

# 笙歌留朗月，箫管乐中秋 ——银光森林猎人分会中秋盛会侧记

徐印树

中秋是大中华文化圈传统节日。中国、东亚、南亚各国乃至全世界华人都会以各种形式庆祝这一传统佳节。其范围和视野远超苏东坡的“千里共婵娟”，可谓全球共婵娟了。

节日来临之际，旅居北维州雷斯顿猎人森林公寓的华人欢聚一堂，共庆中秋佳节。三年来，由于疫情，我们公寓歌友没能象以前一样在中秋举办现场晚会。虽然这期间一直在网上学唱新歌，也举行过三次云上歌会，但只能视屏观赏不能现场表演，远没有现场表演直观、真切、热烈。因此，今年疫情缓解后，九月四日梁步升、曾祥意夫妇就在歌友群中建议中秋期间举办一个现场歌舞晚会。

这一建议立即得到分会会长刘仕萍、高凉英和歌友群的组织者贾志兰、竺雪丽夫妇的赞同和支持。消息传开之后，歌友和舞友们都热情支持、积极参与。

会长刘仕萍和舞蹈指导老师彭国庆、唐映、余文正三位很快就选好参加晚会的舞蹈（包括交谊舞），舞蹈队员每周三、四个下午在大厅积极投入排练。

歌友这边在大家踊跃报名参加演出之后，梁、曾二位老师就在参加的人选中组织了几个小合唱，每天挤时间录音、伴奏、练唱。贾志兰、张运杆老师也积极组建小合唱节目……公寓大厅每天晚上都回响着老人们久违了的欢乐歌声。

其实几个月来，每个周五下午公寓老人们在贾志兰老师、张运杆老师带领下，积极参加公寓社工



歌会观众和演出人员合影

Jane和温老师组织的唱歌活动，公寓已经热闹起来。主持周五歌唱活动的温老师特别支持中秋歌会，满腔热情地复印了歌会歌纸，和钢琴姚老师一起，每周五带领歌友重温老歌。

自九月以来大家积极排练节目，虽然人老了记性差，水平不高，但这久违了的歌声仍然唤起了大家演出的激情。为了紧缩演出时间，报唱的二十几首歌曲，被编排为十六个节目，其中有独唱，对唱，小合唱，七对夫妇的联唱，还有歌舞结合的排舞和浪漫的新疆舞，自由组合的交谊舞，精彩纷呈……当节目确定之后，贾志兰老师立即着手制作精美的演出海报和节目单；

梁步升老师还特地为晚会制作了晚会主题的“金黄色大月亮”和“2023中秋”大牌匾；徐印树老师书写了晚会对联。

9月30日晚，公寓大厅布置一新，济济一堂。歌会一开始，梁步升老师作了热情洋溢的致辞。随即插入一个特别节目：为歌会音响师孙贤颐老师祝贺生日快乐，曾祥意老师送上一束鲜花，全场响起“祝你生日快乐”歌声。歌会由竺雪丽、张运杆两位老师主持，她们配合默契，相得益彰。一开始，主持人表达了大家对嘉宾——社工Jane光临歌会的惊喜，全场响起了一阵热烈欢迎的掌声。

她是特地从家里赶过来参加

晚会，并作了精彩的发言。参加歌会的共有70多人。还有其他族裔居民，其中韩国女士还表演了歌舞。公寓老人们在欢乐的歌声和轻快的舞步中共度中秋良宵，十分开心！

晚会中，梁老师编排的民歌联唱很受观众的喜爱！同是85岁的邹怡、李林夫妇推着轮椅唱着《康定情歌》出场，金福林（87岁）齐桂华（84岁）夫妇唱着《敖包相会》出场，刘敏、孙凤琴夫妇（84岁，已过了钻石婚）唱着《夫妻双双把家还》出场，86岁的余文正和85岁的林俊俐老师，唱着：“请你走出门来，我亲爱的姑娘，没有你我没有幸福”出场！还有两对六、七十岁的徐印

树、张梅先夫妇唱着《草原上升起不落的太阳》，梅崇淦、彭国庆夫妇唱着《在那遥远的地方》相继出场！这些经典的老情歌，大家歌词熟悉，唱出了年轻时的爱情！如今年老了唱起来更是妙趣横生，十分幽默！博得全场阵阵热烈掌声！

这次文艺演出，由于有众多德艺双馨的演员，有组织策划、编导，指挥、舞台布置、音响影像等各方面有能力、有爱心的歌友、舞友和华裔义工的参与，大家通力合作，才能奉献出这台成功的晚会。

我们还有86岁的老音响师孙贤颐老师，80岁的李德天、85岁的林俊俐二位老摄影师，他们默默在幕后为每个节目提供音响服务，几个钟头不停拍照、录像，为晚会留下一个个精彩瞬间！衷心感谢这些可敬可爱的老年朋友！祝他们身体健康！永葆童心，永不谢幕！

晚会在《难忘今宵》歌声中落下帷幕。“青山在，人未老”，明年再相邀！

（本文经梁步升、贾志兰修改定稿，照片由林俊俐提供，佳竹制作）

2023年9月8日



全体演出歌友舞友合影

## 秋日乡村 (外二章)

方华

被谷物覆盖的土地，看不见岁月和沧桑。

像我的母亲，把中年的形象刻在沟沟坎坎的记忆里。

粉白的棉花，开着鲜艳的乡情。

风中的一点暑气，是难以消退的热情，或者欲望。

稻穗在无声地灌浆，并低头、弯腰。它们在月光下激动得，有点扛不住沉甸甸的收获。

村庄在几片落叶里开始梳理农事。坡上的一排向日葵，早把饱满的日子一颗颗排列整齐，张开笑脸。

### 走在秋天的乡野

一个游子与故乡的距离，也就是一个梦的长度。今天，流浪的心穿行在一片雾气里，向故乡靠近。

一大片成熟的稻谷弯着腰，像我离家时正在田间劳作的乡亲。

向日葵金黄的笑脸风中摇摆，仍是儿时

埂边撒欢的童年。

屋后的石坎上，日渐苍老的思念一支一支点燃。

屋前的石榴树旁，不见了春天绽开的笑靥。

山岗上的那棵刺槐树下，外婆的衣襟被月色漂白。她慈爱的目光。早被一片落叶湮没。

而母亲那座小小的坟，在一片棉花地里，比雾更湿，比梦更深。

### 躺在坡上的牧牛人

一顶草帽，便遮住了身外的一切。任身旁的水牛，懒散地啃食一片绿油油的回忆。

傍晚的阳光，在草帽上跳跃着一种暖暖的乡情。

袅袅升起的雾霭里，一种泥土的芬芳沁入心田。

躺在山坡上的岁月，是一个乡村故事中抒情的一页，当我的目光轻轻阅读，没有想

起那晦涩的诗歌，以及沉重的、关于生命的含义。

在晚风飘散的思绪里，只一种幸福的感觉，流经我周身。

