

养兰如养人



去年秋天，孙女送来一小盆盛开的蝴蝶兰，两枝花梗均绽放有七、八个白色中间带黄的硕大花朵，花梗顶端还有大小不一的含苞花蕾，摆在厅里，煞是好看。花一直开了将近两个来月才陆续凋萎。

过去，虽然浏览过一些养兰花的书和视频，但蝴蝶兰总是养不好，心里很纳闷。有一天突然想起“未谙姑食性，先遣小姑尝”的诗句。自己没有王建笔下那个“先遣小姑尝”的新嫁娘聪明，就本着“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行”，下决心直接尝试。

当最后一朵花谢后，我便把花梗剪掉，希望来年能再开花。经过一段日子的培育，终于出现一枝花梗，再过些时日，开了漂亮的花朵，真是喜出望外！高兴之余，回想来时路，蓦然想起当年“扬州八怪”之一的郑板桥“养成数竿新生竹，直似儿孙”这一下联，就是把养竹比作养子孙。是的，养兰有如养人。人要成材，须要培养；花要绽放，同样须要精心养护。

说到如何养护，追本溯源，根是花木之本，蝴蝶兰自不例外。中医说“肾为先天之本”，肾的盛衰很大程度关系到身体是否健康，根对蝴蝶兰犹如人之肾，同样重要。唐代诗人杜牧早就懂得“根本既深实，柯叶自滋繁。”蝴蝶兰靠其气根吸收空气中的水分和养分，根粗壮、数量多，叶子才长得亮堂；叶子好了，才有利于蝴蝶兰植株的抽梗和萌发花芽。

环境是人类赖以生存的外部因素。环境的好坏直接影响人的生存和生活质量。自然环境对蝴蝶兰生长一样重要，蝴蝶兰原本生长在热带雨林里，攀附树上，暖湿半荫的环境使它能开出美丽的花朵。入室栽培后就必须尽可能模拟原生环境，犹如一个人从出生地迁移到陌生地，也有个如何适应水土问题。首要是控制好温度。严寒酷暑不利于人，同样不利于兰花。好在家里的空调基本上能调到满足人与花都基本适应的要求。为了促进花芽萌发，从网上兰友的经验里也学会了在盆里放点冰块，造成一定的昼夜温差。蝴蝶兰对光照要求很高，我把它放到有散光照到的窗台，偶尔让它晒晒微弱阳光。想一想，人要健康，离不开阳光。但长时间暴晒也会晒出毛病来。蝴蝶兰生长于半荫树林里，暴晒就准会坏事。

养花谚语说：“人食米肉菜，花食氮磷钾。”意思是人的膳食要均衡，兰花的施肥也须注意氮磷钾的合理配合，长叶偏施氮肥，催根、促花则应多给磷钾肥。人一日三餐，有个间隔时间，蝴蝶兰施肥同样须要间隔时间。对蝴蝶兰来说，掌握施肥浇水的频率、数量、时间至关重要。拿浇水来说，过多会引起烂根；过少则会导致根枯叶萎。人的每天饮水量何尝不是这样，过少固然不好，过多也会造成肾脏过度负担，影响健康。试想：人如果餐饱餐饿，或暴饮暴食，身体能好么；同样，兰花施肥过多过少均不利于生长。

人的一生难免生病，蝴蝶兰生长过程如管护不好也可能发生各种病虫害，同样须要采取防重于治原则，发现问题及时采取应对措施，才能保持正常生根、抽梗、开花。

蝴蝶兰从剪去开败的花朵到重新开花，需要好几个月时间，养植只有像养孩子那样耐心、细心地观察、照料，陪伴它的成长。比如叶面生长状况，何时抽花梗，花芽、花苞，水肥光照温度是否管控得好，植料有无异常。说到根要多要壮，平时就要注重养根，细心观察它的数量和质量以及有无干根、枯根与烂根现象，及时采取相应措施。惟有抓住以上这几个环节，环环抓细管好，蝴蝶兰才能如期绽放出艳丽典雅的花朵供人欣赏，也许这就叫做人养兰，兰养人。

比起养兰，养人要复杂、艰巨上千万倍，不能简单作类比，因为人是有思维活动的，可以适应或改变自身的生存环境，而兰花除了原生态品种外，几乎都有人类干预的痕迹。但话说回来，人与兰的共同点都是有生命的，从养护、管理角度来说，两者的确有某些相似的地方。正是基于这种认知，才说养兰如养人。

“一分耕耘，一分收获。”在蝴蝶兰养护中，人付出多少，兰就回报多少。看到自己养的蝴蝶兰重新开花，给家中增添欢乐、祥和气氛，心里自然高兴不已！**骏 骋**

时间煮酒(组诗)

□张芳学

露珠

一滴醒着的水
在阳光下
眨着
妩媚的眼睛

影子

总是那么谦虚
把光明
让给了别人
把黑色
留给了自己

意想不到

柴夫拿着斧头
向森林要斧柄
竟然——
森林毫不客气地
答应了

盆景

手艺人对盆里的树说——
忍着点吧
只有忍疼割爱
才能提升你的价值

山花

只要心中
充满阳光
风就会
把一缕缕芬芳
传遍四面八方

落日

赤诚之心
将要跌落在
山的那一边

一点点红晕的消失
谁的心在滴血

落日已去
朝阳还会远吗

月光似水

思念如水
把往事越洗越清晰

岁月的小船啊
还在记忆中颠簸
今夜的月光

还能照亮她的心房吗

时间煮酒
浓郁的醇香
醉了清风
醉了明月

母亲

曲曲折折的小径上
最动听的还是那支摇篮曲
不太茂盛的庄稼
还能让母亲喜不胜收

多少年的光阴
堆积在心头
袅袅炊烟里
飘着温饱与满足

唠叨酿成的甘露
滋润着儿女的思念
最难忘
全家人一起的幸福时光

空闲时爱在村口守望
眼前就能浮现儿孙的笑脸
一根根白发里
还能系住多少微薄的希望

小满

文/陈海金

比一朵荷花羞涩
比一缕蝉鸣亲切
一粒麦子
发育的青春
牵动多少意味深长的目光
或许，一滴绿水
从来就是温柔的表白
水车深情地转动
纺织着村庄悠悠的岁月
初夏的心事
是一圈圈涟漪
在父亲的烟圈里轻轻荡漾
俯卧树荫的老牛
反刍着扎根于一个节气的农谚
墙上的镰刀
露出话题的锋刃
试探一顶草帽的秘密
关于苦苣菜的记忆
一如漂泊的梦呓
被月色一遍遍清洗
滴落浓浓的乡愁

