

星光闪耀华盛顿肯尼迪艺术中心



2023年10月13日,在美国华盛顿肯尼迪艺术中心金碧辉煌的Terrace Theater演出大厅里,一曲“You Raise Me Up”博得全场观众经久不息的热烈掌声,这是华盛顿华人博物馆正在举办的“金灯笼”颁奖典礼(2023 Gold Lantern Awards)上,身着靓丽的粉红长裙及西装革履的星光艺术团团员,整齐划一地围绕站在指挥马国富老师周围,高歌唱响了这座美国最高艺术殿堂,为颁奖典礼拉开了序幕!

“金灯笼”颁奖典礼是华盛顿华人博物馆每年一次的盛会,今年选择在肯尼迪艺术中心举办,由著名主持人Julie Chen和博物馆David主持。金灯笼奖的获得者都是因其卓越表现、领导才能以及对美国社会各个领域做出贡献的优秀华裔人才。2023年获奖者包括诗人、作家和活动家Maxine Hong Kingston;电视主持人、企业家、作家、时尚偶像靳羽西女士;法医科学家和媒体名人李昌钰博士;创新者Stephany Yu;前职业文职助理国防部长和AAPI倡导者Bel Leong-Hong;社区领袖Larry La和Paul Li以及见义勇为舍弃自己生命的学生英雄Peter Wang。这些获奖者都充满了励志故事,让与会者深受感动。

典礼上丰富多彩的文艺演出穿插在颁奖之中,包括合唱、舞蹈、盲人钢琴家刘浩演奏、峨眉武术以及Brian Eng爵士三重奏。星光艺术团舞蹈“小巷晨曲”以它优美而典雅的舞姿,受到观众的热烈掌声及高度好评。

拜登总统、华盛顿市市长、议员和参议员都发了贺信祝贺;国会议员、美国外交官和中国驻美大使以及商业、艺术、文化、社区和媒体领域的杰出领导人亲临现场。

这是激发灵感的夜晚,台上台下心心相印、交相辉映,场面酷似奥斯卡颁奖典礼!

肯尼迪艺术中心是一个历史悠久、世界级的艺术殿堂,星光艺术团能登上这个舞台是我们一生中的荣幸和非常值得自豪和骄傲的事情。回放一下星光艺术团参加大合唱、舞蹈小巷晨曲的排练准备:

去年10月份星光艺术团接受了演出任务,指挥和团里领导非常重视,把此次演出提到重要的日程上,从选歌到排练都做了详细安排。为了配合典礼的励志主题,我们选择了英文歌“You Raise Me Up”,得到主办方的首肯。接下来,我们从今年4月份进入正式排练,历时大半年的时间,其中有困惑也有快乐。

“You Raise Me Up”是一首大家非常熟悉的独唱歌曲,曾被世界上百名歌唱家演唱过,作为少有的励志和感恩音乐,混声合唱更加气势磅礴、坚定有力,此歌曾在纪念911仪式上为彰显消防员英勇救人的事迹而唱响。

这首歌的节奏对我们来说是一个极大的挑战,大部分都是后半拍起,而且16分音符8分音符是整首歌难点;另外我们力求英文发音准确。在指挥马国富老师休假期间,我们还请了华府知名指挥彭瑜老师来作指导,他带大家一字一句的朗读歌词、反复纠正节奏,克服难点的16分音符和8分音符的问题;马老师又在整首歌的气势上做了进一步的处理,除了钢琴伴奏又加进大提琴来充实歌曲的力度;各声部长把关并要求参加演出的每个团员交录音作业,男高男低到最后一刻,即演出的前一天还在集中练习;为了这场演出,这里面浸透了指挥、声部长和参加演出团员的诸多心血……

参加星光原创旗袍舞蹈《小巷晨曲》的演员们大都有全职工作,所以只能利用晚上的时间排练。计划确定后,负责租场地的理事朱丽莎马上帮忙预定图书馆的排练场地,还要帮忙在图书馆关门赶到那里拿钥匙。在无法进入预约的图书馆排练后,朱丽莎又多方联系,寻找到了另一个排练场所。值得一提的是每一次的排练每一位演员都能在一天辛苦工作后,按时到达排练地点。排练中会因为一个动作不整齐,表演艺术指导龚蕊都要让大家反复停下来,一遍又一遍,直到满意为止;排练后回家还要看录像找问题,为下一次排练做准备。贴心的小马给大家带来了水果;从不敢夜间出门的赵颖,随身带着电击棒赶来了;郭静,建宏,玲霞,皓云,红艺和众姐妹一起交换意见,互相指出动作的不足,一同改进。赵丽特别努力,在短短的时间里顶上了空缺位子;周怡是位老演员了,虽然因外出旅游耽误了多次排练,但很快就跟上大部队了;因为一位演员请长假,表演艺术指导龚蕊亲自上阵顶替,她平时严格大家,自己带病坚持排练,还要跟大家一起一丝不苟地磋商改进,她的严格指导和以身作则的得到大家敬佩。

星光艺术团团员和朋友发自内心的感言:

周旭娟:真是做梦也没有想到在某年某月的某一天喜欢音乐本人会去华盛顿特区肯尼迪表演艺术中心演出。在2023年10月13号,这个从来没有想过的梦居然实现了。

男高声部长毕明方:能在美国最高艺术殿堂之一的肯尼迪中心演出,是难得的机会,也是对我们的严格检验。我们为此努力了将近一年,中间的甘苦自己知道。昨天我们终于交出了令人满意的成绩单,我们为此深感骄傲!

女中声部长马洁:在颁奖典礼上,我们选择演唱“你鼓舞了我”非常贴切。在那一刻,不仅是对得奖者的致敬,也是对奋斗、坚持和梦想的礼赞,让现场的每个人都深受感动!

特别感谢王建新,他自始至终事无巨细为大家服务。

女高声部长徐霞玲:非常荣幸在2023年金秋之际参加了星光艺术团在肯尼迪艺术中心的演出。这是一次难以忘怀的经历。表演完后聆听了金笼获奖者的发言。有两位获奖者的故事非常感人。一位是女儿车祸不幸去世,但他和妻子并没有由于失女的痛苦从此一蹶不振,而是成立基金会,投身公益事业,积极为社区服务,提倡保持和发扬中华文化优良传统。他在获奖发言中的一番话给我留下深刻的印象:We don't need to give up our heritage to become American. The Chinese culture and American culture can complement each other.

霞玲同事:compliments: The performance is mesmerizing. The dress is so elegant. The voice is emotional and powerful. You should audition for the “America's Got Talent” show.

团员赵颖:这次在肯尼迪艺术中心,能够为华人“金灯笼奖”颁奖仪式奉献两个星光的作品,真的是我们的荣幸。而对我个人来说,在颁奖会上听到获奖人的事迹,是更大的收获和激励。获奖者不仅有泣鬼神少年英雄,还有和我们一样的普通人。这些普通人在命运使然的境



遇中,以感恩的心,用有限的技能,长久地回馈社会,真的是令人感动。

我有幸遇见星光!祝愿星光前程无限,并与此同时,以我们的最好,回馈我们所生活的土地。!

一份耕耘一份收获,经过艰辛的努力必定有丰硕的成果。在这奥斯卡般的颁奖典礼上,我们的大合唱和舞蹈都获得高度好评,我们的严格要求和努力是有价值的,星光艺术团自此又进入了一个新的艺术里程碑!

(星光艺术团宣传组供稿) 摄影:刘其伍 杜景仁