

霍建华婚变传闻有定论,林心如亲自晒照秀恩爱,对老公爱称曝光

林心如自从和霍建华结婚之后,关于两人感情的争议就不断,很多人质疑两人并没有那么相爱,只是奉子成婚。近日还有不少小道消息称林心如霍建华遭遇婚变,不少人信以为真。不过近日林心如晒照回应,透露自己的幸福状态,力破谣言。

近日台湾疫情越来越严重,台北已进入第三级警戒,呼吁民众非必要不要外出。明星们也因此多了很多在家的时间,近日林

心如社交平台分享自己最近的居家生活,晒出了多张美食,并发文称“终于再没有借口逃避煮菜这件事了,但也意外发现我竟然还有做菜的天分,平时一次就只有做一道菜的我(还得花上几个小时),在这段居家期间,每餐都可以做三道以上,而且不用开着视频学,真是意外的收获呢!”

从林心如晒出的美食照片来看,菜色品种丰富,色香味俱全,看

得出花了心思在厨艺上面。林心如透露自己为了做菜,手机上下载了一堆生鲜网购APP,每天都绞尽脑汁想菜色,感叹妈妈真的很伟大。

林心如晒照后,得到了网友们的盛赞。大家纷纷感叹“华哥好幸福啊!”林心如的圈中好友等人也留言,称“我也要吃!”,林心如则笑着回复“等你下次回来我应该可以办一桌”。

有眼尖的网友发现林心如做

的每道菜中几乎都加入了辣椒,有网友猜测是要训练小孩吃辣,林心如笑着回应“是大的那一个!”暗指是老公霍建华喜欢吃辣,甜蜜状态溢于言表。林心如最近在生活状态如此幸福甜蜜,之前婚变的谣言也就不攻自破了。

林心如和霍建华结婚后虽然备受争议,但两人的感情状态一直很稳定,婚后林心如事业发得相当不错,台前幕后的工作都完

成的非常出色,自己做制片人也很成功。而霍建华则减少了很多工作量,专心在家陪伴女儿,已经成为了一个妥妥的“女儿奴”,两人女主外男主内的模式倒也十分和谐。

虽说常常有婚变传闻传出,但媒体拍到的都是两人牵手出行的照片,看得出林心如和霍建华私下感情还是相当不错的,毕竟两人从多年挚友变为爱人,想必一定非常了解彼此,珍惜彼此。

周润发都66岁了!在娱乐圈打拼40年,46亿身家却全部捐给别人

5月18日,今天是发哥周润发的生日。

说起香港的影视作品,我们就一定会想起帅气的许文强、从容且游刃有余的“赌神”,而“小马哥”带着墨镜,用烟将钞票点燃的那经典一幕也让我们历历在目。周润发作为香港著名的演员,在1980年代与成龙一起成为了香港电影市场的保证,到了90年代,他更是与成龙、周星驰一起被称作“双周一成”。

周润发今年66岁了,而他给我们带来无数的好作品,而我们看着周润发的无数角色长大,他却直到18年,63岁时拍摄的《无双》中的精彩表现也依旧让大众叫好。

大家对发哥的喜爱还体现在表情包里。“不如一枪打死我”这个表情包想必大家或多或少都见过,甚至经常使用了。

那么,趁着今天发哥的66岁生日,我们就来盘点一下周润发的演员之路吧!

因为个子太高一直跑龙套,一个许文强让他变身电视剧之王

周润发出生于香港的一个农村家庭,小时候家庭条件困难,生活十分清苦。周润发从小就帮家里打零工补贴家用,最终在中学时因为供应不起学费直接辍学,踏入社会,干的都是一些社会底层的苦工。1973年,18岁的周润发在报纸上看到TVB无线电视台演员训练班的征人广告,便去应征,在经过一年的训练以后,开启了他的演员生涯。

如同大部分新人一样,周润发的演员之路一开始并不顺利,在

《红楼梦》、《投胎人》、《新苏小妹三难新郎》等剧中扮演过无数次配角。据说主要原因是,周润发180cm的身高在那个年代算是高个子,所以很难找到对应的女演员搭戏。

最终功夫不负有心人,1980年民国剧《上海滩》在TVB播出,周润发在剧中饰演的矛盾、犹豫、冷酷的许文强让他进入了大众的视野,无数少女为他的帅气倾倒,周润发也因此变身为电视剧之王,成为了当时许多人心目中的偶像。

曾经也是“票房毒药”,全靠“小马哥”翻身

周润发靠着《上海滩》成为了红极一时的偶像小生,借着这些成就,他很快就开始转成大荧幕拍起了电影。但没想到随后几年间他拍摄的《胡越的故事》、《猎头》、《巡城马》等电影,即便是被叫好也不叫座,让周润发得到了“票房毒药”这一名号。当时的电影公司和导演们听到周润发的名字都是避而远之,不愿意再用他。

1986年,吴宇森筹拍《英雄本色》,周润发主动找上吴宇森争取角色,甚至可以为此不要片酬。最终吴宇森被他的执着打动,将“小马哥”的演员人选改成周润发,并在片场上还一直给他加戏。结果大家都知道了,《英雄本色》打破了当时香港电影的票房记录,而周润发也将这个男三角色演绎得十分出彩,凭借“小马哥”这一角色迅速翻身、名噪一时,获得香港电影金像奖最佳男主角奖。

“小马哥”这一角色深深刻在一代人的记忆里,而周润发也终于摆脱“票房毒药”的称号,变成炙手

可热的一线演员。甚至在1988年出演了多部电影,在年度个人票房中揽下了1亿3000万港元,从此跻身成为了“双周一成”中的一员。

在好莱坞浪费8年,凭《卧虎藏龙》全球大火却选择回国发展

在《英雄本色》之后,周润发还拍摄了《龙虎风云》、《喋血双雄》、《赌神》等经典作品,贡献了无数个经典的大荧幕形象。

1995年,周润发在香港发展遇到瓶颈,决定先抛下自己在原有的荣耀,转战去美国好莱坞继续发展。当时的好莱坞依旧是由白人主导,且他们对于稀缺的亚洲面孔也缺少了解,周润发在好莱坞的8年,几乎是白白浪费了。

在去好莱坞之前,周润发花了一年时间来学习英语,而他的第一部作品《替身杀手》在1998年上映,距离他去好莱坞已经过了3年的时间。而这部作品也并没有翻出什么水花,之后出演的电影中除了《再战边缘》、《安娜与国王》等电影都是没有什么热度。

周润发花了8年时间在美国好莱坞打拼,却完全不顺利。而反观与他同时到好莱坞发展的李连杰、成龙等人,因为靠功夫起家更受美国人欢迎,成龙的《尖峰时刻》突破好莱坞华人主演电影票房的记录,李连杰更是连续出演了《致命武器4》、《致命罗密欧》、《龙之吻》、《宇宙追缉令》等大制作电影。

不过所幸后来他在李安的《卧虎藏龙》中饰演了李慕白这一角色,最终《卧虎藏龙》红遍全球,而周润发的演技也被世界的观众所认可,让他在好莱坞名噪一时。



但就在这么人气大涨之后,他在2003年拍完《防弹武僧》后还是毅然决然地选择回国发展,即便之后在《加勒比海盗3:世界的尽头》、《七龙珠》等电影中出演配角,也只是出于好莱坞的邀约。

之后周润发也为我们带来了《满城尽带黄金甲》、《孔子》、《让子弹飞》等多部经典作品。即便在他上了60岁之后,还仍活跃在大荧幕,甚至在上部作品——18年的《无双》中带来了十分精彩的表演,周润发也凭借该电影获得香港电影金像奖最佳男主角提名和中美电影节年度最佳男主角奖。

称不会零片酬拍戏,却将46亿身家全部捐出

在演戏的背后,发哥本人也是个十分有性格有原则且幽默的人。

在一档《发哥回复》的节目中,被幼儿园的小朋友问到“发哥我偶像是你,你的偶像又是谁”时,发哥淡定回道“我偶像就是你咯”,并回了个飞吻,场面也是很搞笑了。

在宣传《无双》时被问到会不会不收钱拍一定能获奖的电影,发哥回答“肯定不会”。他认为自己“依然有赚钱的动力,赚钱是规矩,演戏是心中兴趣”,也称自己因为享受演戏,所以不计较奖项的得失。

但这并不是漂亮话,在娱乐圈打拼40多年的周润发在接受采访时宣布自己计划将56亿港元(现在汇率换算约46亿人民币)捐给慈善机构,并表示“钱不是我的,我只是暂时保管它”。此前也有媒体报道周润发平时生活十分节约,一个月只花费800港币(约660人民币)。

不得不说,发哥这样的人有谁不喜欢呢?演技优秀、幽默有性格、人品又好,为我们带来了无数的经典形象和经典作品,也难怪会成为无数人心中的童年男神了。

如今发哥已经66岁了,让我们祝他生日快乐。虽然近几年发哥已经没有再重回大荧幕,但他饰演的那些经典荧幕形象会在我们心中永存。

那个木村拓哉和金世佳的偶像走了,世间再无古畑任三郎

人生如逆旅,他亦是行人。夜晚时分消息传来,原来古畑任三郎先生,已经离开这个人世间一个多月了。

田村正和是在4月3日因心力衰竭在医院去世的,享年77岁。这位一代日本明星的偶像心脏一直不好,2018年退休后,据说早早买好了坟墓,死亡于他,好像只是生命中一件水到渠成的事。

田村正和最为国内观众所熟知的,当然是富士电视台的经典推理剧,《古畑任三郎》,一直有人说,没看过《古畑任三郎》,就等于没看过日剧。

007有很多,超级英雄可以换人演,而古畑任三郎,就等于田村正和。

相比《古畑任三郎》,很多中国观众更喜欢它的另一个译名——《绅士刑警》。

在漫长的岁月里,这位日剧男神就像剧中那样,永远风度翩翩,永远彬彬有礼。

当年金世佳在《爱情公寓》中一举成名后,告别这部热门剧去日本留学,在日本那段饥寒交迫的日子,他给自己影响了自己人行的偶像田村正和写了一封信,细数了自己的崇拜之外,还和他探讨如何成为一个好的演员。

原本以为会石沉大海,谁知后来竟然得到了田村正和的回信。

其中一句话,金世佳在许多年后用来安慰一位在剧场门口哭泣的女孩:“关于你的诸般际遇,那是你的人生,经历之后都是财富。人生太过复杂,我也不是万



事明了,能送给你的自有四个字:好好感受。”

2021年5月18日,这位绅士走了一个半月后,看过《古畑任三郎》的观众终于后知后觉地感觉悲伤起来,感慨日剧的黄金时代随着那些男神般的演员一同逝去。

但那复杂人生的诸般际遇,我想,田村正和先生应该都好好感受过了吧。

有颜值有演技,为何他在TVB熬成了金牌绿叶?

说到这段时间最火的TVB剧,我想应该就是《逆天奇案》了,虽然这部剧是部大制作,但开播的时候人气还不算很高,后来凭借着高口碑开始逆袭,吸引了不少观众追剧。

至于《逆天奇案》的口碑为何这么好,我想剧本给力是其中一个因素,每个案子峰回路转,颇具看点。除此之外,一众演员的出彩发挥,也让这部剧变得更有质感,重点是,除了主演陈展鹏、黄智贤等之外,《逆天奇案》每个单元出来的演员,也都蛮给力的,比方说“消失的子弹”单元。

其中特别出演的鲍起静就不用我怎么介绍了,毕竟影后级别,唯一可惜的就是戏份太少了。除了鲍起静外,“消失的子弹”单元的男女主角黄嘉乐跟林熹瞳发挥也蛮出色,可以说正是他俩的动人表演,才让这个相对“逆天”的案子变得接地气。这里面,林熹瞳演的TVB剧不多,所以观众不是很熟,但是说到黄嘉乐,我想比较喜欢看TVB剧的观众应该都认识他,毕竟他加入TVB拍戏也超过20年了!

是的,每次聊到黄嘉乐,大部分观众都有这么一个疑惑,按理说,只看长相论颜值,黄嘉乐在TVB的男演员里,真的算是比较帅的那款了,要说演技,从路人甲慢慢熬到配角位置的他,也算是有演技了,这点从《逆天奇案》里的阿华就能看出来,但为何有颜值有演技的他,在TVB熬成了金牌绿叶?

没有特地去翻,但是在我的记忆里,黄嘉乐演了很多部TVB剧,但基本都是男三开外。对他有印象的第一部作品,是《突围行动》,那会的他还算比较新,但跟他差不多同期的吴卓羲已经是男主,多年之后吴卓羲已经离巢,而黄嘉乐虽然已经磨出演技,但还是没能抓住机会升上去。

只能说,在TVB要熬出头,除了自己的努力跟坚持外,也是需要些运气的,比方说陈山聪,也是熬了很多年,抓住机会坐稳男二位置,然后第一次当男一的《金宵大厦》就爆了,也让陈山聪在TVB坐稳一线。而且,黄嘉乐磨炼出来的演技也还没到惊艳的程度。