

别把演唱会做成“文化奢侈品”

最近的演唱会市场，热是真的热：大城市的演出场馆频频“爆单”，知名歌手的全国巡演几乎是站站“秒杀”，“为一场演唱会赴一座城”成为年轻人的旅游新风尚……最近的演唱会市场，乱也是有点乱：前有黄牛倒卖周杰伦演唱会两张连座票叫出15万“天价”，后有蔡依林演唱会价值千元的座位“只闻其声不见其人”；TFBoys演唱会粉丝引发的安保秩序讨论尚未褪去，上周李宗盛演唱会又牵出高清录拍的新问题……好好看一场演唱会，似乎正成为普通人难以企及的“文化奢侈品”。

当前的演唱会乱象，首先就是票务乱。且不说违规倒卖的溢价，部分演唱会本身的定价，也已经到了令人瞠目的境地。就拿李宗盛的演唱会来说，舞台内场区，不论远近左右，一律叫价2580元，而最便宜的“山顶票”也卖到了680元，对比他八九年前的演唱会翻了近一番，难怪被网友吐槽为

“情怀通货膨胀”。已经突破行业天花板的票面价，再经黄牛倒卖，更是动辄过万。

其次是无底线超售。之所以说是“奢侈品”，不仅在于票价高企，更在于要获得一次酣畅的观演体验，成为需要运气的奢求。眼下，大量视线遮挡区域的座位票流入市场，在消费者不知情的情况下，以数百甚至上千元高价买入，本就是为一睹偶像真容而购票的观众，到了现场才发现只能“望柱兴叹”“对墙神伤”。以往，这类视线遮挡区域是不予售卖的。而如今过热的市场令主办方失却了诚信，伤害了消费者的知情权。面对此类消费者维权，不管是“视线可能被遮挡”的购前提醒，还是“下一场优惠”的事后补偿，主办方给出的解决方案都不尽如人意。

此外，作为大型线下活动，安保失序也往往会造成所在地区的安全隐患与交通拥堵。如何有序疏导，考验着主办方与城市管理

的协力。而面对粉丝高清录拍等涉嫌侵权的行为，又需要消费者的自觉与视频平台的约束……

不可否认，这“一时的乱”与“一时的热”相伴相生。作为体验式消费，演唱会现场所能传递的音乐感染力与视听震撼无可取代，叠加过去三年被压抑的线下娱乐需求，因而在今年产生空前规模。另一方面，作为音乐产业的核心层，在唱片销售未能全面复兴的当下，演唱会仍是歌手音乐人收入的重要来源。而更具积极意义的是，在一线城市演唱会市场趋于饱和的背景下，演唱会资源进一步向二三线城市溢出，催生一批因演唱会而兴的文化旅游新城，以演唱会消费提振地方经济。以海口为例，周杰伦在该地举办的四场演唱会共吸引超过15万人次，相关的“演唱会经济”旅游收入可达9.76亿元。

在当前演唱会市场供不应求的背景下，部分乱象确实无法完全杜绝。可是，如果要让“一时的



热”延续为长久的文化消费内生力、稳定的城市经济新动能，那么就不能允许“一时的乱”肆意滋生、无序蔓延，任由“看一场演唱会”成为普通人难以触及的“文化奢侈品”。孰不知，高涨的消费热情终究会趋于理性，可在此过程中被迅速消耗的信任，却需要花更长的时间去重建。不管是演唱会主办方，还是场地承办方、销售平台，乃至新兴演唱会热门城市，都应该珍惜这份热情，主动向前一步完善和规范市场，而不是满

足于“票卖光、人坐满”的热闹，无视不法分子搅乱市场秩序、违规行为破坏产业生态。就拿遏制黄牛这一票务市场的老大难来说，部分平台给出“强实名制”“不可转让”的“一刀切”方案，看似拦住了一部分黄牛，可相应“退票”路径也更为繁琐，抬高违法违规成本的同时，也给消费者设了卡。

要知道，重返沸腾现场的美好，便是那人与人久别重逢的欢欣。而这份欢欣，不该是把大众排除在外望而兴叹的“奢侈品”。

许光汉为什么悄无声息的“糊”了？

先别急着骂我！

您先仔细想想这位AKA「前顶流」许光汉老师自从3年前《想见你》之后，还有其他代表作吗？

至少…在内娱代表作数量为0~

包括最近爆火的台湾电影《关于我和鬼变成家人的那件事》，也没能在内娱上映。

但是没看的家人们赶紧给我去看，毕竟不花一分钱就能看光许光汉的98%真的稳赚不赔！

最近这部电影上线Netflix平台，悬疑、喜剧、同性恋、许光汉的翘臀等等标签，让《鬼家人》一播出都得到了很多关注。

故事大概说的是一名男同性恋毛邦羽（林柏宏饰）不幸遭遇车祸去世后，奶奶机缘巧合的给他找到了冥婚对象——直男警察吴明翰（许光汉饰）。

恐同又怕鬼的吴明翰和他被迫拥有的“鬼老公”毛毛，开启了一段荒谬但有趣的旅程！

题材新颖、剧情有趣，豆瓣评分8.9，现在稳定在8.2分左右，妥妥的高分电影。

好看，实在是太好看，特别是男主角之一的许光汉，简直给我太多惊喜。

比起之前《想见你》的一鸣惊人、横空出世，许光汉这次靠《鬼家人》出圈，更让人刮目相看了！

01

许光汉的帅应该是众人皆知的，帅到娱乐城老板留下标语：请勿停车，长得帅也不行，许光汉可以！

以前大家对许光汉的评价是：一位生来性别就是“男朋友”的顶级帅哥一枚~

但这次他一改往日清新少年形象，演了一个有一点点自大、有一点点油腻的“臭直男”。

还是很帅，又比从前多了几分成熟，人果然会在人生的不同时刻不断的爱上同一个帅哥！

剧中许光汉的名场面并不少，就算你没看过电影，应该也被他脱光光在大马路上跳舞娘的预告刷屏过。

有人说，许光汉这次挑选的角色，尺度实在是太大，而且类似题材根本没办法在内娱上映，也没办

法打开内地市场。

但会这么说的，实在是不太了解许光汉，因为他从来就不是打“安全牌”的人。

1990年出生的许光汉，家里还有两个姐姐，爸爸是军人，家庭教育比较严苛。

小时候许光汉身体素质一般，爸爸妈妈希望他能锻炼身体，就送他去学乒乓球。

可能有些人注定就要吃这碗饭，13岁的许光汉当时因为擅长乒乓球被选中饰演周杰伦《三年二班》MV的男主角小时候。

也许是因为这段缘分，高中的时候许光汉就加入了音乐社，作为主唱，在校园庆和毕业典礼上都有表演，收获了一群小迷妹。

上了的学专业也和娱乐圈没有半点关系，反而因为阳光的外表获得了一些做平面模特的机会。

许光汉真正意义上的出道，是在大二那年参加了经纪公司的内部选秀，选秀倒是选上了，可惜不靠谱的公司并没有给他真正的作品和舞台。

总之就是许光汉的歌手梦搁浅了，作为演员他也只参演过一部马来西亚偶像剧，半点水花都没有。

没有背景，实力一般，代表作为0的小艺人，如果是普通人可能结束这段勇闯演艺圈之旅了，家里也劝他赶紧找别的工作。

但是许光汉偏偏一边靠四处打工，偶尔拍点平面广告勉强糊口，一边不断试镜等待机会。

直到25岁，和经纪公司解约以后，他入选了王小棣发起的植剧场Q Place演技培训班。

王小棣是台湾金牌导演、编剧、制作人，是贾静雯、蓝正龙的恩师，很多演员都得到过她的帮助。

这个培训班就厉害了，由业内大咖领头，请到专业的表演老师，在短时间内给到参演演员大量的实训机会，密集的让演员们有机会接触到各种复杂的角色和剧本，并且会得到一些表演机会。

许光汉向来是积极又刻苦的小孩，这种有干货的培训班对他来说再合适不过了。

植剧场里他的表现确实好，不仅获得了表演老师的称赞，还获得了很好的角色。

2016年，植剧场出版的电视剧《姜老师，你谈过恋爱吗？》，许光汉就在里面饰演了男主角的弟弟，一个大脑发育迟缓的性瘾者。

复杂的设定裹挟着难以言喻的情感，许光汉就是凭这个角色入围了金钟奖最佳男配角。

从此开始，演员许光汉就真的走起来了，各种剑走偏锋的角色都找上他了，他的选择不多，所以一开始他没得选。

《海吉拉》里许光汉挑战了情欲满满的拉腿吻，是青春期压抑的悸动。

是眼神清澈，性格真诚的学长。《罪梦者》里的病娇杀人魔更诱人，明明是心狠手辣的变态，却被他演得又野又欲，直接刷新了颜值巅峰。

阴郁又偏执，但就是让人觉得可怜。

2019年横扫了各大奖项《阳光普照》，许光汉在里面饰演了一个表面阳光，内心抑郁的哥哥。

他永远承担着家里最大的期望，却没有人关心他想要什么，他总是迷茫无措又寂寞。

李安评价他说：“这就是台湾小生的接班人。”

想见你的制片人说：“光是他散发的气质，我就觉得他以后会不得了。”

所以才有了让他一夜爆红的《想见你》，那年他刚好30岁，却把角色的少年到中年的不同性格都演得好好。

那一年说许光汉是年度男友都不过分，认真又努力的小孩，终于有收获了~

02

不光是红遍华语地区，在韩国的人气也不容小觑。

韩国人爱《想见你》爱到直接买下版权翻拍。

播出三年后，许光汉飞韩国，粉丝将机场堵得水泄不通。

2023年目前的华语片在韩国票房前三的电影全都是许光汉的作品。

今年4月份，许光汉还被邀请为韩国《百想艺术大赏》的颁奖嘉宾，和大势男演员李帝勋同框，也是当晚唯一一位外籍嘉宾。

7月份韩国同志群体投票最受



男艺人排行榜中，许光汉上榜第20名！

不过许光汉这种有颜有身材的帅哥，征服一向中意“双开门冰箱”的韩国观众也是情理之中的啦~

就是让人不免有点小疑惑，在台湾同龄男演员中没有对手、在韩娱男女收获一众粉丝，甚至男女通吃。

但可惜的是，许光汉在内娱一直没有打开市场。

和章若楠合作的《你的婚礼》，内娱最爱拍的青春疼痛文学，反响平平。

主演都是高颜值，但看点也只剩下男女主角的颜值。

内娱的综艺许光汉也参加过了，《向往的生活》和《中餐厅》系列。

看点就是他之前是真的打过好多工，在综艺里干活麻利又自然，是个懂生活的安静帅哥。

其实许光汉本身的性格就是比较内敛又慢热，不吵CP，在追求爆点的内娱综艺里确实没什么水花。

最近最出圈的场面，还是黄晓明闲聊时突然问到他什么时候生小孩，他一脸震惊，连表情管理都顾不上了。

真的让人笑死，他被台媒问大尺度问题的时候也只是害羞的打哈哈，从来没有那么无措过。

换句话说，许光汉这种低调随和的人也不需要突然爆火，在没有

接到很好的角色之前，也许暂时和内娱保持距离，也不失为一种珍惜自己羽毛的方式。

许光汉身上最吸引人的地方就是他身上保持得很好的少年感。

或者说，是一种能不骄不躁，守得住初心的纯真力量。

他红了以后也没有刻意回避或提起曾经黯淡无光的岁月。

提起早期最大的窘迫，他说是生活上的压力，毕竟没有钱。

对于曾经经历过的困境，现在他能轻松地说出来，是因为他确实也无愧那段岁月。

《想见你》播出后，有人问许光汉，如果你可以穿越回到过去，你会想回到什么时候，想要改变什么事情。

许光汉说：“我不太会想要改变什么事情，因为现在的我就是以前的我过来的”

为了梦想认真的努力过了，哪怕成功没有来得那么快也无所谓，反正他有在认真的生活。

遇到许光汉这种帅哥，我真的很想知道和他谈恋爱到底有多爽！

于是我翻出了他前女友的社交平台，里面点点滴滴记录着两人甜蜜的过去。

一起去旅游，吃简单的茶餐厅，一样可以笑得很开心。

一起逛夜市，有那么拉风的男朋友给我打气球赢玩偶，真是做梦都要笑醒。

许光汉的前女友也是艺人，两人还一起拍过广告，荧幕·真情侣。