

# 真正的爱,不需要解释

今天,想跟大家分享马克·吐温的一本让人看了既想笑,又想哭的小说——《亚当夏娃日记》。

这本书分别从亚当和夏娃的视角,以日记的形式描述了人世间第一对恋人的爱情与婚姻的故事。

故事里的亚当有点孩子气,动不动就出逃,独立自我、不解风情,只在乎属于自己的东西,一边嫌弃着夏娃,一边却笨拙地为她改变。

而夏娃,即使知道自己只是上帝的试验品,但她仍旧热爱着一切,不断去尝试,傻气可爱、美丽善良,无怨无悔地爱着亚当,最后使得那个木讷高冷的少年变成了真正的男人。

短短的故事,相伴的一生,感动、温情。



## 初识,火星与金星的碰撞

初次见面,夏娃对亚当充满了好奇,她喜欢跟在亚当后面,不停地跟他说话。

然而,这让亚当很不开心,他总是想办法躲开夏娃。习惯了伊甸园里的寂静,夏娃的声音令他感到陌由于亚当在给事物命名这方面没什么天赋,为了避免他尴尬,夏娃几乎包揽了所有命名的工作,她觉得这么做亚当会感激她的。

殊不知,亚当是有点生气的,他甚至连抗议都来不及,只是懒得和夏娃计较罢了。为了避开夏娃,亚当躲了起来,还给自己造了一个避雨的棚子。

夏娃难以置信,她以为他们俩已经相处得很好了,没想到的是亚当根本不愿意和她说话。

她孤零零地坐在他们初次相遇的地方,这里的一草一木都让她触景伤情,心中充满了痛苦,她不明白为什么会这样。

到了夜晚,忍受不了孤单的她,来到亚当的新住处,她想问亚当,她到底做错了什么,她要怎么做才能重新获得他的善意。

没想到,亚当却把她赶到了雨里,任凭她被雨水浇透。

几天后,夏娃想弄些禁树上的苹果给亚当,只可惜她总是砸不中苹果,但她坚信这种好意会让亚当开心的。

正如她在日记写的那样:“苹果是禁止吃的,他说我会受到伤害。可是,我既然是为了让他高兴而受到伤害,那我为什么要去在乎那伤害呢?”

夏娃告诉亚当,她叫“夏娃”,它不是“它”,而是“她”。

亚当在心中惊叹着“夏娃”真是一个美妙的名字,脸上却表现出一副无所谓的样子,还说,如果夏

娃不去烦他,那她究竟是什么,跟他都没关系。

夏娃很失望,故意避开亚当,希望他会因此感到寂寞,从而主动去找她。夏娃等待着、盼望着……可惜,她的希望落空了。

有人说,男人来自火星,女人来自金星。

在夏娃的日记里,时时的期待与惊喜,不被理解的失落与痛苦,酸甜苦辣纠缠在字里行间,但她一直包容着亚当,努力地去理解他。

可惜,木讷的亚当对此毫不知情。似乎,他们的爱是不平等的!

## 真正的爱,是愿意为了对方打破原则

无意间,夏娃发明了火,那东西让她懂得了一种新的情感——恐惧。

自那之后,她总是苦苦哀求劝亚当不要去瀑布上方漂流,那样会使她心惊胆战。对此亚当根本无法理解,但还是无奈地迁就了她。

他在日记里写道:

我坐在桶里去瀑布——她不满意。坐盆去——还是不满意。穿着无花果叶子编的衣服,到漩涡和水流中游泳。衣服破得厉害。结果呢,又没完没了地抱怨我浪费东西……

受不了约束的亚当,又悄悄找地方躲了起来。过了两天夏娃还是找到了他,看着夏娃哭泣的样子,亚当心软了,只好跟着她回去。

不知道什么时候,夏娃和一条蛇混熟了。蛇建议她吃禁树上的果子,说那将会是一次重要、美好而又高贵的教益。

亚当对她说:“还可能会有另外一种结果——那就是把死亡引入这个世界。”

说完,亚当就后悔了。

因为一直以来,伊甸园里是没有死亡的,老虎狮子等动物都是以花果草木为食,它们一直处在一种和谐共处的状态。

然而,夏娃却觉得老虎狮子应该是互相蚕食的,秃鹰应该是吃腐肉的。

所以他的话可能会造成一个后果,那就是让夏娃产生为拯救生病的秃鹰、无精打采的老虎狮子提供鲜肉吃的想法。

他让夏娃不要去碰那棵树,但是夏娃说这不可能。亚当知道,灾难即将来临了。在这之前,他必须逃到伊甸园外面,找个安全的地方躲起来。

果然不出亚当所料,最终夏娃还是吃下了禁果,死亡降临了。整个平原陷入了一片混乱,动物们开始互相厮杀……

几天后,夏娃找到了亚当,还给他带了一些禁树上的苹果。亚当并没有为此感到不快,因为在新的地方能吃的东西太少了。

他饿极了,只好吃那些苹果。在他看来,人要是不能填饱肚子,原则就成了虚弱无力的东西。

亚当看到夏娃用枝叶遮掩着身体,以为她在瞎闹,“干嘛做这种傻事”,他一边说,一边把夏娃身上那些枝叶扯下来。

他发现夏娃突然脸红了,一脸娇羞地傻笑,他从来没见过这样子的夏娃,觉得很奇怪。

夏娃说:“你很快就会明白怎么回事了!”

夏娃说的一点都没错,尽管亚当还是饥肠辘辘,但他不得不放下啃了一半的苹果,很难为情地捡起刚才被他扔掉的枝叶,把自己遮了起来。还命令夏娃多去采一些枝叶,别让身体裸露着!

之后,他们悄悄地来到野兽们

厮杀过的地方,剥了一些兽皮,拼成几件衣服,以便他们在公共场合穿。

亚当发现夏娃是一个很好的伴侣,他说:“如果没有了她,我将会是多么孤独和沮丧”。但同时,他也明白,从此以后他们将注定要一起为彼此的生活而奔波。

有时候,不禁会想:

如果亚当没有吃下禁果,结局将会怎样? 他会不会回到没有夏娃之前的日子,悠哉悠哉地在伊甸园里摸摸瓜,尝尝葡萄……

但唯一肯定的是,他和夏娃的爱情不会开花结果。

爱到底是什么,不是我踏出50步,你也必须踏出50步,而是在我踏出99步之后,你是否愿意打破原则,义无反顾地踏出最后一步走向我。

亚当一点都不浪漫,但是勇敢的。明知吃下禁果会触犯上帝的禁令,但他还是吃了。在原则和夏娃之间,他选择了后者。

正如多年后,他所说的那样:

一个人住在伊甸园里,不如和她一起住在伊甸园外。起初我觉得她话太多;但是,现在如果那声音沉寂,从我生命中消失,我会感到难过。

爱从来都不是一时兴起,而是决定在一起后,就再也不会分开。

## 孩子,爱情的结晶,幸福的延续

亚当与夏娃的第一个孩子“该隐”出生了,正好赶上亚当外出。

夏娃显得手足无措,不知道该怎么拿这个孩子怎么办。

但很快,夏娃就深深地爱上了这个孩子,内心涌动着强烈的感激与幸福,她无时无刻都在渴望着亚

当的归来,想把这难以独自承受的快乐分享给他。

亚当终于回来了,但他却以为孩子是夏娃在树林里抓到的,他觉得那不是个孩子,而是一个新物种。

他把孩子放进水里,想看它是不是一条鱼,结果夏娃冲进来把孩子捞了起来;

孩子会爬了,前肢短,后肢长,有点像袋鼠,亚当就去抓一只袋鼠回来陪它玩,结果却把它吓哭了;

孩子开始走路了,亚当担心它是一头危险的“熊”,想把它赶出去,被夏娃制止了;

后来,孩子会叫“爸爸”“妈妈”了,为了搜寻它的同类,亚当在树林里忙活了好多天,但一无所获;

结果,夏娃哪儿都没去,在家又“抓”到了一个,取名“亚伯”。

10年后,亚伯在日记里写道:

他们都是男孩,多年前我们就明白了……现在我们又有了——一群女孩子……我衷心感谢那树上的禁果,正是她让我同夏娃相依为命,让我切身体会到她善良的心和令人愉悦的性情。

言语之中充满了自豪与感恩,作为父亲,亚当显得很笨拙,远远比不上夏娃那与生俱来的母爱。

但孩子的到来,让亚当对夏娃的爱变得更加柔软和耀眼。因为孩子,他们彼此之间更加紧密地连在了一起。

这应该就是最幸福的爱情吧。

相爱的两个人,有了孩子之后,就多了一份责任和担当,彼此之间就多了一份牵挂。孩子不仅是两个人爱情的结晶,更是两个人幸福爱情的延续。

# 真心希望所有的婚姻都缘于爱情



综观古今中外,无论世事如何变迁,社会如何更叠,生活水平如何变化,爱情永远是所有作家笔下唯一不变的美好誓言,也是所有人永远追求的那方静美,是的,中华文明五千多年,文学作品描写爱情的简直是数不胜数,

无论是诗,小说,散文,杂文等。流传下来的爱情故事也是不胜枚举,可见爱情在人们生活中的地位是不同一般的,但你真正了解爱情吗? 你知道真爱是什么样吗? 你知道如何让爱情保鲜吗? 很多人就会说,爱情“当然了

解,就是两情相悦,互生爱慕之心。但是你只答对其一,真正的爱情,远远不至于此,互生爱慕之心只是走完了爱情万里长征的第一步。所谓真爱就是愿意无条件付出,不计后果的付出,那怕自己的生命也在所不惜。

现代社会物欲横流,爱情的本质似乎也变了样,人人称颂的爱情,到头来成了婚姻的遮羞布,甜言蜜语也成了生活中最大的诺言,今天的海誓山盟,就成为明天背信弃义的誓词,花前月下的卿卿我我,只是生活中的逢场作戏,婚姻甚至成了进入豪门的敲门砖,或者成为穷小子逆袭的龙门;即就是对物质欲望没有那么强的女孩子,在找对象时也指望能找到一有车有房,生活条件优渥的人嫁了。

爱情早早被生活的混流抛到了九霄云外,更谈不上为对方付出,在一段婚姻里大家想到的都

是如何索取,女孩想着通过嫁人可以得到比现在更好的生活,出门有车,回家有房,男人可以挣更多的钱,可以共同承担家庭生活;男的思想通过找个媳妇,可以给自己找一个即会勤俭持家,又貌美如花,赚钱养家,上得了厅堂,下得了厨房,带出去有面子,回家有看头的女人。

但结婚以后才慢慢的看不到对方身上的优点,眼中所见全是缺点,也没有一点为对方付出的心理准备,因为从结婚起就想着要过什么样的生活,对方应该怎么样,而从来没想过,我应该怎么怎么样,为这段感情做出点努力,而是将所有的希望都寄托在对方身上,怎么一点都不理解我,怎么一点不能容忍我,这点小事算什么,值得吵吗,我说你两句怎么了……。当现实和理想的差距越来越大,当生活的琐碎磨光

了所有的激情,所谓的“爱情”也就成了一摊死水。

因为爱情真正的本质被人们遗忘了,以为婚姻就是两个人搭起伙来过日子,不适合就散;以为婚姻就是资源整合,各取所需,如果对方没有自己需要的东西,就一脚踢开;以为自己已经放弃了太多,以为自己在婚姻生活中已经折磨的永无出头之日,所以慢慢的也就真的散了,试想想,如果你真的爱对方,你不愿意为对方付出吗,如果两个相爱的人在一起,那自然是争相为对方着想、考虑,而不是永远想着自己得到的少,付出的多。难道你还觉得这样的婚姻不能长久吗?

真心希望所有的婚姻都缘于爱情,所有爱情都处于真爱,所有在沉浸在婚姻殿堂里的人都能明白,爱就是无条件的付出,而不是占有,或者一味的索取。