

无关爱情

竹子下

女人,喜欢把自己形容成大海中漂泊的孤舟,

又或者是湖心中的某片枯叶。

当男人愿意拾起她,把她温暖的捧在手心时,

她便决定追随一生,守护男人。

至死不渝、至死方休!何等的悲壮?

对于女人来说,这也许就是爱情,也许早已与爱情无关。

可这都不重要,只要女人觉得那是爱情,那是她应该守护的就足够了。

男人,喜欢由兴而起,喜欢一切新奇,

当发现大海中的孤舟,湖中的枯叶,

兴趣油然而生,新奇让他不假思索的拾起。

手握着舟的孤寂,叶的漂泊,不由自主的温暖呵护,怜爱。

甚至养成习惯,生出一种叫做责任感的东 西,让男人为之付出一生。

对于男人来说,这也许就是爱情,也许早已与爱情无关。

可呵护了一生,那沁人心扉的,慢慢滋生出来的温情也就成了爱情。

这些也都不重要了,只要男人觉得这样的一生才能体现出自己的使命和责任,这是他愿意为之奋斗的也就可以了。

如果一切顺利,男人女人都会觉得找到了终极一生的幸福。

匆匆人海,亿万万人中,真正能找到爱情的人屈指可数!

相约夕阳夕下,漫步庭中,这是何等的让人羡慕?

可如果,女人身边出现另一双更加温暖的手。

最初也许女人会将陷入彷徨与自责之中,

可对于女人来说温暖是致命的,便选择离开。

这被男人批判成一薄情。

又或者男人途中感到索然无味失去新鲜,亦或者出现了更更新奇。

那男人就惨了,女人们的声讨岂是一个男人能承受的!?

这被女人批判成一负心。

说了这么多,

其实无论怎样开始怎样结束,都已与爱情无关。

也许本身也无关爱情... ..



徜徉在乡间的夏天 (组诗)

□张芳学

仰卧山坡
以草为席
仰卧山坡
阳光从山顶而来
缓缓地在心底流淌
羊群在我的身体外
啃食着嫩嫩的野草
白云悠悠
胜似闲庭信步
而脚下的河流
哼着小曲儿
奔向东方

我的身躯好像生了根
长在山坡上
闭上眼睛
我就是一棵树
枝头的鸟雀
唱出了我的心声

北风吹
在夏天,北风一吹
冒着热气的汗珠子
晶莹透明而爽朗
多像一把无形的鞭子
把疲惫赶向远方

北风吹过的地方
到处洋溢着
麦子的清香
阳光下的树叶
泛着金色的光芒

北风一个劲儿地吹吧
一个个喜庆的消息
随风飘散到四面八方

山间有座小屋
沿着风的方向
阳光在树丛里穿梭
不太开阔的空地上
一座小屋如开败的花朵

孤零零地静默着

门前一丛花
在菜地边无拘无束地盛开
鸡儿在抛食
屋里传来老人的咳嗽声
炊烟袅袅
火焰的微弱的光
温暖着他们的心
新农村太喧嚣
老人承受不了现代文明的洗礼

只好选择那方故土
坐看斜阳
他们大山一样厚道
质朴的鸟语
胜过流行音乐

午后的寂静
把自己泡在回忆里
世界一下子安静了下来
窗外的阳光
还在一个劲儿地扫荡

杯子里的时光
随着茶叶此起彼伏
轻轻地抿一口
淡淡的心事越来越浓

拿起沉默寡言的笔
欲笺心事
却无从下笔
脑子里一片混沌

难得的寂静里
只好聆听时间的步履
滴答 滴答 滴答
走向远方——

夏天,旷野
没有一丝风
茂盛的草木

散发着体香
我就是一条漏网的鱼
在旷野的湖里游荡

野花迷乱的旷野
我守口如瓶
无助地眼睛里
哪里有我的小沃土
栽植一些闲情逸趣

有一种熟悉的声音
喊出我的小名
哦,原来是那只麻雀
邻居家土墙里出生的
看到我,很亲切

又见蝴蝶飞
水渠边上,一群蝴蝶
好像在赴一场约会
他们闪动着美丽的翅膀
述说心中的喜悦

清清的溪水里
倒映着他们的情影
波纹荡漾
扑朔迷离

阳光暖暖地照着
这群小小的精灵
我幻化成蝶
轻柔,妙曼

卸下心中的包袱
自己就是上帝

夏天的歌手
蝈蝈站在草尖上
用绿色纯净的声音
唱响了乡村的夏之歌

露水浸润过的歌喉
清脆而有激昂

仿佛快乐的孩子
天真的眼里
都是绿色的向往

微风一次次地
抚过他的翅膀
他的心里兴奋
才不停地歌唱

这小小的歌手
不管你是官员还是平民
都会一如既往地
免费歌唱

我细细地聆听
听出了灵魂深处的颤栗
其实他在歌唱祈祷
祈祷着五谷丰登
祈祷着繁荣昌盛

黎明的祈祷
最后的星星走了
黎明托出赤诚的大地
梦中的人儿
微笑着睁开了眼睛

朦朦胧胧的向往
从心底慢慢地升起

我小心翼翼地呼吸着
清晨的第一缕空气
这纯净透亮的清香
浸润着我的世俗哦心

路上的脚印
还是那么的潮湿
露珠里闪烁着
七彩的光芒

我在虔诚地祈祷
山背后的太阳
一定会照亮

通往山外的道路

怀念那段时光
泡一杯浓茶
窗外的阳光里
鸟语从茂密的树冠溢出
四下里乱溅
牛背上的时光
早已留给回忆
星星点点的趣事
装饰着无邪的村庄
汗珠里滚动的太阳
映射着喜悦的光芒

清晨,露珠晶莹
那是谁的眼泪
晶莹 透明 无暇
在草尖上滚动
柔软的冰清玉洁

这是昨夜的星星
说出的悄悄话
嘘——
千万不要让太阳知道

请看!透明的泪珠里
映射出无数的向往

六月里时光
炙热的蒿草气息
从地面升起
一个人的内心
开始酝酿着一场暴动
不管风朝哪个方向吹
都是六月愤怒的呐喊

土地干裂的嘴唇
还在说些无关痛痒的话
而泥土下的心跳
却是难以掩饰

六月的时光

就像太阳灶上的一壶水
无时无刻地吟唱着
谁也听不懂的歌
思念如琴
思念如琴
在心灵的一角
安静地休憩

嘘!千万别碰
一碰就会
情感泛滥成灾

静静地,看着
也是一种幸福
隐隐约约的——

琴声如诉
从远方飘来
蝶舞成趣

空谷鸟语
松涛阵阵,心潮澎湃
山谷间的鸟鸣
在耳畔荡漾成涟漪
那清脆而又纯净的声音
从遥远的天际里
和着白云 阳光 雨露
凝结而成的佛性的呼唤

一滴滴甘醇的鸟语
洗礼过树林
绿色的欲望
火焰般地燃烧
花草树木得到点化
兴奋地鼓鼓掌
会意地点点头
偌大的山谷
鸟鸣就是天籁
清脆 婉转 悠扬 亢奋
这就是山谷发自肺腑
唱给蓝天感恩的歌