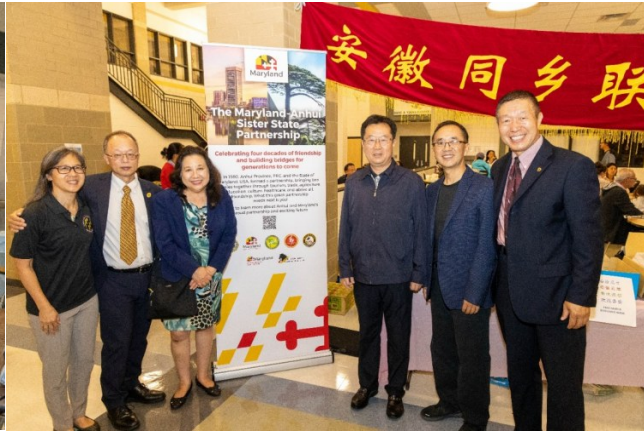


# 中秋夜华府团聚：安徽风情展示美好时光



马里兰-安徽友好州省委员会主席许纲(左一)、同乡会联合会会长周刚(左二)及参加中秋晚会暨小吃庙会的嘉宾们



马里兰州务卿 Susan Lee (左三)、中国驻美国大使馆参赞兼副总领事周虹(右三)等人参观安徽展台,右二是安徽同乡联合会会长袁小方



访客们品尝洽洽瓜子

2023年9月23日晚,虽然秋雨淅淅沥沥,但华府地区的中秋晚会暨小吃庙会依然洋溢着浪漫和诗意。由大华府地区同乡会联合会主办的庆中秋活动如期举行,为大华府地区的华人华侨及其它族裔的人们带来了难得的团聚时光。

活动的举办地点是马里兰州蒙郡的 Seneca Valley High School 的餐厅,当天晚上这里人声鼎沸,熙熙攘攘,各地的朋友们纷纷前来参加。多位特别嘉宾也应邀出席,包括马里兰州务卿李凤迁(Susan Lee)女士、马里兰州参议员 Clarence Lam 先生、马里兰州众议员齐丽丽女士和伍超先生、中国驻美国大使馆周虹参赞兼副总领事、马里兰州法官 Chung Pak 先生、马里兰州州长办公室亚太裔事务委员会委

员张鹏先生,以及蒙哥马利县郡长 Marc Elrich 先生,为活动增色不少。

安徽同乡联合会利用这一难得的机会,与马里兰-安徽友好州省委员会合作,为来宾呈献了一系列美味且富有特色的菜肴,包括酸辣粉、漏鱼、八宝饭、酒酿,以及驰名全球的安徽名产洽洽瓜子。这个协作不仅丰富了活动的菜单,还进一步将两个社团的文化和友情融合在一起。特别值得一提的是,这次活动为洽洽瓜子做了出色的宣传和推广,让更多人了解和品尝了这一美味零食。

安徽同乡联合会的义工,包括会长袁小方,前会长王行宇、余本智,理事徐静文,以及马里兰-安徽友好州省委员会

主席许纲,热情地接待了众多的访客,让大家品尝到了安徽美食的独特魅力。这次合作不仅体现了团结和友谊,还展示了不同地域背景的人们在文化交流中所享受的美好时光。

此外,马里兰州商务部和马里兰州务卿办公室特意为马里兰-安徽友好关系做了宣传展示牌,也为安徽展台提供了许多免费小礼品和商务部的信息小册,备受大众喜爱。这个中秋晚会暨小吃庙会不仅带来了美味的食物,还促进了不同文化之间的交流和理解。这一夜,乡情浓浓,成为难忘的中秋回忆。

(安徽同乡联合会供稿)

# 金秋十月,第四届“丹桂飘香-声入华府”音乐会鸣金开锣

今年的“丹桂飘香-声入华府”音乐会开锣在即。德高望重的、96岁高龄的陆宜教授亲自策划并指导的“丹桂飘香-声入华府”进入第四届了。是的,你没有听错,陆宜教授九十六岁了,“丹桂飘香-声入华府”第四届了。

高龄的陆宜教授身体依然硬朗,说话声音依然洪亮,耳聪目明依旧,对音乐的热爱和执着依旧。前不久跟几个朋友在餐厅庆祝陆老的寿辰,当听说精神抖擞的长者其实已经96岁了,整个餐厅都沸腾了,送来了掌声、羡慕和祝福,纷纷要求跟陆老合影留念沾福气。问起陆老师的长寿秘诀,音乐无疑是他的头条秘诀,至今他依然每天弹琴练声,唱几声 high C 调动全身的机能,给学生上几堂课既传授了知识又保持了自己的状态。

陆宜老师是资深音乐教育家,指挥家,从事音乐艺术事业六十余载,曾长期在专业艺术团体工作,如著名的前线歌舞团、总政歌舞团等。后受聘于上海交通大学,在那里始创了文学艺术系,并任教多年。期间指挥交大合唱团在国际和国内比赛中屡捧奖杯。迁居华府后,陆老师积极参与和推动本地的音乐文化活动,并继续潜心研究和发展演唱发音方法,被业界誉为咽音流派的真正传承人。陆老师的声乐教学独树一帜,练声方法看似简单实则深奥,许多学习到的东西,或在数年后恍然大悟,或在以后的学习中潜移默化。在音乐界的长期工作和生活经历,我们眼里的音乐前辈许多都是陆老师的同事、邻里、朋友。我们这里不少学成归国的学子都受惠于陆老师积累的广泛人脉。而我们则从陆老师的点点滴滴,哪怕是闲聊中受益匪浅。陆老师与我们分享生活趣事,譬如胡松华是怎么怕老婆的,又譬如江青是怎么把《沁园春·雪》曲作者的名字由田保罗改成田丰的,无形中亲近了大师;陆老师与我们分

享心得,他鉴赏敏锐,快言快语,坦率真诚,对听到的任何作品都会给出直言不讳的评价,大师也罢,小师也罢,老师也罢,学生也罢,一下就让你站到了巨人的肩膀上,又让你在声乐中看到了应该避免的曲径和应该走的捷径。

这次陆教授精心挑选了这届“丹桂飘香-声入华府”音乐会的演唱者和合作者,在原班追随者的基础上增加了具有优秀潜质的演唱人员,再次为华府的声乐爱好者奉献一场中西方声乐作品的饕餮盛宴。

音乐会依旧邀请到优秀的青年钢琴演奏家,马里兰州钢琴演奏博士王宇和为音乐会的所有曲目担任钢琴伴奏。她四岁开始学钢琴,很快就显示出很强的天赋。她在罗切斯特大学获得了音乐和经济双学士学位。而后她于伊萨卡学院获得了钢琴演奏的音乐硕士学位,最后她在马里兰州获得博士学位。她曾多次受邀在著名钢琴家的大师班上演奏,如廖先翼、尤里-迪登科、杰拉尔多-泰松尼埃、米哈伊尔-莫德维诺夫、艾米-古斯塔夫森、尼古拉-卢甘斯基、卢卡什-冯德拉切克等。在上届的“丹桂飘香-声入华府”上她独自伴奏了整场演出曲目,她还在刚刚结束的王维欣老师的个人演唱会上担任钢琴伴奏。

美丽大方的屈芳将主持这场音乐盛会,她以优秀的灵活沟通能力、亲和力和幽默感在华府赢得声誉,她知识丰富,从小就受到艺术氛围的熏陶,业余时间也花在舞蹈和声乐上,她为这场音乐会收集了大量的史料。观众定有耳目一新的享受。

音乐会的演唱者均接受过专业的美声唱法的严格训练,有的经常活跃在华府的文艺舞台上,有的则是,像往届音乐会上一样,不鸣则已一鸣惊人,带给华府观众意外的惊喜。这次音乐会的曲目都是中外美声或中国民美名

曲,或取自于经典歌剧,譬如《茶花女》里的《亚芒咏叹调》;《托斯卡》里的《奇妙的和谐》;《图兰朵》里的《主人请听我说》;《维特》里的《春风啊你为何唤醒我》;《木兰诗篇》里的《假如我是个女人》;或取自于中外民歌,譬如《赶牲灵》和《青藏高原》;或取自于中外艺术歌曲,譬如《怀念曲》;《山之高》;《乘着歌声的翅膀》;《青玉案·元夕》;或取自于中外名曲,譬如《古老的歌》、《我亲爱的》、《那就是我》、《两地曲》、《故土情》和气势恢宏的《沁园春·雪》,……等等。还有,《冰凉的小手》、《人们叫我咪咪》、《可爱的姑娘》、《漫步街头》,这个系列已经组成了普契尼歌剧《艺术家生涯》里的最著名的歌剧片段;是不是这些曲目已经展现了实力和水平?!欢迎你来到演出现场,歌声在你们的掌声中回荡,歌手在你们的目光下成熟。歌手们多年努力只为回馈华人社区,社区就是你我他。

“丹桂飘香-声入华府”是大华府同类演唱会里水平最高的盛会。我们诚邀华府各界人士、音乐前辈和老师、声乐爱好者观摩指导。音乐会不需购票,免费入场。

音乐会选在马里兰 North Bethesda United Methodist Church 举行,那里的音效建筑和音响设备都是殿堂级别的,是高水平美声音乐会的理想场地,是许多演唱会的打卡点。

十月二十二日,周日,晚七点见,不见不散!

地址如下:

North Bethesda United Methodist Church  
10100 Old Georgetown Rd.  
Bethesda, MD 20814

(撰稿:小放)



第四届声入华府  
独唱重唱音乐会

总策划: 资深音乐教育家, 指挥家 陆宜教授

钢琴伴奏: 王宇和 博士

时间: 7:00 PM, Sunday, October 22, 2023  
地点: United Methodist Church  
10100 Old Georgetown Rd.  
Bethesda, MD 20814