

曾因7次拒绝“潜规则”被封杀， 今凭实力走红，被誉为最干净女星



说到：潜规则，可能大家的第一反应就是不齿。那肯定是你还不了解这个词的真正含义，可以说“潜规则”这个词也是个中性词，有好的一面，当然也有不好的一面。官方的定义是：它是指看不见的、明文没有规定的、约定俗成的、无局限性，却又是广泛认同、实际起作用的，人们必须“遵循”的一种规则，相对于“元规则”、“明规则”而言的。其可弥补明规则不足之处，合理之处应当予以弘扬，不合理之处应扼杀于摇篮之中。

了解完“潜规则”这个定义后，我们再说说娱乐圈的“潜规则”，当然娱乐圈的“潜规则”一般就是指不太好的一面了，毕竟在利益面前一切“潜规则”都是那么的苍白无力了。

今天要说的就是娱乐圈一位曾因7次拒绝“潜规则”被封杀的女星，如今她又凭借自身实力再次走红的女星，她也被誉为是娱乐圈最干净女星，她就是《人潮汹涌》的女主万茜。

万茜其实演过很多电影和电视剧，比如前段时间火爆的《人潮汹涌》，还有《心理罪·你，疯子！》、《捉迷藏》、《大唐荣耀》、《猎场》、《海上牧云记》等等，真正让万茜再次火起来的是《乘风破浪的姐姐》。

万茜从小出身军人家庭，当时以第一名的成绩考入上海戏剧学院表演系，小时候就练小提琴、唱歌、画画，获得过金马奖、话剧金奖等等，出演过80多部剧，和刘德华、孙红雷、陈坤、段奕宏、赵文卓这些演技派合作，都是正剧女一号，上了主流媒体的7个春晚，可是说是前无古人了，没点实力还真上不了春晚。

虽然这个路走了十几年，还是没能大红大紫，但凭实力出圈让人尊重，受圈里面认可。

十几年的沉淀，这次终于让万茜爆发了，是金子总会发光，该红的总会红，2021年正是万茜走红的年。

万茜的眼神里就透着一股倔强和自信，她有实力说话，让演技见证能力。

54岁付笛声与妻商演捞金舞台简陋 被曝出场费40万

4月12日，有网友晒出著名歌唱家付笛声与妻子任静在某地参加商演的视频，尽管演出场地十分简陋的，舞台上空空荡荡，隐约可以看见舞台地面飘起的灰，付笛声一个人站在舞台上，没有伴舞，十分冷清，但他依然十分卖力地表演。

随后，有网友询问：“谁知道演出费是多少？”，疑似知情人士爆料称：“据说40W。”

付笛声，1966年5月14日出生于河北省唐山市迁安市，中国男歌手。

1977年考入北京中央乐团（中国交响乐团前身）学员班；1985年出版首张个人演唱专辑；1993年中央电视台春节联欢晚会上演唱《众人划桨开大船》；1997年与任静一起演唱《知心爱人》，获中央人民广播电台“中国歌曲排行榜”十大金曲。2007年担任香港佛教

文化产业佛教音乐委员会委员、佛乐大使。

据传，付笛声和当年的乐坛一姐韦唯有过一段恋情，二人甚至已经同居了很多年，可后来却疑似因为第三者的插足恋情告终。

很快，付笛声和任静结婚，二人婚后如胶似漆，开始频繁地合体出演跑通告。

付笛声还有个长相帅气且学业有成的儿子，继承了音乐世家的基因，在音乐方面很有造诣。后来也发行了个人的单曲，2014年，还选择自主创业开公司，往影视产业发展。



秦岚谈演姐弟恋： 仰视感情上主动的女性

《理智派生活》正在芒果TV热播，秦岚在剧中饰演33岁的职场女性沈若歆，她与王鹤棣饰演的新人祁晓在工作与生活的双重考验下共同成长，收获了甜美的爱情。4月13日，秦岚接受媒体采访时表示，她与相差19岁的王鹤棣演情侣的确压力很大，但完成挑战之后也有全新的收获。秦岚称自己与沈若歆三观一致，甚至在感情里也是被动的一方，但她很仰视感情上主动的女性，“觉得她们特别棒”。

表演：19岁的年龄差距是挑战《理智派生活》中，沈若歆是33岁的公司中层骨干，自己买了车买了房，也面临母亲催婚、职场性别歧视等方面的压力。祁晓大学毕业，应聘成为沈若歆的助理，两人在工作的磨合中逐渐产生了感情。这是秦岚继《怪你过分美丽》之后，再次在电视剧里出演“姐弟恋”的爱情关系，但这次她与男

角王鹤棣的年龄差有19岁。

秦岚坦言，一开始知道要跟王鹤棣演对手戏，的确压力很大，也犹豫了很久要不要接。“首先年纪差距的鸿沟，能不能通过表演翻过去，我需要先做功课；其次偏甜宠的恋爱戏，确实不是我熟悉和能够掌控的类别，这对我是全新的挑战。”最后秦岚被制作团队说服了，她认同作为一名合格的演员，就应该拓宽戏路尝试不同的角色。《理智派生活》演完之后，秦岚觉得自己在表达上有了新的收获和认知。对于现实生活中的姐弟恋，她认为数字和年纪都不是问题，两个人在情感世界里能够长久，最关键的是三观要契合，然后是情感上的互补，生活上的相濡以沫。

情感：羡慕感情上主动的女生

目前播出的剧集里，沈若歆一心搞事业，对待感情十分理智。对

待异性的追求，不管是同龄的男朋友道德绑架式的求婚，还是钻石王老五的上司霸总式的表白，沈若歆都能理性地分辨出这并不是自己想要的感情，干脆地拒绝。即便和后来令自己心动的祁晓相处的过程中，也是祁晓先暗恋上了她开始花式追求，沈若歆在感情里是相对被动的一方。

秦岚称自己骨子里和沈若歆三观很一致，工作上很理性，爱情的世界里追求纯粹的感情。“如果说我和沈若歆在爱情观上有什么不同的话，那可能就是我有时候比较孩子气，而沈若歆更加成熟稳重。”秦岚透露，她自己在感情里也是比较被动的一方，这一点和沈若歆相似。她从未试过主动出击，但十分羡慕敢于主动的女性。“对于感情里主动的女性，我是仰视的。我觉得她们非常自信，特别棒！”

欢乐颂主演大换血？ 五美角色全部更换名字，

4月14日，热播剧《欢乐颂》被曝第三季已立项，即将正式开拍。

从官方显示的立项内容可知，《欢乐颂3》将会迎来大换血，主演五美角色的名字和职业背景都会更换，疑似会打造一部与之前完全不同的剧集。刘涛、蒋欣、杨紫由于工作太忙，似乎没有档期参加，可能会缺演。

网友得知《欢乐颂3》的备案内容后，纷纷留言表示无法接受。有人直言，人都换完了，比如干脆改名吧。也有人说，人物名字全改了，还能叫第三部吗？

刘涛主演的电视剧《陪你一起长大》正在热播，她在剧中饰演一位职场妈妈。她原本十分佛系，并不热衷于给娃施加压力，可是随着身边环境的改变，也变得很“鸡血”，生怕孩子输在

起跑线上。

巧合的是，蒋欣最近也有一部亲子教育题材的电视剧在播出。她饰演的角色是一位不折不扣的“鸡妈”，由于太过偏激的教育态度引发热议。蒋欣本人还表示，想把剧中自己的嘴给封住，这样强势的妈妈太给人压力了。

《欢乐颂》播出后收获了无数好评，五位主演也都有了更好的事业发展，如今想要凑在一起配合档期似乎不太容易。希望新剧角色能够贴合人物，带来和前两部一样暖心的故事。



央视打造的喜剧综艺节目《金牌喜剧班》已经进入白热化阶段。

目前为止，陈佩斯、郭德纲两组都有学员晋级到了最后的总决赛。唯有英达组还是空白。

而在最新一期的节目中，原本被英达寄予厚望，同时也是英达组最有希望进入总决赛的北京卫视节目主持人曹杨也惨遭淘汰。

不仅如此，令英达更为恼火的是，在王冰冰与一组相声演员pk的

投票过程中，英达被郭德纲安排得明明白白。而郭德纲也因为这个举动，被吐槽太“霸道”。

王冰冰是国家一级演员，是唱吉剧的。作为郭德纲组的学员，深爱戏曲的郭德纲，对王冰冰表现得非常赞赏。

郭德纲夸赞王冰冰嗓音条件好，唱得好。不过，在与相声演员pk的小品里，王冰冰没有唱，这也让郭德纲感到了些许的遗憾。

这一对来自天津的相声演员，

国家一级演员出局， 郭德纲强行安排英达投票，被吐槽太“霸道”

表现非常好。陈佩斯老师竟然用了“致敬”两个字来夸赞他们，而事实上，两人的相声的确够炸，不仅效果好，而且融入了不少新元素，也因此获得了好评。

既然陈佩斯老师给出了这么高的评价，那这一票肯定是给了吴南言和王志博。关键是王冰冰之后表演的小品，水平真的比较一般。

郭德纲作为相声门的导师，在投票时，郭德纲也直言，自己会给吴南言和王志博投票，虽然他也很喜欢王冰冰。

而且，王冰冰、吴南言和王志博都是郭德纲这一组的。这也足以说明郭德纲这一组的实力之强。

虽然在王冰冰的小品表演结束后，她与吴南言和王志博的结果

就已经明晓了，但在投票之前，还是上演了一段小插曲。

投票之前，郭德纲突然叫住英达，让英达先不要投。

郭德纲说，英达老师非常喜欢王冰冰的表演，肯定会给王冰冰投票。而自己是从事相声工作的，自然会把票投给相声演员吴南言和王志博。

所以，郭德纲说，他与英达的票就明了。郭德纲给吴南言和王志博投票，英达给王冰冰投票。

郭德纲还对英达说，你就写王冰冰。

说完之后，郭德纲自己就亮出了牌子，上面写的是吴南言和王志博。

然后郭德纲让英达亮牌，英达果然也写了王冰冰。

这样一来，关键的一票就在陈佩斯老师的手上了。

最终，陈佩斯投给了吴南言和王志博。

郭德纲的这一举动瞬间引发了热议。不少网友认为郭德纲过于武断、霸道。不应该强行让英达投票，也不应该无视主持人的存在，更不应该打破节目的规则……

当然，弹幕上也有不少力挺郭德纲的网友，认为郭德纲之所以这么做，主要是为了考虑王冰冰的感受。万一英达也写了吴南言和王志博，那王冰冰岂不是0票？这对国家一级演员王冰冰来说，显然是不太好的。经过郭德纲这么一安排，即便王冰冰出局了，但也是1:2，而非0:3，这从票数上也好看些，不会让王冰冰感到太尴尬。