

林依晨:贫穷贵公主



有记者问林依晨这辈子最恨的东西是什么。她回答是信用卡；记者又问最爱的呢，林依晨回答还是信用卡。

林依晨：贫穷贵公主这又爱又恨源自她的出身。

父母离异，薪资微薄的单亲妈妈为了照顾两个孩子不得不办了十几张信用卡用以应急。这种以卡养卡并不断透支的生活居然维持了很多年。可靠信用卡救急的结果是长期滚利，最终，这个家庭背上了近500万元台币（迷恋巧克力和甜品、漫画里大眼睛的美少女、在裙子上缀满蝴蝶结和蕾丝的童年，共约120万元人民币）的债务。但妈妈从来不在儿女面前诉苦，体弱多病的她坚强地隐瞒着一切——可更悲惨的是，林依晨高二那一年的一天晚上，妈妈突然小脑中风了。

林依晨和弟弟手足无措。尽管如此，他们还是倔强地不肯向离家的爸爸伸手要钱。林依晨一个人带着弟弟把妈妈送进医院，一边办理各种繁杂的手续

和医生沟通，一边还要安抚受到惊吓的弟弟和自己无助的情绪。本能的慌乱、经济上的压力和面临最亲的人有可能离去的恐慌，16岁的林依晨面对轰然到来的逆转，不得不选择孤独承担和坚强忍耐。

就在这一天，她曾幻想的灰姑娘与王子童话一去不复返了。几年后，她将这段经历的感受借鉴给电视剧《恶作剧之吻》——剧本里交代很少，但林依晨演了很多——镜头里的她蜷缩在医院的灰暗角落里颤颤巍巍地拿着电话听筒，恐惧到说不出一个号码说不出一个字，最终歇斯底里地放声哭泣。这段表演震惊了导演，他完全被感染，甚至最后是副导演喊了卡。

林依晨凭借这部戏的续集成为台湾金钟奖历史上“最年轻的影后”，颁奖词里这样写道：演员的使命是带领观众看到更深层的人性，正是这样，林依晨在用生命表演，她的戏具有层次细腻的情感，切肤之痛，表演深刻。

但林依晨更为现实，她直言，获奖并没有给她带来多大的利益，“拿到奖后还没有新剧开拍”。这是她真实的想法，生活得继续，她也必须努力，因为家里还欠着巨款。大概很少人知道，林依晨出道的理由仅仅是渴望能赚到些钱为弟弟买一台笔记本电脑。当林依晨决定去参加台北捷运

美少女竞赛并把报名信息丢进邮箱的那一刻，她也在想，这会不会改变自己的一生呢？

竞赛第一名——参演周杰伦、林忆莲、周渝民等人的MV——《十八岁的约定》女主角——《射雕英雄传》黄蓉……就如百度词条里记录的那样，林依晨一步一步改变了自己的人生。

由于出道早，她不得不奔波于事业与课业之间，但她做事一板一眼，坚持不缺课，并且甘之如饴。毕业时，政大高材生的她还受到了马英九的接见。与之相反的是，在校外，雨戏、跳海、吊钢丝，种种危险她也毫不犹豫，她甚至害怕有一天自己突然发生意外，竟立了一封书信式的遗嘱。那年，她才23岁。

认真、敬业、自我要求高，是多数圈内人对林依晨的评价。但很多人也知道，林依晨是世间少见的“抠三儿”。

即便是今时今日，片酬每集15万元的台湾偶像剧一姐林依晨，只要在台湾拍完戏，都会把便当打包带回家，妈妈和弟弟也从不为吃剩饭而感觉丢脸。她每月生活费不到1万元，出道至今也没买过什么昂贵的行头，平时穿的都是妈妈在街上买的平民商品，因为出席活动时会有品牌服装提供。

有一次，林依晨参加台湾知名节目《麻辣天后宫》的录影，林依晨和杨丞琳在后台遇到，一见面就抱头痛诉。但马上聊的竟然都是还债的事：“哎！你还多少了？还差多少？”曾贵为台湾购物频道一姐的主持人利菁，提前四处张罗名牌手袋带到现场，然后发挥其劝服功力进行兜售。利菁本来决定只要林依晨一喊底价立刻就卖给她，但不料说破嘴，不动声色的林依晨拿着9万元台币的LV手袋艳羡地把玩了半天，却连一口价都没有喊，还提前封主持人的口说：“噢，刚我忽然想到房贷还没缴……”

她的经纪助理也无法想象她的节俭程度。拍摄《射雕英雄传》时，胡歌车祸毁容，剧组停拍，林依晨回台前拉着助理去逛

街，她蒙面戴口罩进了一家店，挑了一双凉鞋，又挑了几条项链，最后还跟店家杀价一番，竟只花了300元。“天啊，你无法想象一个明星会在街边小店跟老板花半个小时砍价。她自己还觉得没什么，可就算是个普通人也不会这么掉价吧！”但对于看电影从来只选择第二轮放映时才去的林依晨来说，是再正常不过的事情。

林依晨不辜负妈妈的期待，努力拍戏、拍电影、接广告代言、跑活动；从没去过西门町、没去过KTV、没骑过摩托车，做事总是理智战胜感性。这个习惯让她终于在入行第六年还清债务。

可这时，林依晨的身心也受到了很大的损害。

有一次体检，医生发现林依晨的脑下垂体蝶鞍部分长了肿瘤，后来发现肿瘤已近下视丘。其实这之前的林依晨长年瘦不下来，深受水肿困扰，并且睡觉浅常做噩梦。梦里常被人追杀或是跳下高楼，都是这个原因。

医生劝她手术，虽不是大型手术，但第一次面对，林依晨还是很害怕。担心手术疏忽会发生在自己身上，还跟医生商量可否读秒替代麻醉。后来手术成功了，但林依晨却突然行为反常——医生淡淡地说这是手术的副作用，会让患者“情绪化”。那段时间，林依晨就像一个话痨，不停地说说说，一股脑地不顾后果地说。妈妈被烦到求她不要说了，但她还是要说，连说了六天六夜之后，喉咙急性发炎挂急诊。

其实生活里的林依晨也有一些偏执性格，专业术语叫“官能强迫症”，逼迫自己事事做完美。比如她的手袋，干净整洁，大包裹里有小包，每样东西都各有所归；再比如她的房间，摆设井然有序，化妆品一定要按照规定的顺序且正面向前；饰品和衣物也一定要整齐地码好，只要别人稍微一动，她马上就能知道。而她的生活规律更是让人赞叹，只要没拍戏，她都会晚上10点睡觉，凌晨4点50分起床听英语新闻广播，因为她曾经的志愿是新闻系，所以有空永远都在读报

纸。林依晨就这样一路走来，在娱乐圈10年，唯一与感情有关的新闻是自己主动爆料曾在小学时谈过恋爱。但谈了5年，却连手都没有牵过。如今，这位不知名的男友早已成了林依晨的挚友。他会在某个情人节冒雨骑车送一朵郁金香，或是在发片会上伪装成歌迷索要签名来给林依晨惊喜。

可如今，她还是一人。虽然她极有“旺夫运”——和她搭档过的男主角都能大红，贺军翔、郑元畅、吴尊、胡歌无一例外。但林依晨却好像云淡风轻事不关己一样，完全与绯闻绝缘。

此时的她，只想去完成另一段爱情——她的妈妈和爸爸。

其实在林依晨大学毕业时，爸爸也偷偷参加了她的毕业典礼，但两人并没有说话，直到有一次林依晨看了德国电影《当樱花盛开》后被深深打动，进而反思自己的行为。这之后的她主动联系爸爸，两人开始经常一起去骑单车、吃饭，后来爸爸希望能够接林依晨上下通告，林依晨答应了。这之后，爸爸是林依晨的司机兼保镖，他也会把自己的风流史搬出来，交代林依晨什么样的男人要少碰。“人真的是会变的，以前埋怨爸爸未曾对我们付出，但我们又为爸爸付出过多少？我居然都不知道他最喜欢吃菠萝包。”林依晨直言，与往事和解，才是真正松绑了自己。

据说，林依晨88岁的爷爷不久前过世，妈妈除了出席丧礼，还与林爸爸恢复了讲话。

如今，经历过种种磨难的林依晨终于可以望见自己的幸福，她也发行了自己的第一张唱片《幸福遇见》。她用歌声告诉我们：每件事自有它发生与存在的意义，是一体多面、环环相扣的，无论如何，珍惜当下，是别让自己日后后悔，最好不要再等待，不要再错过，因为，我们都是普通人。

但她并不知道，每个认真的女生，绝对都有资格成为一位高贵的公主。

高圆圆：“搜索”的爱情一生一世

2012年7月，著名导演陈凯歌执导的都市题材电影《搜索》正式发售，并在京城举行了媒体看片会。鲜为人知的是，该片的两位主演，“北京第一美女”高圆圆与台湾小生赵又廷互生情愫，两人不仅成为银幕上的“聚光点”，还将胶片中的爱情延展到了生活里——

高圆圆：“搜索”的爱情一生一世名导“做媒”。

再美不过的初次相见

2010年11月，高圆圆应导演陈凯歌之邀，到新片《搜索》中试镜，热心的陈导还顺势向她引见了另一位演员赵又廷。在陈导的介绍下，高圆圆得知：赵又廷是台湾著名艺人赵树海的小儿子，受到家庭影响，他从加拿大留学后，直接进入台湾演艺圈。

2009年赵又廷出演了首部电视剧《痞子英雄》，并凭借该剧获得了第44届台湾金钟奖最佳男主角奖。2010年，他主演的电影《艋舺》又斩获第五届亚洲电影大奖最佳新演员奖，是圈内冉冉升起的一颗新星。

年轻人在一起，总能很快找到话题，看到两人聊得较为投机，与两人都很熟的陈凯歌先将赵又廷拉到一旁，悄悄对他说道：“圆圆可

是有名的‘北京第一美女’，你又是圈内不可多得的‘帅锅’，我看你俩挺般配，怎么样，有信心把她追到手吧？”没想到，赵又廷一听，头摇得像个拨浪鼓：“陈导，你不是不知道，圆圆是资深的电影人，而我入行刚刚两年，是个毛头小子，事业上相差这么多，我哪里配得上人家呀！”

由于想撮合两人，再加上与高圆圆是北京老乡的关系，当晚的聚会上，陈凯歌问起高圆圆对赵又廷的印象。

平心而论，高圆圆对赵又廷的印象也不错，他的身上，除了一种南方人的细腻外，还兼具北方人的大气。更重要的是，赵又廷的身上没有娱乐圈男演员的浮躁，而这种心境平和的男人，是可遇而不可求的。面对陈导的“牵线搭桥”，高圆圆想了一会儿，抿嘴说道：“差一分满分！”

陈凯歌没太听明白，追问她：“那为何不给赵又廷一个满分？”高圆圆不禁笑了起来：“因为他没和我套近乎啊！”陈凯歌听罢，心里有谱了。他向赵又廷传达了高圆圆的想法。赵又廷与高圆圆分别后，多次打电话给她。两个月后，陈凯歌邀请两人讨论剧本，在谈到故事的框架时，高圆圆果断地提出了多

处修改意见，而且每一次的建议，都得到了大家的赞同与欣赏。赵又廷也不由得暗暗佩服。

见识了高圆圆的“厉害”，赵又廷心悦诚服，在与高圆圆讨论对手戏的细节时，他没了弯弯曲曲，直抒胸臆地对其说道：“我行以来，一直不喜欢演爱情戏，因此接演的都是一些武生戏，这次拍摄对我来说挺难的，陈导早就提醒过我，让我说话的方式都得改变，嘴巴不能完全张开，动作的幅度也不能太大，否则就显得不温情了。说真的，我一点儿自信也没有，怕跟不上你演戏的节奏……”

面对赵又廷一番诚恳表白，高圆圆努着嘴“训斥”道：“总演武戏，你不烦吗？不压抑吗？以后就多接这种格调轻松，让人愉悦的戏，把失去的快乐时光补回来！”说来奇怪，这番话从前赵又廷听过很多，可他全不认同，如今从高圆圆的嘴里讲出来，他竟觉得十分在理。赵又廷的心里也很惊异，是不是正如陈凯歌所说，其实自己也很喜欢高圆圆，只不过没有觉察而已……

那天晚上，赵又廷邀请高圆圆吃饭，分别的时候，两人明显依依不舍，经过路边的一家鲜花店时，高圆圆故意对赵又廷说：“这次陈

导已经敲定了全部演员阵容，咱俩也将饰演一对情侣，你不送我一束玫瑰，提前为这段感情‘预热’一下吗？”

面对高圆圆一语双关的追问，赵又廷一下子反应过来，迅速在鲜花店买了一束美丽的玫瑰……冬日的北京街头，空气里到处充满了爱的味道，赵又廷轻轻地握住了高圆圆的纤纤玉手……

破茧除衣，

成长的情愫展翅在阳光下，虽然两人正式恋爱，高圆圆还是有些担心：年龄上她比赵又廷大五岁；文化背景与思想观念，两人也有不小的差异；另外，还面临着异地恋的问题。相爱本来就不容易，如今的这份爱情又显得困难重重，能天长地久吗？

2011年4月，赵又廷参加两岸三地的大型文艺汇演，汇演期间，一位要好的制片朋友邀请他到自己的工作室，观摩近期搜集的优秀剧本，这位制片朋友还特地送给他一部《多伦多城市》的新剧本，剧本由一位先锋编剧执笔，描绘了多位白领的感情生涯，特别是男主角，更是有两段感情经历。

拿回剧本之后，赵又廷边看边兴奋地对高圆圆说：“这个制片可

是我的铁哥们，只要我愿意，里面的男主角非我莫属，这个剧本写得太好了！男主角和三个女人都有复杂的情感纠葛，我从来没跟这么多女人搭戏，这角色太有挑战性了。”高圆圆听了，感觉有些别扭。

汇演结束后，赵又廷又担纲多个品牌的形象大使，还出品了《哭得像小孩》、《小毛驴》等多部音乐作品，随着影响力的增加，赵又廷的应酬明显多了起来，再加上他天生的豪爽性格，高大俊朗的外形，每每出席一些活动时，不免成为众人关注的焦点。

恰在此时，一位闺蜜给高圆圆打起了“预防针”：“男人一旦闯出了名堂，就特别容易‘走神’，何况是这个圈子里的男人，对于赵又廷，你可得看紧点。”听罢此话，高圆圆虽然心里有些疙瘩，但她不以为然，赵又廷是比自己年轻，有着冲劲与激情，但她相信他能掌控自己。

今年七月，赵又廷为台湾导演钮承泽的新作做宣传，主办方为了制造声势，不但让赵又廷搭乘千万跑车登场，还邀请了多位知名女演员。从电视荧屏上，看到赵又廷被几名女演员簇拥着的神气模样，高圆圆的闺蜜又打来电话，提醒高圆圆不能轻心。