

# 家居装修新趋势：掌握软装搭配的艺术

家居装修中，软装搭配是展现个人品味和风格的重要手段。通过合理的软装搭配，可以为家中增添一份独特的魅力与个性，让生活环境更加舒适、美观。

所谓软装搭配，主要是指通过家具、窗帘、地毯、挂画、花艺等室内装饰物品的搭配与选择，为家居环境增添美感与舒适感。与硬装不同，软装更加注重个性化和时尚感的表达，更能突显主人的品味与审美。下面金煌小编就来谈谈软装搭配的原则和技巧。

## 一、软装搭配的原则

### 1、统一与协调

在软装搭配时，要保持整体风格的统一性。从色调、材质、造型等方面入手，选择适合家居整体风格的装饰物品。例如，简约风格的家居适合选择线条简洁的家具和装饰品；而自然风格的家居则适合

选用木质家具、棉麻材质的窗帘、挂画等。

软装搭配也要注意各元素之间的比例协调。家具、窗帘、地毯等装饰物品的尺寸要与房间面积、空间高度等相协调。同时，各元素之间的比例也要合理，避免出现视觉上的不协调。

### 2、色彩感、层次感

色彩是软装搭配中非常重要的一个方面。通过合理的色彩搭配，可以营造出不同的氛围和风格。例如，暖色调可以营造出温馨、舒适的氛围；而冷色调则可以呈现出清新、典雅的感觉。在选择色彩时，要考虑整体风格和个人喜好，以作出最适合的色彩搭配。

软装搭配要注意层次感的体现。在家中摆放多个装饰物品时，要分清主次关系，通过层次感来营造出美感。例如，可以在客厅中心位置摆放一组具有视觉冲击力的

装饰画，从而吸引人们的眼光。

## 二、软装搭配的一些技巧

### 1、家具的选择

家具是软装搭配中的重要组成部分。在选择家具时，要根据房间的用途和个人喜好来选择合适的款式、材质和颜色。例如，卧室适合选择舒适、温馨的床品和衣柜；而客厅则适合选择具有装饰性的沙发、茶几等。

### 2、窗帘、地毯的选择

窗帘和地毯是营造家居氛围的重要元素。棉麻材质的窗帘和羊毛地毯可以营造出自然、舒适的感觉；而精致的丝质窗帘和豪华的地毯则可以展现出高贵、典雅的风格。

### 3、挂画、花艺的选择

挂画和花艺是增添家居个性和美感的装饰品。在选择挂画和花艺时，要考虑其色彩、造型和主题是否与整体风格相协调。例如，可以选择一些简约线条的抽象画作来增添现代感；选择一些季节性花卉来营造出不同的氛围。

总之，通过合理的软装搭配，可以让家居环境更加美观、舒适和个性化。大家在注重统一性、协调性的基础上，在色彩搭配、层次感、细节处理等方面不妨多些加入个人的想法，以营造出最适合自己的家居环境。



## 浅析巧用颜色装饰房屋的方法

都说人靠衣装马靠鞍，在室内环境的布置上也同理，遵循了对的颜色搭配原则，也能让整体的居家氛围彰显出与众不同的个性魅力，那么，家庭装修色彩搭配技巧有哪些呢？今天小编就来跟大家说说这其中的奥妙吧。

### 1、颜色数量不宜过多

作为家庭装修色彩搭配技巧的最关键的一点，就是色号数量的控制。一般来说，最好是在3种以内，而这里面，黑与白是不被列入其中的。

如果想要营造出个性、温暖的家居氛围的话，可以采用红色、橙色等暖色调与黑白色相搭，强烈的对比色差能够让原本冷淡的室内环境显得生动、富有活力；而对于性格温和、喜欢淡雅型居住环境的人，则推荐以灰色、浅棕、淡蓝等柔和色调来作为室内主色，再买上几件原木质的家具，就能轻松打造出恬淡自然、素雅怡人的温馨之家。

### 2、根据朝向挑选颜色

大家都知道，不同朝向的房屋带给人的居住感受也完全不一样，

因此，充分利用家庭装修色彩搭配技巧来调和各种位置的居住效果就显得非常重要了。

比如，朝东的位置因为受到太阳自然升起落下的影响，除了早上可以短暂地得到阳光的照射到，大部分时间都是比较阴暗的，因此这种朝向的房间以浅暖色来装扮就能很好地改善房间的阴冷感；相反地，如果朝西，则应该通过冷色系来缓解长时间日晒带来的炎热。

### 3、根据功能用色

掌握正确的家庭装修色彩搭配技巧不仅可以起到点亮居住环境的效果，用对了地方，某种程度上，还能反映出不同区域的使用功能。

像客厅，因为它的主要作用是接待来客及作为大家室内娱乐场所，因此，应该以浅黄、米白、天空蓝等可以突出休闲性、有助于放松身体的颜色；而用餐区，则建议用明艳活泼的亮色系来促进食欲。

### 4、不同形状的房间用不同的颜色

经常有人买完房才发现，有些房间的形状由于设计师规划不合理，容易给人带来压抑感，怎么办呢？这时候家庭装修色彩搭配技巧就可以派上用场了，最常见的手法就是在过于空旷的房间内用暖色系来提升温馨感，小房间则用冷色系来放大视觉效果。



## 房屋室内装修中软装设计的六大原则和三大要点

“轻装修，重装饰”的概念越来越被人们接受，利用软装来装饰家居，不仅能省下一笔装修费，更会带来不一样的装修效果。下面小编就为大家介绍下房屋室内装修中软装设计的六大原则和三大要点吧！

### 一、房屋室内装修中软装设计的三大要点

1. 统一性  
各种材质的款式、色彩、质地，应统一在一个相似的大基调中。例如，家具款式是现代简约的，窗帘花形则也必须是简约的。

2. 协调性  
室内各种物体给人视觉的感受总体上应是协调的、稳定的。

3. 平衡稳定性  
居家饰品不一定要对称，但须有一定平衡感，不能一边是空荡荡的，而另一边是堆满的。顶棚颜色应清于地面。

4. 节律性  
有规律的变化，如反复和层次，给人以流动感和活力感。在复式和别墅房型的布置设计中，要贯彻这一原则。

5. 视觉  
在一个区域和范围内，视觉上要有一个，这一原则可使每处居室内保持一个亮点，而软装饰的总体风格也易于把握。

6. 对称性  
过于对称的布置给人一种平淡呆板的视觉印象，在基本对称的基础上，局部的不对称可产生变化，具有一定的动感。

### 二、房屋室内装修中软装设计

1. 尺度  
据大晶装饰小编所知，在家居空间中一件家具、一个花瓶都有自己的尺度，当他存在与空间中时他的尺度大小就与空间发生了必然的联系，成为整体的一个部分；与6个面围合的空间之间就形成空间的“场”，当这个场内构成物的体积大小发生了变化场也发生了变化，有时会显得拥挤有时会变空旷，只有在适当的时候才有美的视觉节奏感，类似音乐的节奏高低起伏，快慢变化，出来的感觉也不一样。再看墙面的挂画就更能体现尺度的重要性，一个墙壁可以视为一张纸你在纸上画些方形长方形运用平面构成合理的大小和位置就能使得这些形状产生好的视觉效果。

2. 色彩  
据大晶装饰小编所知，由于眼睛感觉的关系，不同明度和纯度的色彩，常有不同的感觉。设计师常利用这种微妙的色彩特性来增强设计的效果。前进色和后退色：色彩的明度和纯度愈高，色相便愈鲜明。例如红、黄、橙等暖色，因为是鲜明色彩，所以有一种膨胀和迫近的感觉，称为“前进色”。色彩的明度和纯度愈低，色相便愈晦暗。例如青、蓝、紫等冷色，便有一种收缩和远离的感觉，

称为“后退色”。但绿色处在中间状态，不是前进色，也不是后退色。

在不同的维度上，色彩有不同的感觉。例如，在面积上，不同明度和纯度的色彩会产生面积不同的感觉。明亮的色彩比晦暗的色彩有面积较大的感觉，而暖色比冷色有面积较大的感觉。在视觉上，色彩有柔软和坚硬的区别。浅淡色彩有柔而滑的感觉，而晦暗色有坚实的感觉。明亮的色彩如黄、橙等色便有轻快活泼的感觉；晦暗色彩如蓝、紫等色则有沉重的感觉。色彩有不同的形状感觉。红色代表正方形，有坚实、耐久、干燥、不透明的感觉。橙色代表长方形，有温暖、干燥和迫近的感觉。黄色代表三角形，表示阳光、尖锐和成角状的感觉。绿色代表六角形，虽有角度，又似圆形，有清凉、新鲜的感觉。青色代表圆形或球形，有冷酷、湿润、透明的感觉。紫色代表椭圆形，永不成棱角，有柔和、愉快和神秘的感觉。

3. 质感  
例如，一款普通的花形挂钟，因为马赛克的参与而精彩。马赛克拼花在视觉上给人美感，由于没有填缝，高低错落更有一种立体感，当嘀嗒嘀嗒的声音把你的目光吸引到这朵花上的时候，你是否闻到春的气息？

**华府冷暖空调**  
专业快速，服务DC/VA/MD  
电话：240-421-7363  
9-153  
冷暖气机 热水炉  
中央空调 风管  
消毒杀菌灯 车库门  
维修 安装 保养  
代理：  
Carrier  
Payne  
Goodman  
冷暖气新机：  
零件10年保证 / 1年人工保证

**方氏冷暖**  
Carrier Trane 9-152  
240-651-9115  
空调维修  
冷气暖气  
维修安装  
质量保证  
价格合理  
专业中央空调

**安居冷暖空调公司**  
Infinity Air LLC 9-147  
代理多种名牌空调设备  
Carrier, Bryant, Payne,  
Goodman  
专业技术执照  
HVAC Master & Contractor License  
电话：571-334-9893  
Licensed, Insured

**冷暖考版**  
冷暖考版  
Licensed, Insured