

《李焕英》再延期跨五一档冲票房 影院人：国产片让人失望

2021年春节档，一部《你好，李焕英》把贾玲和张小斐捧得大红大紫，电影票房一路高歌突破了54亿，荣登中国票房总排行榜第二名。这样一部收获盛赞的“黑马”作品，却在4月和《唐探3》一起遭到了“差评”。

一、二次延期密钥被吐槽，《李焕英》《唐探3》为何坚持不撤？

2月12日，《唐人街探案3》和《你好，李焕英》同步上映；3月9日，两部影片首次宣布密钥分别延期至4月10日和11日；4月9日，两部影片再次宣布密钥延期至5月12日。长达3个月的上映时长掀起了骂声一片，“吃相难看”、“想冲票房想疯了吗”等评价随处可见。

“它们是为了再冲新票房才选择二次密钥延期吗？”“要看的人都看过了，上映这么久还会有人去观看吗？”“这些二次延期的电影不会挤压其他好电影的排片吗？”关于这些质疑，网易娱乐独家采访了百丽宫影院董经理，她表示：“除了片方要求之外，目前其他的电影上座率并不好，而这两部电影只要给适当排片依然能卖出不少，所以影院本身是很乐意给它们排片的，能够继续延期也是正常情况”。

对于这个现象，董经理认为只要是大卖的片子基本都会这样做，例如《八佰》、《流浪地球》、《红海行动》和《战狼2》等都曾做过同样的选择——二次延期冲票房，“但这基本就已经进入尾声了，再创新高不太可能，片方应该是本着能多拿点票房就多拿点的心态去做的决定吧”。

二、同期不同命！《我的姐姐》票房走高，陈建斌却为新片发愁

除了春节档留下的这两部电影之外，近来大热的电影就只有张子枫主演的《我的姐姐》，在4月2日上映后，目前已斩获6亿票房。据董经理透露，《我的姐姐》远远超过了影院的预期，“我们原本预测就5亿，现在看8亿都挡不住”，她还表示在五一之前都会主推这部作品，因为并不太看好接下来会上映的那些新片，“今年国产片里大体量的电影很少，让影迷的期待感比较低”。

和《我的姐姐》相比，同期上映的《第十一回》的境遇就大不相同了。集编剧、主演和导演于一身的陈建斌，发文呼吁影院和影迷给《第十一回》长线空间，上映十几天，票房仍离破亿有点距离。董经理告诉网易娱乐，在她所处的影院给《第十一回》一天可以排到9场，单日票房有时候能比《哥斯拉》要好，但随手在购票平台上可以看到，北京的影院大部分只给到一天3场左右的机会，场次时间也并不理想。

有网友甚至调侃为了看《第十一回》需要起早贪黑，饶是这部作品里有周迅、宋佳、春夏、陈建斌等实力派演员，还有王菲女儿窦靖童这样的话题新人，豆瓣和各平台的打分也不低，却依然没能拉起票房大旗。董经理无奈表示：“原本我们对《第十一回》期待很高，以为会和《无名之辈》一样，但是看了之后就觉得很困难了，这是小众电影，无论是表达方式还是其他方面，综合

来看都没有达到市场的需求，很难大卖。”

谈到这两年的爆款电影，董经理分析称家庭伦理感情片一直是主流，“中国观众特别吃‘极致情感’这一套，《少年的你》、《送你一朵小红花》和《你好，李焕英》等都是在向观众描绘最真挚纯洁的情感，爱情也好，亲情也好，都是用情感带动票房。”反之，《第十一回》这样的电影无法轻易戳中大众群体的观影情感需求，再加上非商业构思拍摄的呈现，也就常常会出现“看不懂”的评价。或许，这不是陈建斌号召拉长影院战线就能解决的问题……

三、《阿凡达》重映利好IMAX影院 疫情改变观影习惯

再放眼当前院线，外语片寥寥无几，《哥斯拉大战金刚》收获了一波不错的成绩，久违的好莱坞大片还是稍稍振奋了一下3D党影迷。但要数最让他们激动的，想必一定是卡梅隆的经典作品《阿凡达》重映，这部创造了历史的影片再次现身影院，还是带来了一些好消息。

董经理告诉网易娱乐，《阿凡达》这类特效片对有IMAX的影院来说是比较好利的，“大概是受到疫情影响，影迷们长时间蜗居在家通过流媒体平台观影，受到个人设备的局限，大家开始意识到了影院设备的重要性，想念那种观影体验，所以影院复工后，特效大片在IMAX影院卖得特别好，清明节假期时，在那些影院《哥斯拉》可以卖超过《我的姐姐》。”

当然，对于普通影院来说，这



些福利自然享受不到，只能靠其他类型的影片创收。不好的消息是，面对不需要特别设备辅助观看的无特效电影，很多影迷在新习惯培养和畏惧疫情之下，会选择等待回归到线上再观看，这一举动导致线下上座率下降，也让普通影院恢复往日光景的脚步放缓了。

四、影院复工盛景未出现难回昔日光景 国产片质量堪渴望惊喜

谈起影院的艰难运营，又想起年前影院人的憧憬，“只要不倒闭，我们一定能坚持下去”。只可惜爆发观影的热情只停留在了春节档，“今年春节档是不讲道理的，因为相当于把两年的力量都爆发出来了”，董经理谈起年后的观影状况表示很可惜，“热门的节假日还是有可能恢复到往日的70%-80%，但

平时太难了，你看清明节的票房就知道了。”

没有好的电影，消费者自然不会轻易迈入影院。“国产片爱扎堆，非节假日都很少上优质新片，往年都是国产片不要的档期靠外语片来填补，把冷淡的观影期带热。但在全球疫情之下，今年外语片是少之又少，国产片不要的档期也没有可以填补的作品，今年的电影市场还是不乐观，至少得再要一两年时间才能恢复，依旧艰难。”

在这样严峻的形势下，去年所期盼的复工盛景也未出现，仍然陆续有影院在倒闭，影院工作人员身兼数职压力大，虽然影院的消费者没有那么多，但人手不足和消毒防疫工作的增加，让剩下员工的工作量不减反增，离开电影行业的人数也不断上升。



曾宝仪谈交往16年男友 曾差点被准岳父曾志伟吓跑

据台媒报道，近日，曾宝仪上节目接受访问，分享在演艺圈20年的心境，她罕见聊起交往超过15年的男友，表示男友个性十分低调，不放电是两人默契，但聊起交往点滴后，曾宝仪后悔大喊：“希望男友这辈子都不要看到这一集。”

爱情长跑15年的曾宝仪在新书《人生最大的成就，是成为你自己》分享爱情观：“停止讨好式恋爱，因为真正爱你的人，根本不需要你去讨好他。”曾宝仪透露男友是大学

时就认识的学长，在两人交往后男友才得知自己父亲是曾志伟，当时整个晴天霹雳，一度觉得这样交往会很麻烦，不喜欢被八卦的两人从此就特别注意在公众场合“不放电”。她大方分享男友欣赏自己的男子气概，有时还会搭男友肩膀搞笑喊“我很Man”。

据悉，曾宝仪前男友是黄子佼。当年，曾宝仪、黄子佼和小S的三角恋闹得沸沸扬扬，黄子佼和小S相恋多年，原本是备受认可的金

童玉女，可2000年两人却突然分手，并被曝分手原因是曾宝仪插足。

此后小S和黄子佼断绝往来多年，直到2015年，两人在《康熙来了》的舞台上上演世纪大和解，这段往事才终于成为过去。

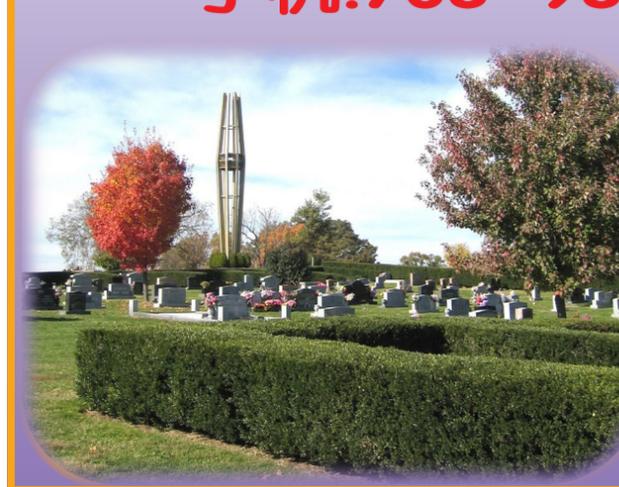
如今小S已经和富商许雅钧结婚16年并育有三女，而黄子佼也找到了自己最后的归宿——比他小19岁的孟耿如，两人爱情长跑7年后终于在去年的3月5日步入婚姻殿堂。

故乡福园

National Memorial Park National Funeral Home

7482 Lee Hwy., Falls Church VA 22042

预知详情请电：张真 Cassy
手机：703-937-7299





风景风水之好胜于大华府地区任何墓园。交通方便，位于495环线内。园陵享有永久免费妥善维护。

7-110