

CCACC 美京艺廊成功举办“心灵邂逅”艺术展开幕式



美京艺廊孙文影馆长(右二)向来宾介绍艺术家塞莱斯特·露西德·怀瑟 (Celeste Lucid Wiser)(左一)、玛丽·麦考伊(Mary McCoy)(左二)和裘莉娅·苏特利夫(Julia Sutliff)(右一)。

11月4日(星期六)下午二时至四时,位于马州盖城的CCACC美京艺廊成功举办“心灵邂逅”艺术展开幕式。此次展出的300件艺术品中,25件当场售出。这些艺术品是由马州三位热爱大自然的艺术家塞莱斯特·露西德·怀瑟(Celeste Lucid Wiser)、裘莉娅·苏特利夫(Julia Sutliff)和玛丽·麦考伊(Mary McCoy)创作而成。本次展览的展期至2023年12月29日。下午二时,美京艺廊孙文影馆长宣布“心灵邂逅”艺术展开幕,邀请三位艺术家登台与众多来宾分享她们的艺创之旅。玛丽是一位环境艺术家和作家,与丈夫霍华德·麦考伊(Howard McCoy)住在流向马州东海岸契斯比湾(Chesapeake Bay)的潮汐河畔一个农场上。玛丽自上世纪90年代末开始创作《药剂师》系列,“对我在农场和沿河散步时收集的有趣物品数量进行分类”,在丈夫的大力协助下,目前已有200多个瓶罐,每个瓶罐都装着捡到的物件,每个瓶罐上都贴有简短又诗意的描述。瓶盖漆成金色,以表示对瓶内物件之所以存在于自然环境中的神圣敬意。“对我来说,讲述这些物件的故事非常重要,包括我是在什么时候、在哪儿发现它们的”,玛丽说。居住在巴尔的摩北边郊区的田园画家裘莉娅表示,“来到一个让我精神振奋的地方,对我来说感觉至关重要——它帮助我挖掘创作所需的灵感和能量”,为寻找这样一个理想的自然空间进行绘画,裘莉娅会前往她家附近的公园和其他保护区。从她的画中,人们似乎可以闻到阳光下花草的芬芳。裘莉娅在各种线上平台上发布她的绘画过程影片,分享她的创作方法和技巧。“我想要鼓励人们走出去,找寻让他们感动和兴奋的地方,也许还可以尝试用绘画来捕捉自己的内心体验”,她说。来自银泉市的塞莱斯特告诉来宾,25年前的一天,她试图用锯子制作一个木制三脚锅架,“突然间发觉自己对切割出来的各种有趣形状产生了浓厚的兴趣。不久之后,我买了我的第一把卷轴锯和一些很薄的锯片”,从此开启新旅程——探索木艺之魔力,虽然计划中的三脚锅架再也没做成。在那之前,塞莱斯特是一位石雕塑师。“我制作石雕的主要灵感来自对大自然的热爱,然而我的木雕作品在很大程度上是抽象的,并且是由幻想驱动的”,她说。“每件木雕壁挂都是由一整块木板制成。先是切成多个形状各异的小块,然后将每一个小块充分打磨和着色,最终重新装回画框里”。塞莱斯特强烈建议大家将她的作品像传统拼图游戏一样拆开把玩;万一丢失了一小块,知会她一下,她定会把那一小块制作出来。三位艺术家的作品在美国多地展出,玛丽的作品还曾在爱尔兰、威尔士和新西兰展出。美京艺廊成立于2016年,是一间非营利的艺廊,旨在为我们多元文化的社区提倡艺术欣赏,每年举办八次艺术展览和文化活动。

“心灵邂逅”展期:2023年11月4日至12月29日
美京艺廊开放时间:每周二、三、五、六,中午12时至下午5时
门票:免费
停车:免费
地址:9318 Gaither Road, Suite 215, Gaithersburg, MD 20877
电话:(301) 820-7200 转分机 8522
网址: <https://www.ccaccartgallery.org>
(撰文:周梅月 图片:CCACC)

11月4日(星期六)下午二时至四时,位于马州盖城的CCACC美京艺廊成功举办“心灵邂逅”艺术展开幕式。此次展出的300件艺术品中,25件当场售出。这些艺术品是由马州三位热爱大自然的艺术家塞莱斯特·露西德·怀瑟(Celeste Lucid Wiser)、裘莉娅·苏特利夫(Julia Sutliff)和玛丽·麦考伊(Mary McCoy)创作而成。本次展览的展期至2023年12月29日。下午二时,美京艺廊孙文影馆长宣布“心灵邂逅”艺术展开幕,邀请三位艺术家登台与众多来宾分享她们的艺创之旅。玛丽是一位环境艺术家和作家,与丈夫霍华德·麦考伊(Howard McCoy)住在流向马州东海岸契斯比湾(Chesapeake Bay)的潮汐河畔一个农场上。玛丽自上世纪90年代末开始创作《药剂师》系列,“对我在农场和沿河散步时收集的有趣物品数量进行分类”,在丈夫的大力协助下,目前已有200多个瓶罐,每个瓶罐都装着捡到的物件,每个瓶罐上都贴有简短又诗意的描述。瓶盖漆成金色,以表示对瓶内物件之所以存在于自然环境中的神圣敬意。“对我来说,讲述这些物件的故事非常重要,包括我是在什么时候、在哪儿发现它们的”,玛丽说。居住在巴尔的摩北边郊区的田园画家裘莉娅表示,“来到一个让我精神振奋的地方,对我来说感觉至关重要——它帮助我挖掘创作所需的灵感和能量”,为寻找这样一个理想的自然空间进行绘画,裘莉娅会前往她家附近的公园和其他保护区。从她的画中,人们似乎可以闻到阳光下花草的芬芳。裘莉娅在各种线上平台上发布她的绘画过程影片,分享她的创作方法和技巧。“我想要鼓励人们走出去,找寻让他们感动和兴奋的地方,也许还可以尝试用绘画来捕捉自己的内心体验”,她说。来自银泉市的塞莱斯特告诉来宾,25年前的一天,她试图用锯子制作一个木制三脚锅架,“突然间发觉自己对切割出来的各种有趣形状产生了浓厚的兴趣。不久之后,我买了我的第一把卷轴锯和一些很薄的锯片”,从此开启新旅程——探索木艺之魔力,虽然计划中的三脚锅架再也没做成。在那之前,塞莱斯特是一位石雕塑师。“我制作石雕的主要灵感来自对大自然的热爱,然而我的木雕作品在很大程度上是抽象的,并且是由幻想驱动的”,她说。“每件木雕壁挂都是由一整块木板制成。先是切成多个形状各异的小块,然后将每一个小块充分打磨和着色,最终重新装回画框里”。塞莱斯特强烈建议大家将她的作品像传统拼图游戏一样拆开把玩;万一丢失了一小块,知会她一下,她定会把那一小块制作出来。三位艺术家的作品在美国多地展出,玛丽的作品还曾在爱尔兰、威尔士和新西兰展出。美京艺廊成立于2016年,是一间非营利的艺廊,旨在为我们多元文化的社区提倡艺术欣赏,每年举办八次艺术展览和文化活动。

“心灵邂逅”展期:2023年11月4日至12月29日
美京艺廊开放时间:每周二、三、五、六,中午12时至下午5时
门票:免费
停车:免费
地址:9318 Gaither Road, Suite 215, Gaithersburg, MD 20877
电话:(301) 820-7200 转分机 8522
网址: <https://www.ccaccartgallery.org>
(撰文:周梅月 图片:CCACC)

11月4日(星期六)下午二时至四时,位于马州盖城的CCACC美京艺廊成功举办“心灵邂逅”艺术展开幕式。此次展出的300件艺术品中,25件当场售出。这些艺术品是由马州三位热爱大自然的艺术家塞莱斯特·露西德·怀瑟(Celeste Lucid Wiser)、裘莉娅·苏特利夫(Julia Sutliff)和玛丽·麦考伊(Mary McCoy)创作而成。本次展览的展期至2023年12月29日。下午二时,美京艺廊孙文影馆长宣布“心灵邂逅”艺术展开幕,邀请三位艺术家登台与众多来宾分享她们的艺创之旅。玛丽是一位环境艺术家和作家,与丈夫霍华德·麦考伊(Howard McCoy)住在流向马州东海岸契斯比湾(Chesapeake Bay)的潮汐河畔一个农场上。玛丽自上世纪90年代末开始创作《药剂师》系列,“对我在农场和沿河散步时收集的有趣物品数量进行分类”,在丈夫的大力协助下,目前已有200多个瓶罐,每个瓶罐都装着捡到的物件,每个瓶罐上都贴有简短又诗意的描述。瓶盖漆成金色,以表示对瓶内物件之所以存在于自然环境中的神圣敬意。“对我来说,讲述这些物件的故事非常重要,包括我是在什么时候、在哪儿发现它们的”,玛丽说。居住在巴尔的摩北边郊区的田园画家裘莉娅表示,“来到一个让我精神振奋的地方,对我来说感觉至关重要——它帮助我挖掘创作所需的灵感和能量”,为寻找这样一个理想的自然空间进行绘画,裘莉娅会前往她家附近的公园和其他保护区。从她的画中,人们似乎可以闻到阳光下花草的芬芳。裘莉娅在各种线上平台上发布她的绘画过程影片,分享她的创作方法和技巧。“我想要鼓励人们走出去,找寻让他们感动和兴奋的地方,也许还可以尝试用绘画来捕捉自己的内心体验”,她说。来自银泉市的塞莱斯特告诉来宾,25年前的一天,她试图用锯子制作一个木制三脚锅架,“突然间发觉自己对切割出来的各种有趣形状产生了浓厚的兴趣。不久之后,我买了我的第一把卷轴锯和一些很薄的锯片”,从此开启新旅程——探索木艺之魔力,虽然计划中的三脚锅架再也没做成。在那之前,塞莱斯特是一位石雕塑师。“我制作石雕的主要灵感来自对大自然的热爱,然而我的木雕作品在很大程度上是抽象的,并且是由幻想驱动的”,她说。“每件木雕壁挂都是由一整块木板制成。先是切成多个形状各异的小块,然后将每一个小块充分打磨和着色,最终重新装回画框里”。塞莱斯特强烈建议大家将她的作品像传统拼图游戏一样拆开把玩;万一丢失了一小块,知会她一下,她定会把那一小块制作出来。三位艺术家的作品在美国多地展出,玛丽的作品还曾在爱尔兰、威尔士和新西兰展出。美京艺廊成立于2016年,是一间非营利的艺廊,旨在为我们多元文化的社区提倡艺术欣赏,每年举办八次艺术展览和文化活动。

“心灵邂逅”展期:2023年11月4日至12月29日
美京艺廊开放时间:每周二、三、五、六,中午12时至下午5时
门票:免费
停车:免费
地址:9318 Gaither Road, Suite 215, Gaithersburg, MD 20877
电话:(301) 820-7200 转分机 8522
网址: <https://www.ccaccartgallery.org>
(撰文:周梅月 图片:CCACC)

“心灵邂逅”展期:2023年11月4日至12月29日
美京艺廊开放时间:每周二、三、五、六,中午12时至下午5时
门票:免费
停车:免费
地址:9318 Gaither Road, Suite 215, Gaithersburg, MD 20877
电话:(301) 820-7200 转分机 8522
网址: <https://www.ccaccartgallery.org>
(撰文:周梅月 图片:CCACC)

“心灵邂逅”展期:2023年11月4日至12月29日
美京艺廊开放时间:每周二、三、五、六,中午12时至下午5时
门票:免费
停车:免费
地址:9318 Gaither Road, Suite 215, Gaithersburg, MD 20877
电话:(301) 820-7200 转分机 8522
网址: <https://www.ccaccartgallery.org>
(撰文:周梅月 图片:CCACC)

“心灵邂逅”展期:2023年11月4日至12月29日
美京艺廊开放时间:每周二、三、五、六,中午12时至下午5时
门票:免费
停车:免费
地址:9318 Gaither Road, Suite 215, Gaithersburg, MD 20877
电话:(301) 820-7200 转分机 8522
网址: <https://www.ccaccartgallery.org>
(撰文:周梅月 图片:CCACC)

“心灵邂逅”展期:2023年11月4日至12月29日
美京艺廊开放时间:每周二、三、五、六,中午12时至下午5时
门票:免费
停车:免费
地址:9318 Gaither Road, Suite 215, Gaithersburg, MD 20877
电话:(301) 820-7200 转分机 8522
网址: <https://www.ccaccartgallery.org>
(撰文:周梅月 图片:CCACC)

“心灵邂逅”展期:2023年11月4日至12月29日
美京艺廊开放时间:每周二、三、五、六,中午12时至下午5时
门票:免费
停车:免费
地址:9318 Gaither Road, Suite 215, Gaithersburg, MD 20877
电话:(301) 820-7200 转分机 8522
网址: <https://www.ccaccartgallery.org>
(撰文:周梅月 图片:CCACC)

“心灵邂逅”展期:2023年11月4日至12月29日
美京艺廊开放时间:每周二、三、五、六,中午12时至下午5时
门票:免费
停车:免费
地址:9318 Gaither Road, Suite 215, Gaithersburg, MD 20877
电话:(301) 820-7200 转分机 8522
网址: <https://www.ccaccartgallery.org>
(撰文:周梅月 图片:CCACC)

“心灵邂逅”展期:2023年11月4日至12月29日
美京艺廊开放时间:每周二、三、五、六,中午12时至下午5时
门票:免费
停车:免费
地址:9318 Gaither Road, Suite 215, Gaithersburg, MD 20877
电话:(301) 820-7200 转分机 8522
网址: <https://www.ccaccartgallery.org>
(撰文:周梅月 图片:CCACC)

“心灵邂逅”展期:2023年11月4日至12月29日
美京艺廊开放时间:每周二、三、五、六,中午12时至下午5时
门票:免费
停车:免费
地址:9318 Gaither Road, Suite 215, Gaithersburg, MD 20877
电话:(301) 820-7200 转分机 8522
网址: <https://www.ccaccartgallery.org>
(撰文:周梅月 图片:CCACC)

“心灵邂逅”展期:2023年11月4日至12月29日
美京艺廊开放时间:每周二、三、五、六,中午12时至下午5时
门票:免费
停车:免费
地址:9318 Gaither Road, Suite 215, Gaithersburg, MD 20877
电话:(301) 820-7200 转分机 8522
网址: <https://www.ccaccartgallery.org>
(撰文:周梅月 图片:CCACC)



玛丽·考伊(Mary McCoy)的作品《药剂师》吸引了众多参观者。



参观者深深着迷于塞莱斯特·露西德·怀瑟(Celeste Lucid Wiser)的拼图木艺。



CCACC 会长兼美京艺廊馆长孙文影女士(前排右)和 CCACC 副会长张丽芳女士(前排左)与艺术家塞莱斯特·露西德·怀瑟(Celeste Lucid Wiser)(第二排左四)、裘莉娅·苏特利夫(Julia Sutliff)(第二排左五)、玛丽·麦考伊(Mary McCoy)(第二排右三)以及他们的家人朋友们合影留念。

CCACC 获著名舞蹈家金宇女士捐赠珍宝

金宇老师是一位备受尊敬的舞蹈家,她在中国民族舞领域有着卓越的成就,曾带领著名的「青春中国」民族舞表演节目,是国宝级的舞蹈艺术家。她的艺术作品和表演充满了激情、优美和深厚的文化底蕴。金宇老师不仅孜孜不倦的培养了无数的民族舞表演人才,还将其毕生的艺术积累奉献给社会。2023年10月,金宇老师更将几百件珍贵的民族舞服装捐赠给了美京华人活动中心CCACC。

舞班执教多年,桃李满天下。她亲自指导的民族舞,融合了中国各个民族的舞蹈元素,展示了多元和美丽。尤其是优雅的动作、华丽的服装和传统音乐的特色,让舞蹈充满了青春与魅力。

CCACC 是一个服务华府社区的非营利性组织,成立四十年来,发展迅速,提供全方面的服务并拥有数千名的会员。其中,CCACC 社区服务中心全力支持并协助丰富的社区活动及社团,这些活动包括常青社、成人英语班、合唱团、国剧社、团体舞、民族舞蹈班、及球类活动等等,目前超过30个团体及课程,是名符其实的「华人活动中心」。

众所周知,中国民族舞源自多样的民族文化,这种舞蹈是一种结合了各个民族传统舞蹈元素的表演形式,展示了中国不同地区、不同民族的独特风情。它汇集了来自汉族、蒙古、藏族、维吾尔族、彝族、壮族等众多民族的舞蹈精华,体现了各民族对生活、信仰和传统的热爱,呈现出多彩的文化景观。

金宇老师在CCACC的成人民族

舞班执教多年,桃李满天下。她亲自指导的民族舞,融合了中国各个民族的舞蹈元素,展示了多元和美丽。尤其是优雅的动作、华丽的服装和传统音乐的特色,让舞蹈充满了青春与魅力。众所周知,中国民族舞源自多样的民族文化,这种舞蹈是一种结合了各个民族传统舞蹈元素的表演形式,展示了中国不同地区、不同民族的独特风情。它汇集了来自汉族、蒙古、藏族、维吾尔族、彝族、壮族等众多民族的舞蹈精华,体现了各民族对生活、信仰和传统的热爱,呈现出多彩的文化景观。金宇老师本次捐赠给CCACC的民族舞服饰,有的色彩斑斓,有的华美瑰丽,它们承载着丰富的历史文化、宗教信仰、风俗习惯、生活方式等内涵,可从中窥见智慧和审美的结晶,真是呈现了中华民族的灿烂文化。



CCACC 社区服务中心主任李皎皎致赠感谢状予金宇女士

CCACC 社区服务中心李皎皎主任代表中心接收金宇老师的慷慨捐赠,并真诚感谢金宇老师的善举! CCACC 会善用这批服饰,让更多人欣赏,并籍以传承且弘扬中华民族优秀的舞蹈传统。「华流才是顶流」,华夏五千年的深厚文化需要我们一起来淋漓尽致的展现。

(文:CCACC 社区服务中心赵东方)

诚征人才: CCACC 全职行政人员一名

美京华人活动中心 CCACC 作为华府地区最大的华人社区服务非营利机构,自1982年成立以来,恪守“以仁爱关怀、以诚信服务、在和乐中茁壮成长”的核心价值观,全方位热忱服务于社区。办公地点:马里兰州盖城 Gaithersburg。由于业务需要,现诚征以下职位:
全职行政人员
应征资格:
会 Microsoft, Adobe 电脑技能;有中英文听、说、书写能力;有爱心、耐心、善沟通

和团队精神;有工作经验者优先。
职责:
• 行政文书
• 客户服务
• 美编等
福利待遇:
• 医疗保险、假期、免费午餐和其他福利
本职位招聘即时生效,申请者请将简历发送至: rita.lewi@ccacc-dc.org。若有问题,欢迎电话垂询:301-820-7198。

蒙哥馬利郡 (Montgomery County)
社區對話
2025財年
運營預算論壇
MontgomeryCountyMD.gov/budgetforums

加入郡長馬克·艾瑞奇 (Marc Elrich) 一起進行社區討論,了解蒙哥馬利郡如何為公共服務提供資金。
上郡轄區
11月27日,星期一
晚上7-8:30
美京華人活動中心 (Chinese Culture and Community Service Center)
9318 Gaither Road, Suite 215
畫廊 (Art Gallery)
Gaithersburg, MD 20877