

# 我们的爱不隔离

## 2021 阳光牛年云端春节联欢

### 一元复始，万象更新。

在新春佳节到来之际，阳光中心精心制作了“我们的爱不隔离”——2021阳光牛年春晚暨阳光一部六周年&阳光二部三周年特别节目，被严酷的新冠疫情隔离近一年，2021阳光大家庭相聚在云端，共同欢庆春节和周年庆。暖暖的祝福，浓浓的情谊，透过网络和屏幕，传递到每一位阳光人的心间。

自去年疫情伊始，阳光中心就在Youtube阳光传媒频道、阳光微信群和Zoom上开设了一系列网络直播课程和活动，以丰富着老的居家生活。此次春晚是在除夕夜通过阳光传媒频道播出，制作上运用了录播和微视频的形式，记录下疫情中阳光团队每天紧张有序的工作状态。视频中清晰可见，各个部门分工明确，相携相助，从医疗护理、健康慰问、采购烹饪、送餐送药、网络课程、后勤保障等各个方面展示了阳光人在过去的一年顽强抵抗疫情、携手并肩前行的感人画面。

### 辞旧迎新过大年，喜迎牛年送祝福。

2020是极不平凡的一年，但是“每个人都了不起”！在屏幕前，阳光集团董事长李奇力向全体阳光老人和阳光同仁们送上新春问候和祝福，他感恩艰难中老人们的支持相守，感谢员工们不畏风雨和艰险，感怀未来的社会责任和使命，希望不负众望，带领阳光一起挑战全新的2021年！

紧接着，阳光各部门负责人和员工身着唐装，在喜庆祥和的背景及音乐中，依次亮相，祝愿阳光老人们在新的牛年：身体健康、牛年大吉、心想事成、牛气冲天……期待团圆的日子早日到来。

### 相聚云端，网络春晚。

阳光春晚如期而至，首先由阳光二部员工杨庆官的一曲欢快吉祥的京胡独奏《迎春》拉开了演出的帷幕。



此次春晚主持人由大家熟悉和喜爱的余维钦、沈茜茜阿姨担当重任。多年来，她们为阳光演出默默付出了大量的心血。而今年疫情下的春晚筹备和组织工作更为困难，除了完成主持词撰写和对词的部分，主持人的录制任务也不得不自己在家独立完成。她们试了多次都没有挑选出合适的场景，又通过网络跟工作人员学习使用Zoom，调整声音和光线等，再次反复录制，才终于完成。在这次网络春晚中，二人同时或交替出场，语言流畅、声情并茂，介绍每个节目及幕后的故事，为整场演出起到关键的画龙点睛作用。



男声独唱《亲吻祖国》由一部老人黄昌发演唱，他在屏幕前首先向大家拜年，也代表所有阳光老人衷心感谢阳光员工在过去的一年



里，冒着被病毒感染的风险，每天送来物资和精神食粮，让阳光的每一个家庭舒心、安心、快乐。在他深情饱满的歌声中，深切地感受到对家乡、对祖国情真意切的思念。

阳光Zoom钢琴/电子琴班的四位学员带来汇报演出——电子琴联奏《青春舞曲》、《可托海的牧羊人》、《欢乐颂》和《友谊地久天长》。Zoom钢琴/电子琴班参加者主要是之前阳光钢琴班的学员，疫情中改为Zoom授课，又增加了电子琴的部分，通过唐渡老师在线上、线下的耐心指导和鼓励，让这些喜爱音乐但从未接触过乐器的阳光耄耋老人，学会了五线谱、和弦和简单演奏，丰富了百无聊赖的宅家生活。



二胡独奏《九儿》由阳光一部老人姜跃祖演奏。自去年居家隔离开始，姜伯伯每天坚持练习二胡，于七月初居家秀了一曲《一壶老酒》，之后他又为阳光春晚做足了准备，每天不断提升二胡技巧。此次献上的《九儿》，如泣如诉、宛转悠扬。



男声独唱《打起手鼓唱起歌》，由阳光二部员工哈基来演唱。这首富有浓郁的新疆民歌特色的歌曲，节拍明快、曲调优美，为人们展现了一幅美好生活的动感画卷。背景则是搭配了阳光书画班的老人疫情中的作品，一幅幅书法、国画、素描、油画、贴画等创作，展示出阳光耆老家隔离期间丰沛多姿的内心世界，及对新的一年美好生活的期待和展望。

阳光二部何惠云老人演唱的《走西口》，是一首陕北风情民歌。走西口的路，充满了艰辛、迷茫、苦难和心酸，它是这片土地上久久不散的往事回忆……何阿姨唱出了大西北独有的特色，与杨庆官的民乐伴奏配合默契。



轻松视频《英姿飒爽》，由阳光一部老人周文娟和朱宝兰阿姨共同创作。经电脑技术合成的朱宝兰阿姨摇身一变，变成了风姿绰约的妙龄女郎，一会穿着蒙古裙跳蒙古舞，瞬间又换上旗袍、步履轻盈走猫步，还会蹦高练杂技，让人目不暇接，忍俊不禁。

武术表演：棍术、枪术，由阳光小义工Lin Zheng, Jenny Zheng表演。小义工是阳光电脑班、英文口语对话课的一群小老师，疫情期间一直陪伴阳光老人网上学习英语，深受大家的喜爱。郑家姐弟不但富有爱心，还多才多艺，武术功底深厚，表演勇猛刚劲、气势如虹。



阳光二部会员李永德有一个金嗓子，一直活跃在阳光的舞台。他这次带来的男声表演演唱《快乐的理发师》，声情并茂，诙谐有趣，唱出了理发师的快乐生活。

二部会员曾广先阿姨是位充满诗意和才情的老人，疫情期间多次投稿感谢阳光员工的精心照顾和无私奉献，此次她特别为春晚录制朗诵作品《感谢有你》，抒发了对阳光的热爱和思念。



义工苏伯伯的笛子独奏《妈妈教我一首歌》，优美的笛曲，余音绕梁；怀旧的老歌，百听不厌。苏伯伯经常出现在阳光民乐团和合唱团的排练演出中，他开朗随和，是掌握各类乐器的多面手，钢琴、手风琴、电子琴、二胡、笛子、扬琴等样样都会。

男声独唱《最美的歌献给妈妈》，由阳光一部厨师王军华演唱。王师傅有一付天然的好嗓子，他的歌声具有很强的感染力，善于表演的他，在平时繁忙的后厨工作间隙，以唱歌来疏解疲乏，为阳光中心增添了很多快乐的笑声。他今天饱含深情的演唱，唱出了儿女对妈妈的无限思念。



舞蹈《茉莉花》，这首家喻户晓的名歌，由阳光二部舞蹈老师王丽以中国古典舞形式演绎。王老师的舞蹈基本功深厚，舞姿优美，刚柔并济，尤其她的专业服装和造型突出了古典舞的柔美，让人赏心悦目。

天津近代历史故事《火烧望海楼》由京剧表演艺术家马少良先生表演。马老不愧是戏曲界的名家，每一句唱腔都能感受到老艺术家的深厚功力，在身手步态上，展示了不凡的



文化底蕴和戏剧表演力，让观众如临其境。

最后，阳光春晚在唐渡先生指挥的《花好月圆》民乐声中落下帷幕。20多位音乐家各自在家完成了拍摄录制，跨屏合作，合成了一场振奋人心的“云”演奏，在此，特别感谢华盛顿中国民族乐团的大力支持！

### 因为疫情被隔离，但是阳光的爱从未隔离。

感谢工作在一线的逆行者，疫情中他们是阳光最可爱的人。让我们共同祈愿抗疫尽快结束，让阳光大家庭回归到正常的生活中。新的一年感恩常在，新的一年牵挂常在，新的一年继续携手同心同行……