

林峯自曝被前任 pua 到自卑，称一直被嫌弃，还送对方 6200 万豪宅

在5月12日播出的《妻子的浪漫旅行》中，林峯首次自曝被前任 pua 的经历，被质疑是在暗示吴千语。

林峯表示自己有遇到过对方一直将自己的思维方式强加到自己头上，让他为了讨好对方，去做不是自己真正喜欢的事情，对方甚至还会不停地说他有很多缺陷，“这个不够那个不够”，让林峯感觉很自卑，觉得自己什么都做不好。

而和张馨月在一起就是完全相反的体验，林峯坦言和张馨月谈恋爱就是一片晴空，对方会温柔地一直支持自己，经常和他说话“你喜欢你就去做”，让林峯觉得非常窝心。

网友们纷纷在评论区留言表示林峯是在暗指吴千语吗？对于他们三人之间的关系，大家都有各自的观点，有人觉得林峯这样公开诋毁前任很 low，

也有人力挺林峯，觉得善有善报，恶有恶报。

林峯曾经和吴千语爱的轰轰烈烈，在2013年公开恋情后，林峯就经常和吴千语各种秀恩爱，大庭广众就旁若无人地玩亲自拍，脸上满是幸福的笑容。

林峯对吴千语也是极尽宠爱，经常大手笔给女友买各种天价奢侈品，据爆料，他一年就能被吴千语花掉上千万，还曾送给对方价值6200万左右的豪宅。

因为吴千语的奢侈作风，她在和林峯恋爱后就被部分网友称为拜金女，两人相恋5年分手时，也被传是因为林峯父母非常不满吴千语大手大脚的花钱习惯，硬让林峯和她分手的。

但这也并没有得到过当事人的证实，如今林峯已经和张馨月结婚生子，非常幸福，希望他们各自安好吧。



38岁加菲新戏裸上身出街，二代被蜘蛛侠形象全没了，男神当场被抓



5月12日，有网友在网上放出一组安德鲁·加菲拍摄电影《主流》的片场照。影片主要讲述了一段三角恋的故事，三位主演站在车前貌合神离的照片不禁勾起了观众对影片故事的好奇。

一同放出的还有安德鲁·加菲的两张单人照，可以说一张比一张劲爆。加菲胡子拉碴，

头发凌乱的看着镜头，上衣只是随意的兜在身上，露出紧实的身材曲线，独属于加菲的颓废性感扑面而来。

另一张则不需要镜头打光妆造来突出性感了，因为加菲压根没穿衣服……只穿了一件内衣出门被警察当场逮捕的加菲反而是一脸笑容，旁边还有拿着长枪短炮拍摄的记者。

联想到电影的大纲里还提到影片想警示现代人如何在瞬息万变的网络年代保护好自己信息的内容。

所以加菲在电影里的角色是通过这种“豪放”的方式在网络出名，成为名人的吗？

这张照片也惊呆了不少网友，留言调侃加菲是：“蜘蛛侠战衣被毁，当街被抓！”

转眼间曾经的超凡蜘蛛侠安德鲁·加菲也已经38岁了。虽然在拍摄《超凡蜘蛛侠》时加菲也快30岁了，但是耐不住这位哥长相、气质太年轻，演起小年轻毫不费力。这张受了伤的照片至今仍是某评分网站观众最喜爱的照片。

加菲除了超英类型的电影还拍摄了不少大制作、高口碑的经典影片。如历史战争片《血战钢锯岭》、以脸书创始人扎克伯格创业过程为原型的传记片《社交网络》等。

加菲的演技没得说，新片就看剧本怎么样了。期待加菲这部新作。

又一部辣眼睛烂剧开播，看了三集尴尬到难以忍受

5月10日，新播出了一部奇幻新剧，首播日冲上了全网热度榜第六，还算挺火的一部新剧，但比不过《小舍得》、《长歌行》等热门剧集。

这部新剧叫《遇龙》，改编自游戏，由王鹤棣、祝绪丹、邓为、潘美烨、朱赞锦等主演，所讲述的是一个惊天地泣鬼神的三生三世浪漫爱情故事。

《遇龙》是一部非常可怕的作品，凭借俗套的故事和糟糕的表演两大闪闪发光的亮点，完全有实力争抢2021年度十大烂剧之一的荣誉称号，看了三集尴尬到难以忍受，真心尴尬到脚趾可以抠出三室两厅。

男主人公是龙王尉迟龙炎，女主人公是丫鬟流萤，男的人设像是霸道总裁，而女的人设则是傻白甜，霸道总裁配上傻白甜就是天造地设的一对，这样的人设最适用于各款烂俗的偶像剧中。

尉迟龙炎就是位面瘫小王子，无论什么时候都是一个表情，特别喜欢装帅，出场搞得像是芙蓉出水一般。

只见尉迟龙炎没穿衣服从水池中缓缓走出，配上适合行军打仗的配音，营造出了激情澎湃的氛围，尉迟龙炎慢慢走、慢慢走，腿给特写、背部给特写，穿衣给慢镜头，转身也给慢镜头，一回头，看吐了。

面瘫小王子总是面不改色，因为看了一本言情书籍，他便学书中的人报恩：以身相许，一见到女主流萤就抱起她，说要同床共

枕，搞得流萤超害羞的，而他整个过程就一个表情。

更搞笑的是，就连拍动作戏的时候，很多时候都不用动一般，甚至连放大招的时候，都没有动作、表情，跟个木头人一样，特别像是在演机器人。

流萤更厉害，什么时候都是傻白甜的样子，总是在卖力扮可爱，使劲演出很傻很天真的感觉。

看到受了伤的龙王尉迟龙炎变成了“小蛇”，她因为小时候被蛇咬过，很害怕，但她的小姐心地善良，让她救，这小姐也真够霸道的，明明知道流萤有心理阴影，还让她带回去救治，情节十分牵强。一带回家，流萤又立刻就不再怕蛇了，说变就变，比天气还变得快。

失败的人设，当然就要配上失败的故事，而且一定要足够烂俗，尉迟龙炎和流萤相遇的剧情就足够俗套，而且还拍得很傻。

马车急刹车，车上的小姐就扭到重伤要住院一般，然后下车，流萤给她家小姐涂药膏，涂着涂着，流萤在空中看到了龙，就激动地对小姐说：真的有龙，而她家小姐一直在低着头玩手机，侍卫们也不看天空，就她一个人看到，这个情节是为了表现出流萤和龙王的缘分？

看到了第三集，也就是尉迟龙炎救流萤的那一段，就再也坚持不下去，三集下来，故事剧情十分无聊，而且，无论是男主还是女主，都是傻傻的，十分幼稚，看着看着就尴尬到受不了，太辣眼睛。



照片未经允许被公开，TVB 星梦一姐要求删照，遭狂喷：真当自己大明星

香港知名歌手吴若希(Jinny)的女儿何姿秋(Giselle)上个月生日，备受宠爱的她获得了一家人准备了不少庆祝节日，一家人去自制纸杯蛋糕、DIY 毛绒公仔等等，实在是非常温馨，同时生日当然是少不了生日蛋糕啦，一家人还一起切蛋糕来迎接何姿秋的四岁生日。

在这段时间，吴若希一家给大家就是充满着温馨以及幸福的感觉，可以说是就连空气中都是散发着愉快的气息呀。

不过昨天就发生了一件不是很愉快的事情，事因在上个月底，在一个农庄的社交平台上分享的一张吴若希的单人照，同时配文还写着：多谢吴若希昨天一家大小到访萝园。

从分享出来的照片中，我们可以看到吴若希的笑容非常灿烂，看得出当天的她应该是心情非常不错，不过从照片中还是能看出应该是没有用任何的滤镜，但在原相机

的情况下，吴若希的颜值还是蛮“抗打”的呢。

而在事隔了两个星期左右，吴若希突然在这个农庄发的这条动态下评论：相片未经授权公开，请尽快移除。

正是因为吴若希的这条评论，还引起了不少网友的热议，从网友们的评论中，我们可以看到大致分为“两派”，一边是支持吴若希的做法，而另一边则是吐槽吴若希是在摆架子。

而支持吴若希的网友就认为确实农庄的这个做法是不妥的，因为当天吴若希到访是因为私人的事情，所以在没有经过吴若希的同意就把照片给公布出来，这个做法是很不应该的。

同时农庄之所以分享出吴若希的照片，从另一方面来说，也是有想利用吴若希来宣传一下农庄的目的，如果说因为吴若希而使到农庄增加了商机，那就更加需要告

知吴若希本人了。

至于那些吐槽吴若希的网友们，他们就认为吴若希的这个举动是有些大惊小怪，农庄也只是简单地分享吴若希的照片，感谢他们一家的到访而已，所以如今吴若希要求农庄删除照片，一部分网友就认为吴若希“小气”、“自以为是”。

网友们评论道：“以为自己国际巨星吗”、“香港没有肖像权”、“别人肯用你的照片帮你宣传，是你的幸运啦”、“不要这么小气，做人大方点”等等。

而在最后，因为农庄这条动态引得不少网友的讨论，所以版主为了息事宁人也是将这条动态给删除了，这件事也可以说是告一段落了。说实话，在小编看来，农庄这个做法确实是有些不妥的，毕竟在没有吴若希的允许下就公开了，这对于吴若希来说是会有一些冒犯的。