

四太梁安琪400亿资产曝光， 或靠天价物业可挑战二房势力？

7月9日，根据港媒的最新消息，关于赌王四太梁安琪四百亿身价被揭秘，依靠天价物业挑战二房势力，自从去年二房联手霍家共组联盟，取得澳娱以至持有新旧葡京酒店的澳博的话语权，在何家四房争权中大获全胜。

虽然二房坐拥四间上市公司，市值高达334亿港币（约301亿人民币），但其实赌王四太梁安琪在近二十年时间中一直涉猎大型物业，单是香港的物业资产以及上海的尚嘉中心的权益，梁安琪物业估值高达400亿港币（约361亿人民币）。

据说就连400亿港币仍然是一个被低估的数字，港媒分析表示：梁安琪靠“收藏”香港天价物业资产有所作为，财产势力有机会挑战二房。其实早前根据福布斯即时富豪榜数据，二房长女何超琼身家37亿美元（约259亿人民币），梁安琪身家则为32亿美元（约224亿人民币）。

由二房的赌王本港地产旗舰信德，近年甚少涉足香港地产市场，除了个别新盘与大型发展商合作参与，已经很久没有出手，可见二房比较专注于赌业。

二房千金何超凤接任澳博



主席兼执行董事，何超琼和何猷龙都相继成为赌后和小赌王，相信未来发展重心也会集中在赌业。

反观梁安琪，最瞩目的商厦投资莫过于在2005年以27亿购入中环娱乐行，估计物业现时市值最少80亿港币。除此之外还扫入不少豪宅和商厦可谓管理有道，令四太身价暴涨一度直追二房。

不仅仅自己会投资，而且还替子女们投资物业，2016年为当年还没有足18岁的女儿何超欣，以逾6亿元购入有“亚洲楼王”之称的山顶单位，甚至当年的一句“想小朋

友学投资”成为金句。

大房何超贤及何超雄所争夺的来婉华信托基金，主要资产却是来婉华生前所住的浅水湾道1号大宅，现估值30亿港币。至于三太陈婉珍，虽不及二房和四房，但手持物业也达百亿元。

一直以来赌王的赌业是何鸿燊和外界关注的焦点，但其实四房家族所拥有的物业价值对比赌业王国也丝毫不逊色，四房在赌业和投资物业方面，可以说各有各优势和精彩，最后较为瞩目的二房和四房接下来如何争斗，大家还是拭目以待吧！

乐视面临退市多位明星投资受损： 刘涛6千万打水漂



据台媒，乐视在上市10年后被深圳交易所勒令退市，之前有许多影视圈当红明星因看好乐视发展都出资持股，结果如

今血本无归，最惨的是在《琅琊榜》饰演霓凰郡主的刘涛，她在乐视影业投资1000万元人民币，加上乐视体育5000万元人

民币，共6000万元人民币化为乌有。而邓超、孙俪这对明星夫妇，男方投资了3000万元人民币，女方也投入2000万元人民币，夫妻俩共损失5000万元人民币，真是亏大了。

此外孙红雷赔了2000万元人民币，贾乃亮损失1000万元人民币，黄晓明、倪妮、秦岚及李晨各投资500万元人民币全都拿不回来，只有相声明星郭德纲虽投资1000万元人民币，但他才过2个月就要求退股逃过一劫。

而大导演张艺谋6年前加盟乐视时，也投资208万元人民币，在2年间一度暴增了67倍，但他没有卖出，如今乐视下市变成废纸，不知他是不是后悔应该早卖掉。

知情人曝蓝盈莹辞职原因： 排戏与《姐姐》冲突

7月9日，网上盛传蓝盈莹已从北京人民艺术剧院（简称北京人艺）辞职。随后，红星新闻从知情人处了解到，蓝盈莹在今年5月便递交了辞职报告，“她正在排的剧院新戏《阳光下的葡萄干》和录制的综艺节目《乘风破浪的姐姐》档期撞车，兼顾不过来，所以才做出这个决定”。红星新闻一直联系蓝盈莹经纪人黄先生，截至发稿前一直没有接听电话。

至于网上盛传她是著名演员蓝天野孙女的消息，其实早在2012年，蓝盈莹便在微博上澄清自己不是蓝天野的孙女。实际上，蓝天野

老爷子根本不姓蓝，本名王润森，“蓝天野”是他的艺名。

确认从北京人艺辞职综艺节目与新戏排戏撞车

日前，网名为“志远6688”的网友爆料：蓝盈莹已经从北京人艺辞职。随后红星新闻发现，在北京人艺的官方网站上，“蓝盈莹”的名字还出现在演员名单中。而蓝盈莹的新浪微博认证，“北京人艺青年演员”也还在。

红星新闻通过其他途径了解到，蓝盈莹是今年5月份递交的辞职报告，目前程序还没走完。这也解释清楚了为什么北京人艺的官

网中还有她的资料，以及蓝盈莹的微博认证还没变的原因。对于辞职原因，红星新闻了解到是因为人艺的演出跟她自己的工作撞期，她兼顾不过来，最终选择了辞职。“按照剧院的排期，她这个时间段应该待在英达执导的剧院新戏《阳光下的葡萄干》剧组进行排练，可是她从4月底就开始录制《乘风破浪的姐姐》，经常飞长沙，影响了新戏的排练。”知情人向红星新闻透露，“三番五次请假，肯定剧组也不愿意，需要她做个抉择，‘辞职’就是她的决定。”

从影41年 汤姆·汉克斯新作 《邻里美好的一天》即将上映

2020年“新冠疫情”成为了全球绕不开的话题，早前，好莱坞知名演员汤姆·汉克斯也确认感染了新冠肺炎，这一消息迅速引起网友的关注，影迷们在期盼他早日康复的同时也唤起了国内观众对“阿甘”的记忆。好在不久后汤姆·汉克斯与家人都成功治愈，让影迷们放下了一块心头大石。

7月9日是汤姆·汉克斯的六十四岁生日，这位“好莱坞传奇”的职业生涯约等于半部“美国电影史”，即使不是关注他的影迷，也一定看过他的电影或者听过他的名字。那么作为一名好莱坞演员，为什么中国观众会对他有着如此高的关注度呢？

26年，阿甘从未老去——从阿甘到汤姆·汉克斯，鲜活治愈力亘久不变。

这一切都要从《阿甘正传》说起。《阿甘正传》上映于1994年，被许多影迷誉为“人生必看”的佳作，在当年曾斩获包括奥斯卡最佳影片在内的6项大奖，汤姆·汉克斯也凭借此片第二次捧起奥斯卡影帝的奖杯。“阿甘”这个角色向着目标永远不停止奔跑的画面，成为了几代人心中励志和进步的灯塔，即使没有看过《阿甘正传》的人也能脱口而出他在电影中那句充满哲理的名台词：“人生就像一盒巧克力，你永远不知道下一颗是什么味道。”

今年64岁的汤姆·汉克斯是一个温暖又有趣的“老顽童”。如果说电影里的“阿甘”被视作“美国精神”的代表，现实里的汤姆·汉克斯则被称为美国的“国民老爸”。除了热心慈善，长期捐助慈善组织，他还热衷于做很多“温暖的小事”。比如在自己的推特上发起“失物招领活动”；外出偶遇女童子军在义卖饼干，不仅买了几盒进行了捐款，还向路人提供合影机会，吸引路人一起支持义卖。这些生活的细枝末节，让大家感受到了他带给世界的正能量，也难怪汤姆·汉克斯能够成为媒体口中的“好莱坞最后一个好人”。

41年，汤姆·汉克斯的“终身成就”——

“传奇影帝”成就“传奇人物”，传奇人生从未止步。

除了中国观众最为熟悉的“阿甘”，汤姆·汉克斯作为家喻户晓、蜚声国际的“好莱坞传奇”演员，41年来一共参演了56部电影，13部电视剧。无论多难表现的角色只要到了他手中，都在他的演绎下变得有血有肉，令人信服。他凭借其精湛演技6次入选奥斯卡的提名，连任两届奥斯卡

影帝，同时还15次入选美国电影金球奖提名，其中8次获得了奖项。

你每天都在做很多看起来毫无意义的决定，但某天你的某个决定就能改变你的一生。”

在银幕上他用自己精湛的演技诠释过不少“传奇人物”，带给观众无数惊喜和感动的瞬间。从柏林电影节的“最佳男主”银熊奖杯到奥斯卡连任两届的影帝，再到今年金球奖为他颁发的“终身成就奖”，汤姆·汉克斯依旧在不停的挑战新的角色，“传奇人生”从未止步。

64年，新作《邻里美好的一天》即将上映——

“年度暖心治愈佳作”即将上映 媒体盛赞“这是时代需要的电影”

对于国内影迷来说，最好的消息莫过于汤姆·汉克斯主演的暖心口碑新作《邻里美好的一天》已经确认引进，即将在国内上映。在此次的新片中汤姆·汉克斯饰演的角色——弗雷德·罗杰斯也可谓是一位“美国传奇”。作为一名从业30余年之久的儿童电视节目主持人，其所制作的《罗杰斯先生的邻居》从1968年开始播出，一共895集并不断重播，见证陪伴了数代美国人成长，影响深远，被人们亲切的称为“罗杰斯先生”。

《邻里美好的一天》导演玛丽埃尔·海勒和制片人彼得·萨拉夫曾表示汤姆·汉克斯是扮演弗雷德·罗杰斯的唯一人选：“在汉克斯的职业生涯中，与观众建立了信任，并赢得了观众的崇拜。这种崇拜建立在与弗雷德一样的真诚之上。”

《邻里美好的一天》在北美公映后，《时代周刊》、BBC等老牌权威杂志及媒体将这部新片评选为“年度十佳影片”，汤姆·汉克斯的精彩演技更是得到了媒体们的大加赞赏：《综艺》表示“汉克斯不仅是优秀，他太有感染力了。”

就像《美国好莱坞新闻前线》对这部电影的评价：“这是一部被时代需要的电影！”一样，汤姆·汉克斯也是我们这个时代所需要的演员，他通过演绎“平凡英雄”的故事，用润物细无声的方式给予观众无限的治愈和感动，让观众们获得一次沉下心来了解自己内心的机会。

“谢谢你让我的人生，变成一盒装满期待与未知的巧克力。”

影片《邻里美好的一天》由玛丽埃尔·海勒导演，汤姆·汉克斯、马修·瑞斯、苏珊·卡莉奇·沃森、克里斯·库珀主演。“年度最佳治愈剂”即将上映敬请期待。

