

无感的中年婚姻,如何唤醒爱情?

我们在海边度假,晚上酒店里有丰盛的自助餐。正吃着,就看到餐厅的经理捧着一个巨大的双层蛋糕,后面跟着整整一队的服务员,载歌载舞往这边走过来。

“有人过生日!”孩子们先尖叫着兴奋起来。对于孩子们来说,过生日是派对,是朋友,是礼物,是终于又长一岁的开心。

人真的是太薄性,不久前,我还在苦恼着,长大到底有多么不容易,还没来得及感慨,就已经开始讨厌过生日了。过一次老一年,余日无多。

可还没有等我出声,孩子们就动如脱兔,混进越来越庞大的队伍中,小人灵活,一下两下就钻没了影。

我担心孩子们被磕到,也有些好奇,于是起身跟着队伍,随着大流去看热闹。

洋洋洒洒二十三号人,走到一张桌子前停了下来,桌子上是两对儿来度假的中年夫妻,被生活糟蹋过后,发福、松软。塑性和油腻,诸多不堪的晦涩,一个也不缺。

捧着蛋糕的酒店主管,冲着其中那个短发素颜的中年女人笑着说:“Happy birthday.”她推翻了凳子站了起来,惊到:“今天不是我的生日。”一边说一边看着同桌的丈夫和朋友们,然后刹那秒懂,捂住了嘴巴,闷声尖叫,今天是她的结婚纪念日。

二十年,足可以把这个荡气回肠的日子,抹去了新鲜和光彩,变成普普通通,熟视无睹。

看样子,这个惊喜的主谋策划

是他们的朋友,老公仅仅是个知情者。那张桌子很大,起初她和老公坐得甚远。朋友一左一右地把老公夹起来,杵在她身边,餐厅经理带头拍着手,喊着“kiss”,整个餐厅都回荡着“kiss”,“kiss”……

两个主角迟疑了一下,倾身上前,身体中间保持了十公分,很官方地拥抱了一下,相互亲吻了面颊。吃瓜群众都是很卖力的群演,包括我,马上一起拍叫好,紧接着又有人喊起来,“one more”,“one more”。

这一次已经站得很紧密的他们,转身自然地相拥,真的来了一个唇对唇的亲吻,虽然很短,只有几秒钟。

中年太太,没有化妆的素颜,满脸通红,让脸上的黄褐斑更加明显,却是幸福的样子,而中年的男人,干涩的脸皮上,亮了起来,透着温情和感动。

后面有看不到的吃瓜群众一直在问,“多少年”,“结婚多少年”?

男人有点沉也有点哑地说:“二十年,二十年,98年结婚,没有房子,没有车,没有钻戒,连个婚纱都没有,就租了个旗袍……”

在没有人起哄的情况下,情到深处,他揽过太太,又吻了一次,动作有点笨,但是行动更热情,他的太太承受着他情绪上的跌宕,一面与他亲吻,一面用手轻拍他的背,无名指上的大钻戒,闪着刺眼。

今天婚姻正在衰退,肯花钱在餐厅里过生日的人多,但过结婚纪念日的却是少的,虽然仅仅就一句话,定个蛋糕。

情绪是培养的,情绪也是可以

感染的,在场的人,都感受到他们相携相偎的真情。让全场都发自内心的鼓掌,他们对望着,眼睛明亮,紧密相拥,然后一起举手抱拳:“谢谢大家,我们谢谢大家。”

吃瓜群众们心满意足地散去,他们在朋友的帮助下,开始切全是玫瑰花的大蛋糕,并把蛋糕分送给周围笑纹还没有散尽的客人们,整个餐厅都因为这个插曲,变成甜腻腻的样子。

我走向自己的桌子,远远地看着那个忙着分蛋糕的中年女人,她依旧是素颜,短发,黄脸,有点厚实的粗壮,但幸福让她整个人都在发光,呈现出一种异常炫目的美丽。

那天,我看见他们两个人手挽着手和朋友们一起从餐厅里离开,略晚一些,又看见他们在酒店的沙滩酒吧里端着鸡尾酒畅饮,太太坐在高脚凳上,先生站在旁边,他们的身体自然向着对方倾斜,做成一个亲密的闭环。

和20年前,租件旗袍就结婚相比,今天,他们的物质无疑是富足的,但令我更感动的是,这对中年人之间,被唤醒的亲密。

人人都说,中年人的婚姻味如嚼蜡,只不过是得过且过的,搭伙过日子罢了。可事实上,爱情可以睡着了,也可以被唤醒,前提是只要有爱情。

婚姻就像是一座巨大的冰川,露在外面能看得到的,仅仅只有一小点儿,大多数人并不知道,海面下面,到底有什么?

而婚姻里,那些日常生活中,鸡毛蒜皮的争端,总会浮躁地浮出

水面,堆积成山,而两个人相濡以沫,相携相偎的深情,却总会慢慢沉淀到海的下面,明明坚定如中坚,却常常被忘得无感,因为那里没有流光闪过的新鲜。

一辈子并不长,但是也有足够的时间,让我们疲惫到麻木的阶段。当爱情睡着了之后,到底可以拿什么来唤醒爱情?

这几年,仪式感被炒作成了一个时髦的概念,仪式感可以激发幸福,可又有谁能说出来,究竟什么是仪式感?

在现实生活中,很多人把仪式感和形式感混成一团。以为只要在固定的时候,举行了固定的仪式,鲜花礼物烛光红酒,就是可以拯救婚姻和自己的仪式感。

若还是说这个结婚纪念日的例子,我并不认为,抛个几万几十万,包酒店大摆筵宴地庆祝二十周年的结婚纪念日,能比定个蛋糕,会更能唤醒爱情。

仪式感之所以能够召唤幸福,那是因为彼此的心中还有深情,为了仪式而仪式,仪式感就仅仅停留在表层,就成了无关痛痒的形式,过场走了,钱花出去了,却完全不会有任意的改变。

讲真,对于大多数疲惫不堪的中年人来说,想要拯救自己的婚姻,要的不是虚头巴脑的仪式感,而是净心倾听,自己还剩下多少真情?

很多年前,陈道明和蒋雯丽主演了电视剧的《中国式离婚》,22集,好强的蒋雯丽歇斯底里,隐忍着陈道明暗度陈仓。

让我印象最深刻的是,最后那

一幕,签了离婚协议书之后的蒋雯丽,在金色的夕阳里说:“你有多久没有吻我了?”陈道明慢慢地走上前,画面定格在他们混着泪水相拥深吻,带着苦涩和心酸。

很多人在猜这个故事的结局,他们究竟是离了,还是重新再来?其实就人生而言,只要感情还在,一切皆有可能。

其实,用语言互换的信息,仅仅只占了人们相互交流的7%。人们大多数的沟通,其实是表情,动作,肢体,眼神……我们开口讲话的时候,只不过是试图阐述,自己已经做出判断的心意。

在婚姻中,所有的感情隔阂,都是从身体的疏远开始。其实爱人之间的身体,不仅仅只是性。性是一种欢愉,拥抱却是一种温情。

爱由心生,如果我们没有看到海面下面,还有多大的冰山的眼力和能力,那么就制造一个让彼此接触的细节,一个牵手,一个拥抱,一次亲吻。

原来保持婚姻新鲜度的最佳方法是,哪怕吵了架,也睡在一张床上,或是手或是脚或者是膝盖,只要一点点肌肤相亲;原来人生中最重要的是仪式感,是夫妻之间,每天几秒钟的相拥,如果一次不够,那就两次,我确定皮肤的温度,刚刚好唤得醒爱情。

这个世界上,最悲哀的婚姻,不是彼此的背叛和放弃,而是双双渴死在对彼此的深爱里。无论结婚多少年,爱都需要唤醒,望你今夜,能彼此凝望,笑语盈盈。



对老婆越好的男人,越容易成功

前两天在杂志上看到这么一句话:对老婆越好的男人,越容易成功。

我立马就想到了好友老胡。

老胡这个人似乎有些人格分裂,在公司里管着几十个员工,威严肃武,人称鬼见愁,回到家立马变身成了乖顺的小绵羊,是我们朋友圈里有名的耙耳朵。

去他们家蹭饭,都是老胡在厨房里忙活,不管在家里吃饭还是出去聚餐,老胡都会给他老婆夹点喜欢吃的菜,像老佛爷一样供着。

老胡这样的暖男,并非是个案,我身边还有几个如今事业小有成就的朋友也是如此,对老婆一直很体贴,爱护有加。

为什么对老婆越好的男人,越容易成功呢?

后来静静地思考过这个问题,发现确实有一定的道理,因为这样的男人身上有着很重要的几大特质。

人品好,懂得感恩

人生不易,两个人一起过日子,其实说白了就是同舟共济的队友。

对老婆好的男人,人品一般不会差到哪里去,懂得感恩。

女人不容易,怀胎十月,前期呕吐不止,后期负重前行,生病不敢吃药,出门不敢远行,戒掉了平日里喜欢的零食,经历分娩之痛,生下孩子,身材走样。

朋友老胡曾经说过,在他事业起步的那段时间,孩子也刚出生,他老婆白天要上班,晚上要带娃,一夜要醒来两三次给孩子喂奶,一年多没有睡过整夜觉,她体谅他创业辛苦,夜里从来不会叫醒他。

有一次,他半夜醒来看到老婆正抱着孩子在房间里踱步,头发凌乱,仿佛老了很多岁,心疼不已。

他当时就暗自发誓,一定要很努力地奋斗,让家人过上优质的生活。

懂得感恩的人,自然懂得付出,这样的人,更容易收获领导的信任,客户的认可,也更容易接近成功。

我曾看过一个故事。

一位中年人正同客户公司的负责人吃饭,这家公司他已经跟进了半年多,为了约上这顿饭,花了好大的功夫。

开席没多久,中年人接了个电话,挂完之后,他对同行的同事说,老张摔了个跟头,我得先走了,你一定要招待好。

随后对客人表达了歉意,解释说一位朋友出了点急事,所以要先行离开。说完,倒上了满满一杯酒,一仰而尽。

中年人走后,客户方的负责人开起了玩笑,这位老张朋友在你们周总心里很重要啊,连合作都来不及谈了。

同行的同事说,老张是我们周总的邻居,一个七十多岁的老头。

前年快过年的时候,周总有次晚上喝多了,到家门口就倒下了,当时他一个人住,老婆孩子在外地。

正巧被这位老张发现,然后将他拖到自己家里的沙发上,照顾了他一夜。后来,周总对老张可好了,比老人在外地的儿子还孝顺。

饭局结束,客户公司的负责人给周总打来了电话,告诉他合作的事定了,随时可以来签合同。因为你是一个懂得感恩的人,交给你来做,我们很放心。

情商高,能控制情绪

孔子说,这世界上,女人和小人是很相处的。

女人的心思细腻、敏感,每月

还有那么几天不太舒服,爱发脾气,所以有时候真的挺难伺候的。

即便如此,那些能够对老婆好,纵容其无理取闹的男人,一定是个懂得控制情绪,情商比较高的暖男。

而情商高,能够控制自己的情绪,这样的人特别容易吃得开,人际关系方面会处理得很到位。

在工作中,谁没有遇到过不顺心的时候,谁没有被老板骂过,被客户刁难过。

大多数情况下,那些奋起反抗的人事后都是后悔的,但事情已经发生了,只有硬着头皮承受后果。

有一位读者曾在后台留言说,他因不爽领导的安排,当面与领导发生了争执。

气消了之后,就觉得后悔了,其实安排并没有那么不合理,是自己当时心情本就不好,将这种坏心情延续到了这件事上,一下子就爆发了。

最后,他感叹地说,继续留下来,就会觉得很尴尬,但离开又有些舍不得,这家公司的薪资比较高,一时半会也找不到好去处。

因为不懂控制情绪,以至于让自己处于一种很被动,很尴尬的境地,这样的例子在生活中屡见不鲜。

相反,那些能够管理自己情绪的人,情商较高的人,就特别容易化解尴尬。

黄渤在一次演讲中提到,他有一朋友在酒吧里驻唱的时候,有人在台下起哄,赶紧下去吧,场面好尴尬。

但他这朋友情商很高,从台上走到了台下,对观众说,现在我下来了,继续为大家献唱一首歌,大家都被这位机智的歌手逗乐了,场面缓和了很多。