

公民抓捕还是种族仇杀？

程绍铭律师



黑人小伙子阿柏瑞被枪杀是本月美国公众比较关注的一个案件。事情经过大概是阿柏瑞在一个白人社区跑步，他本人没有携带武器，一对持枪的白人父子想让他停下来并对他进行询问，阿柏瑞随即与白人儿子扭打在一起，白人儿子开了三枪以后阿柏瑞当场毙命。

白人父亲是一名退休的警察，并曾经为当地的检察院工作过。根据公布的警察调查报告，他们开枪的理由是他们怀疑阿柏瑞与他们所住小区的一个盗窃案有关，因为案发前这个小区有过几起盗窃案，他们想进行公民抓捕。案发当天有录像显示，一个黑人进入到一个正在建设的房屋当中，但是屋主事后说明没有任何东西被盗。经过录像比对，进入在建房屋的那个人很有可能就是阿柏瑞。

此案到目前为止已经有过三任检察官。第一个检察官因为与白人父亲一块儿工作过，选择规避此案的处理，但是他给警察局写了一封信，要求警察局不要逮捕白人

父子，因为他认为白人父子行使了正当的公民抓捕的权利。这个检察官现在本人也面临被调查。可能是因为第一任检察官的信，案发后两个多月警察局并没有逮捕白人父子。但是两个月后阿柏瑞被枪杀的视频被公布出来，引起了轩然大波，包括川普总统、乔治亚州州长在内的很多重量级人物均对此案表示关注，乔治亚州调查局介入此案，两天以后白人父子被捕，并被指控了谋杀罪和攻击罪。

那么什么是公民抓捕呢？根据《乔治亚州刑法典》第十七章第4条第60款规定：“公民可以对另外一个犯罪嫌疑人进行抓捕，如果(1)犯罪嫌疑人当着公民的面实施了犯罪，或者公民对此犯罪有直接的认知；(2)犯罪嫌疑人实施了刑事重罪，犯罪嫌疑人正在潜逃或者试图潜逃，公民在有合理嫌疑的基础上，可以抓捕犯罪嫌疑人。”所以，此案的关键是第一，阿柏瑞是否实施了犯罪且犯罪构成了刑事重罪；第二，白人父子的对阿柏瑞的怀疑是否合理。

另外一个问题是一个公民在进行公民抓捕过程中，是否可以使用致命武器。《乔治亚州刑法典》对此并未作出明确的规定，但是根据以往的判例，当一个人没有面临生命危险的时候，应该不能使用致命武器。也有一些人认为，如果阿柏瑞是一个白人小伙子，他被枪杀的几率几乎没有，所以这个案子跟种族仇恨有直接的关系，但是乔治亚州是美国四个没有处罚种族仇恨法律的州中的一个。

虽然美国所有的州都有公民抓捕相关的法律，但是这些法律如何正确地实施，看来还需要在实践中进一步探索和研究。一个黑人小伙子在白人社区跑步被一对白人父子枪杀，也很难排除有种族仇恨的因素。目前此案还在进一步审理中。

程绍铭律师联系方式：

电话：(703)887-6786

地址：6088 Franconia Road, Suite D, Alexandria, VA 22310

网址：www.chengyunlaw.com

筹款夺冠创纪录，踊跃投票冲初选！

—关群杰给社区的感谢信

大家好！

这两天刚刚出炉的有关教委会竞选财务报告在主流媒体再度成为新闻热点。原文链接如下：

<http://www.theseventhstate.com/?p=12885>

文中列出了历届蒙郡教委初选时筹款最多的竞选人排名。万分感谢所有的支持者，我们社区的慷慨解囊让我荣登榜首，刷新了筹款纪录，创造了蒙郡历史！这一切，归功于你们！荣誉属于你们！

1. 这个亮丽的成绩是华裔及亚裔社区巨大潜力的体现。我的竞选筹款主要来自我们华裔社区，这些无声的数字后面是大家的默默支持和巨大力量。

—我深深感激，并以此为荣！

2. 每一笔捐款的后面，是一个蒙郡家庭参与并改变蒙郡教育现状的坚定决心，是蒙郡华裔维护崇尚教育的价值观的切实行动，是我们社区凝聚力的充分体现！在蒙郡政治版图上我们再也不能被忽视！

—这就是我们传递的信息。

由于疫情，原本3个月的初选变成了接近半年的马拉松，感谢各位的助跑加油，让我能够坚持下去，而且一路领先。我个人去了无数次竞选人政见会，填了无数个问卷，接受了各种各样的媒体采访，有时还要承受无中生有的诽谤和攻击……

大家的捐款让我们能在各类主流媒体打广告，通过主流媒体把我的教育理念更有效地传播。大家的信任让我能够勇敢面对诽谤攻击而不退缩低头。

—感恩有你们！

人心齐，泰山移。Together we stand. Divided we fall.谢谢大家！谢谢大家！再次谢谢大家！

决战就在此刻。我们不仅要筹款第一，更要票数第一！

离投票的截止日期六月二号星期二还有一周，如果您还没有收到选票，请立即打电话或上网要求寄选票过来。

电话：

240-777-8500

网址：

<https://www.montgomerycountymd.gov/Elections/index2.html>

如果您没有投票权但认识朋友有投票权，请帮忙跟他们介绍一下我的竞选理念。



详情请见网站 www.jayguan4boe.com

也请大家帮忙在 Facebook 或者其他社交媒体推广。

<https://www.facebook.com/JG4BOE/>

路漫漫其修远兮，吾将上下而求索！

— Jay Guan (关群杰)

因此不忘梨华姐



北美华文作家作品研讨会 1998.9.29于福建泉州

1998年在泉州的中秋晚会上，梨华大姐从座位上站了起来，伸手抓住我的胳膊：“阿亮，快给我们唱阿庆嫂啊！”刹那间，梨华姐那灿烂的笑容和着她的热情与爽快，即让我心窝儿。

文坛宿将，著作等身，高山仰止——於梨华！她的一部《又见棕榈，又见棕榈》早已深植广大读者的心田啦。不曾拜识梨华姐之前，觉得她高大高尚的，我即便登到百丈云梯的顶端，也触碰不到北美文坛大姐大的衣角啊！见到了，熟识了，她的言行举止，待人接物，不就是隔壁的阿姨，邻家的大姐嘛！怎么那么朴实，那么可亲可敬。

不禁要问：是谁为初涉文坛的宋晓亮提供了拜识留学生“文学鼻祖”的机缘？

上世纪的1998年7月8日中国作家协会就印发了邀请函：……中国作家协会与福建省泉州市对外文化交流协会、泉州市联定于1998年9月29日——10月8日，在中国历史文化名城泉州市联合举办北美华文作家作品研讨会。

感谢主办方，感谢汉字的牵引，文学的惠顾，让我有幸拜识了梨华姐，并多次合影，留下了分秒的永恒，永恒的纪念。

现实中，影视里，所遇到，所见识的某些“大咖”不擅于跟一般人打交道，我相当理解。理解的根由：“大咖”们一露头儿，总会被相关领导恭敬着，被助理们保驾着，被粉丝们簇拥着，那时那刻那种众星捧月的高大上，造就了他们俯瞰“凡人”的习惯，该是自

然形成的。

梨华姐就不一样了，尽管早已名扬四海，五洲皆知，可她不自我膨胀，不摆架子，不张扬，其情感里总是涌动着天然的淳朴与纯洁，故而与大姐相处时，随意自在可不是假装的。

以往，见到“大咖”，立马凑前拍照合影的欲望，我压根儿就没有。可见到梨华姐我愣把自己给颠覆了。在中秋晚会后，在崇武古城边，参观集美鳌园时，漫步在崇武海滩上……梨华姐与阿亮竟合影了一张又一张。没有谁找谁，也觉不出谁主动，谁被动，全是走到一起就咔嚓一张了。整个过程，全是随心所欲，自然而然的。

不曾特意观察，事后才猛地发现：1998年9月29日上午，与会者合影留念时，无论是年纪还是名望，梨花姐都当居C位啊！可她，她笑容可掬地坐在了前排左边的第三把椅子上。再看文友们游览清源山时的集体拍照，梨华姐竟退到了第二排。

流水不争先，争的是滔滔不绝。

不把彩虹视为高攀的梯子，大都是极富同情的人。同情心，不是用高音喇叭喊出来的，而是体现在下意识的细微中。

大会安排，10月7日去登天游峰。天游峰为福建省武夷山第一胜地，景区中心海拔408.8米。东接仙游岩，西连仙掌峰，壁立万仞，高耸群峰之巅。

我站在峰下，望“天”运气，登与不登，内心交战。就在我主意不定时，几位年龄比我大的文友，全都步履飞快地向天游峰脚下直奔而去。我自问自，你真的没胆量去试试吗？也罢！我一咬牙，一跺脚：哥们儿豁出去了！

攀登高峰需勇气和体力的支撑，爬上陡坡更需毅力和胆量的确保。抬头仰望，通达顶峰的石梯，蜿蜒曲折，陡峭险峻。石梯848阶，从零起步，艰难跋涉，气喘吁吁，不敢回

头，不敢上望，稍有不留神，右边的万丈深渊随时都在迎接着咱的“徐徐降落”啊！记不住自己攀登了多长时间，就知道当我极其吃力地迈上顶端时，气定神闲的梨华姐正那笑呵呵地看着四脖子汗流的阿亮：“上来了？”我喘着半截气：“嗯……嗯……”不知是哪位在一旁问梨华姐：“您是坐着‘滑杆儿’上来的吧？”闻此，一种透心的怜悯，凝结在梨华姐的眉宇间。她唉了一声：“我怎忍心让这些汗流浹背的‘兄弟’抬我上山哪！”

往事不如烟……

岁月的长河在生命中已流淌了20多年，忆往昔，缘遇梨华姐时的点点滴滴依然清晰可见。不忘梨华姐和我聊京剧时，说起阿庆嫂的唱腔很好听，我即脱口而出：“我丈夫曾是《沙家浜》剧组的。”闻此言，梨华姐兴趣大增，我也跟着穷来劲。聊着聊着，1980年8月初，为纪念梅兰芳先生赴美演出50周年，北京京剧院赴美演出三个月的大事件，也让我给抖落出来了。梨华姐听完我的滔滔不绝，便随口问道，可否留存演出时的实况录音带！有，在芝加哥演出《霸王别姬》时，剧团就留下了完整的实况录音。我告诉梨华姐，有郝庆海饰演的霸王、杨淑蕊饰演的虞姬、鼓师是刘玉泉、琴师是我丈夫吴博洲。话毕，我答应梨华姐回到美国会套录一盒《霸王别姬》的录音带寄给她。我话音刚落，梨华姐忙从包里找出自己的名片让我收好着。记住了，用上了：1951 O'Farrell Street ……

如今思故人，故人已安居天国了。万般不舍，不舍不忍，在被新冠病毒夺走宝贵生命的名单里，怎么会有於梨华姐姐的大名啊！

心沉痛，望长空，望长空……

梨华呀，如有来世，阿亮若能和您有缘再聚，我当会再唱京剧给您听，唱阿庆嫂的这一段儿，那一段儿…… 宋晓亮