



### 一轮满月照古今

方华

“明月几时有，把酒问青天。不知天上宫阙，今夕是何年……”读苏东坡的这首《水调歌头》，耳边响起的是梅艳芳的歌声，那一袭白衣飘飘的舞姿，是此刻我心中那轮中秋圆月的幻影。

“江天一色无纤尘，皎皎空中孤月轮。江畔何人初见月？江月何年初照人？”一轮挂在中秋的明月，总是带给人无限的遐思。一样的圆月，不一样的情怀。在人生的不同时节，总会品出不同的况味来。

“少时不识月，呼作白玉盘。又疑瑶台镜，飞在青云端。”儿时的中秋月，是一只挂在天上的白玉盘，是一面悬在夜空的亮镜子，是一只喷喷香的大月饼，是外婆语调悠扬的“月亮月亮巴巴，里面蹲个大大，大大出去卖，里面蹲个奶奶……”的有趣童谣。

情窦初开的日子，终于读懂了关于吴刚、关于嫦娥、关于桂树和玉兔的传说。不知一轮明月可读懂了，那些散落在草地山坡上一个少年清澈明亮的心事？那样诗意的夜晚，我们有过多多少少月光下的誓言。那些“月上柳梢头，人约黄昏后”的青春剪影，一直镌刻在永远不会老去的心中。清风徐来，暗香涌动，那花前月下分享手中的月饼和天上月色的年少情怀虽已随时光流逝，但那轮青春的圆月永恒清朗。

“人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，此事

古难全。”睹物思情，月的阴晴圆缺正喻合了人情世态，由此演绎出华夏文明的一个重要文化密码：思乡，团圆，和对美好生活的祈愿。

于是，在经历过年少的懵懂与纯真，青春的幻想与浪漫后，一颗蒙尘之心会在“举头望明月，低头思故乡”中读出太白先生跨越千年的乡思，会从“此生此夜不长好，明月明年何处看”中读出东坡居士对兄弟团圆的珍惜，会从“海上生明月，天涯共此时。情人怨遥夜，竟夕起相思”中读出张九龄对美好爱情的向往。

一轮圆月也隐含着生活的辩证。悲观的人生看到的是月圆之后的残缺，积极的人生看到的是我们永远走在一个个追求完美的路途。于是，有的人吟出“夜愁不能寐，揽衣起徘徊”，有的人唱出了“乘风好去，长空万里，直下看山河。”

年少时，曾在埂上河畔追逐那轮明月奔跑，长大后，才真正理解“月亮走我也走”这首歌谣的深刻含义，原来，那轮沧桑的圆月一直在追逐着我们的人生，流浪在苍茫的时空啊。真的是：“古人不见今时月，今月曾经照古人。”

“时逢三五便团圆，满把晴光护玉栏。天上一轮才捧出，人间万姓仰头看。”中秋之夜，但愿从那轮万众仰目的古诗意境里，我们读出的更多是“待月举杯，呼芳樽于绿净”，读出的更多是“平分秋色一轮满，长伴云衢千里明”。

### 桂香醉美

方华

季临仲秋，桂花香飘四野，沁人心脾的同时，也给我们带来一款款别致的时令美味，让人垂涎吮指。

桂花很早就被引入食谱。屈原的《九歌》中即有“援北方闭兮酌桂浆”之句。

桂浆，今江南一带称糖桂花，是将中秋前后盛开的桂花采摘，用糖及酸梅蜜饯而成。旧时，一般富裕人家女子及孩童才有品尝。可以想象，案前几畔，一盞一匙，玉手轻捏，小口轻抿，何等闲情惬意。

秋日，芋仔上市，将蒸熟的芋仔去皮入盘，浇上黏稠香甜的桂浆，便是江南人家一道诱人的风味小吃。

桂花开时，新藕初结，而糯米新收。三道时鲜之物，成就了一道美味——桂花糯米藕。将糯米淘洗净，用温水浸泡半个时辰；新藕洗净，按节断开，露出藕眼，填入浸好的糯米，再用藕节头盖住，竹签插牢；入锅倒入清水，用旺火烧开后转小火炖一个时辰。藕取出晾凉，削皮，切成厚片，叠码盘中。再将炒锅置火上，放入清水烧开，加入白糖熬溶，至糖汁粘稠时，加入桂花搅匀，浇在糯米藕上。这道美食糯粘香甜，为老人儿童喜爱。

今日物质丰富，月饼馅料花样翻新。过去做月饼，桂花与杏仁、冰糖是必不可少的馅料，这样的旧式月饼，更有中秋的味道。而在上了年纪人的口中，也更具旧时光的香甜回味。

用桂花制作的糕点，最有名的当属桂花糕。将鲜桂花采集，洗净挤去涩水，用蜜糖浸渍，与面粉、糯米粉、熟油拌揉，装盒笼蒸熟即成。桂花糕洁白如玉，清甜爽口，口感酥软，细腻化渣，桂香浓郁，余香盈口，让人回味无穷。

自古金陵一带有中秋吃桂花鸭的习俗。桂花鸭又名盐水鸭，是南京地区一道传统名菜，相传已有2500余年历史。盐水鸭皮白肉嫩、肥而不腻、香鲜味美。而每年中秋前后的

盐水鸭色味最佳，非是用桂花卤制，而是因为鸭在桂花盛开季节制作，且食之有桂香，故美名“桂花鸭”。《白门食谱》即记：“金陵八月时期，盐水鸭最著名，人人以为肉内有桂花香也。”

桂花开时鸭也香，那么，桂花入酒自然是香醉人。

“问讯吴刚何所有，吴刚捧出桂花酒。”丹桂飘香的季节，是酿桂花酒的好日子。

图省事的，可将树上的桂花采集，暴晒一两日，打几斤白酒浸泡封存，十天半月后，即可开瓶饮用。其色淡黄，其味淡香，轻酌慢饮，别有风味。

讲究的人家，选仲秋时节盛开的金桂作原料，用糯米配制酿造，土封在陶瓷酒瓮中。等开封之时，香从坛出，沁人心脾，直让人未饮先醉。米酒陈酿而成的桂花酒，色泽金黄，芳香浓郁，且酸甜可口，是佐餐之佳品。

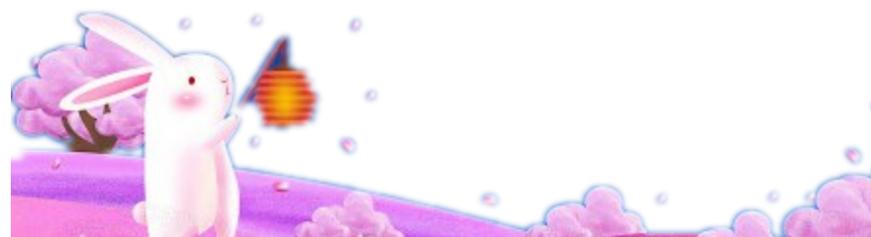
古人还认为桂花为百药之长，饮用桂花酒有“饮之寿千岁”的功效。汉时，桂花酒就被用做祭祖拜神的佳品，祭祀毕，晚辈要向长者奉敬桂花酒，以祝长辈“寿千岁”。

有诗言：“月宫赐桂子，奖赏善人家。福高桂树碧，寿高满树花。采花酿桂酒，先送爹和妈。”桂花酒具体是从何朝何代开始酿造已无从考证，但世人愿意相信吴刚教会了人们酿造桂花酒的传说。因为，传说里寄寓了人间美好的希望与祝福。

李清照曾把桂花夸作花中一流，桂花酒也当可为酒中一流。那金黄的色泽分明融入了人间的真情，那粘稠的液体当是棉柔着尘世的酸甜，饮之，当情爽气朗，透体通泰。

特别是中秋佳节，天上一轮明月，案上几碟桂花美食，手中一杯桂花酒，家人团聚，笑语盈耳，其乐融融也。

“暗淡轻黄体性柔，情疏迹远只香留。”桂花，乃时令之物，且趁桂花开时，品一品桂花美味，让舌尖留香，回味时光。



## 中秋月

蔡同伟

一	明漂一蹁啃嚼挠挠	二	深姣柔酒镀辉	三	圆闪洒织这我孤仰恍回看闻听一把乡在思在
	亮泊只进着出着出		遂洁柔向亮映		圆亮下出个正独望惚到到到到阵我愁心念眼的
	的蔚玉圆星相游乡		的的银茫父游		的于缕绵时沐饮圆中铺父玉母清的的田的眸
	圆蓝兔月星思子愁		夜圆辉茫母子		明月缕绵候浴着镜
	月苍心草情的盈		空月人的的		镜空银乡月寂的
	穹中		高间期思		辉情色寞光的明
			悬盼念		清冷
					丰甸饼
					收俚子我吹
					的山身香乳
					岭影味名
					儿……

