心的人,他们一直都对自己的要求非常的严格,所以他们一直都活的挺累的,他们最希望自己能够停留在童年,那个时候的他们很天真,很快乐。

处女座:少年

处女座的人一直都希望自己在少年时真心的喜欢一个人,但是他们那个时候还小,没有好好的珍惜那一份感情,所以他们到现在都挺后悔的,他们希望时间停留在那一刻。

天秤座:老年

天秤座的人是一个很害怕死亡的人,他们即使是到了老年的时候都不能正视死亡,所以他们一直都希望时间能够停留在那一刻,停留在自己年老的时候,永远都不要面对死亡。

天蝎座:初中

天蝎座的人是一个很重视友谊的人,他们的大多数朋友都是在初中的时候交下的,所以他们一直都很怀念那一段时光,不像现在一样,朋友大都在忙着自己的生活。

射手座:大学

射手座的人是一个很喜欢自由的人,但是当他们在毕业了之后才发现,只有在大学的时候才是相对的轻松的,其他时候都不是太过于轻松的,所以他们希望时间定格在大学。

摩羯座:小学

摩羯座的人是一个心思很重的人,所以他们一直都不开心,他们总是喜欢替别人着想,所以他们一直都希望自己能够重新回到小学,那个时候什么事情都不用去想。

水瓶座:工作时

水瓶座的人一直都是一个很独立的人,他们从来都不想去依靠任何人,所以虽然在工作的时候可能会有些累,但是他们还是觉得工作了之后会更好的,不用去依靠别人。

双鱼座:婴儿时期

双鱼座的人心思太过于敏感,所以他们总是很忧郁的活着,如果时间能够重来的话,他们希望能够停留在婴儿时期,这个时候很开心,而且什么事情都不用想。

欧式装修的十大风水差异

家私方面:中式的稳实与欧式的华丽

中式家私的稳实在风水的正能量方面意味着气场的稳定、内敛,事业的稳固、坚实,财运的聚集、厚实,等等;欧式家私的华丽在风水的正能量方面意味着气场的华美、张扬,事业的荣耀、炫丽,财运上的富贵、荣华,等等。

线条方面:中式的直方与欧式的弧圆

直方者静,弧圆者动。直方者在风水的正能量方面象征着安居乐业、事业稳健、平步直上等之义;弧圆者在风水的正能量方面象征着动中求财、财如流水、连绵不断等之义。

颜色方面:中式的红黄与欧式的白色

红黄之色在风水的正能量方面象征着喜庆、吉祥、红火等,火土相生利四方之财;白色在风水的正能量方面象征着纯洁、浪漫、稳健等,白色金旺收西方之利。

灯光方面:中式的明亮与欧式的朦胧

以婚姻感情为例,明亮的灯光在风水的正能量方面象征着坦诚、真挚、温馨、无私等之义;朦胧的灯光在风水的正能量方面则象征着浪漫、羞涩、依恋、温情等之义。

配饰方面:中式的内涵与欧式的个性

以心性为例,中式配饰在风水的正能量方面展示的是传统、涵养、素养、意境等等;而欧式配饰在风水的正能量方面展示的是开放、特点、特色、特别等等。

门窗方面:中式的方正与欧式的圆拱

门窗是家居气息吐纳之所在,与家居财气之关联尤其重大。一般来讲,中式门窗的方正在风水的正能量方面暗示着家居财气的谨进慎出,而欧式门窗的圆拱则意味着家居财气的大进大出;等等。

空间方面:中式的层次与欧式的开放

在空间的设计装修方面,中式的层次感可以显现包容、有序、独立、协作等风水方面的正能量;而欧式的开放性则可以显现豁达、宽广、博爱、交流等风水方面的正能量。

特色方面:中式的花瓶与欧式的壁炉

中式风格中的花瓶在家居风水学中类象平安、安康、良缘等之义,屏风类象护佑、依靠、贵人等之义;欧式风格中的壁炉在家居风水学中类象温暖、恩爱、兴旺等之义,罗马柱类象支柱、神圣、强盛等之义。

布局方面:中式的平衡与欧式的夸张

在中式的布局上一般寻求的是中规中矩、四平八稳,其实讲究的是家居风水学上阴阳的平衡和五行的流通,体现在现实生活中的正能量即是事业财运等的稳步、全面、健康的发展之象;而欧式布局的夸张则体现的是时尚潮流、出奇制胜、意外收获等之义。

工艺方面:中式的细腻与欧式的简约

中式工艺的细腻,类象在风水方面的正能量是事业发展方面注重战术、稳扎稳打,财运方面精打细算、细水长流,情感方面心思细腻、无微不至,等等;而欧式工艺的简约体现在风水方面是事业方面注重战略、着眼长远,财运方面广种又薄收、简捷而严谨,情感方面不在乎天长地久,只在乎曾经拥有,等等。