

春意盎然(组诗)

蔡同伟

迎春花

众多的号手
集结于山坳
踏碎料峭寒意
昂首挺立战壕
滴滴嗒嗒吹响
曲曲清亮音调
欢呼严冬的溃败
庆贺新春的驾到

春草

一
绿色的星火
冒出地皮
借着春风之势
熊熊燃起
燎原成一片
青葱的诗意

二

戳穿冬天的严寒
刺破地牢的黑暗
一片一片
嫩绿的芽尖
从农历拱出来
登上春的封面
生命的宣言
平仄成不朽诗篇

春意

迎春花开山岭
爆出灿灿景致
嫩芽拱出地皮
媚眼闪亮惊喜
山溪脱去冰衣
蹦蹦跳跳嬉戏
河柳照着镜子
梳理柔软发丝
阳雀站在枝头
叽叽啾啾啼啼
麦苗沐浴清风
焕发碧绿生机
我信步阡陌
醉饮盎然春意……

春雨

丝丝缕缕
滴滴串串
织成轻曼的细纱
披在小河胸前
织成晶莹的珠帘
挂在农家窗前

淋淋漓漓
柔柔软软
洒在广袤的田野
润绿麦苗容颜
洒在复苏的果园
灿烂桃花笑脸

春花

这么多美眉
亭亭玉立枝头
伴着蜂蝶的歌舞
在春的舞台走秀
姹紫嫣红的容颜
竞相舒展风流
美轮美奂的风貌
惊艳游人眼眸

春笋

啄破冰冻的压制

咬碎严寒的奴役
饱经磨难的笋芽
终于有了出头之日

托起一只只巨笔
蘸着清风的墨汁
在春的宣纸挥毫出
生机盎然的写意

春风

春风是节气
优秀的义工
他把成吨成片的情爱
无私播撒大自然中
帮小河揭去冰衣
擦亮流水的歌声
泼洒翠绿颜料
鲜活麦苗的面容
挥起神奇画笔
绘出百花姹紫嫣红
引领五彩风筝
在蓝天观光旅行……
他牵系新鲜事物
共筑春的生动……

春雷

憋了一冬的吼声
嘶破长空
惊醒了地下
酣睡的生灵
小草探出脑袋
闪亮碧绿眼睛
小虫伸展腰身
地面缓缓蠕动……
生机和希望
踏着高亢号令
精神焕发
踏上新征程

春之声

从树枝上跌落
清脆的鸟鸣
砸碎料峭寒意
惊醒虫们美梦

于是 天上地下
鸟鸣虫鸣遥相呼应
奏响一曲
春之乐声

开冻的小河

终于挣脱了
寒冰的压迫
骨子里的血液
涌流着鲜活

银色的清波
春阳下闪烁
欢快的流韵
弹响脆亮春歌

倒春寒

残冬贼心不死
纠集一股寒气 寒风
张牙舞爪 卷土重来
向人间发起反攻
妄图把新生希望
扼杀在萌芽中
春 早有防备
调动阳光天兵
挥舞金刀银剑
与寒流直面交锋
鏖战几个回合
溃败的残冬
狼狈夹起尾巴
逃得无影无踪

世间多丽色

怀着瑟瑟不安的心情,踏入60年循环一次的庚子年,使我忆及八国联军的庚子赔款,又想起獐头鼠目,贼眉鼠眼等不雅词句。果然波涛汹涌的新冠驾到,而铁马小灰更因与外州来车的不当亲密躺进了修理医院。

每每近乡情怯的就是面对的牙医与车险员。几十年前,菲律宾华侨

Wally Arcayan 成为我们中华教会的一员,为人温和稳重,大家亲睹他单身交友成家。现今总管维州

Fairfax, Herndon, Gainesville3家 Allatate。那年维州冰雹伤屋损车,他二话不说全部理赔。

“一日不见如隔三秋”战战兢兢租车一周,终在中国城对面的Enterprise

再次投入小灰怀中。打算满油后物归原主,热心的 Conner 告知“还是满的,不需加

油”。正欲提着蒙郡教委候选人 Jay Guan 关群杰的牌子走向“人人餐厅”后面的修车行,他满面热情的把我们载至车行,确定找到小灰后才匆匆离去。

“D&D Auto Body”车行老板来自黎巴嫩,知晓我是中国人,他顿时两眼放光:“我去过上海,中国太大了!”提及当年满目苍夷的贝鲁特战乱,夫妇不但来自贝鲁特,且为阿美尼亚人。一战时被信奉回教的土耳其种族清洗,屠杀了150万人,祖辈瞬间沦为孤儿。只因信仰各异就惨遭杀戮殆尽,令人唏嘘不已。

禁足在家,浏览朋友转送的大型电视,景致秀丽脱俗。购物时有送餐到车者,有免费赠送者,有提供义务帮助者。窗外蓓蕾初绽,鸟鸣啾啾,虽然眼前疫情严重,人间丽色,世间温情,使我深知阴霾终会过去,和煦阳光终将普照大地,人类终将再度辉煌。(尹纪颖)

世界首富、美联储、货币战争和葡萄酒

《货币战争》第一册和第二册的主角无疑是罗斯柴尔德家族,罗氏家族堪称18世纪和19世纪的世界首富,更早的16、17世纪的世界首富美帝奇家族,当今美联储的股东中仍然有这两个家族的影子。这两个家族有一个共同爱好,就是收购葡萄酒酒庄和艺术。

通过《货币战争》我们了解到,这个欧洲乃至世界久负盛名的金融家族曾在19世纪很长的时间里控制欧洲的经济金融命脉,也影响了整个欧洲乃至世界经济历史的发展。世界红酒五大名庄中,拉菲酒庄(Chateau Lafite-Rothschild)与相邻的木桐酒庄(Chateau Mouton Rothschild),就是此罗斯柴尔德家族的产业之一。

1855年法国波尔多葡萄酒的分级制度,在很多人的心目中被视为葡萄酒的圣经。拉菲酒庄自1855年起就位列法国五大顶级酒庄之一,在法国拥有国宝级地位。拉菲酒庄在1234年时由Gombaud de Lafite持有,1868年被犹太人詹姆士·麦尔·罗斯柴尔德男爵买下为家族产业。而木桐酒庄自1853年起也成为罗斯柴尔德家族的产业,也是1855年以后的118年中,唯一一家(于1973年)从二级升级为一级的波尔多名庄。其中除了自身独特的品质,自然也包涵了罗斯柴尔德家族追求极致的经营。葡萄酒产业在今天也是罗斯柴尔德家族的成熟的产业。

货币战争带来了罗斯柴尔德家族财富的增长,当财富累积到一定程度,人的需求会更多转向生活品质与文化品味的提升,这种提升又反哺财富增长,将财富的累积与审美、价值观等提升到新的高度与境界。

罗斯柴尔德家族不止在金融界创造着经久不衰的神话,从1830年开始,这个家族也深入涉及艺术领域,并使之成为其家族新的快乐与威望源泉。他们自己房子的墙,逐渐被非常名贵的画作所覆盖。“我们应该总是买最好的东西,而不要在意价格”,因为“最好的东西”只会增值。除了文化品质生活与财富的结合增长,通过慈善来帮助他人、扶持对社会发展具有深远影响的领域如

科学、医学、艺术、教育,也成为欧洲“老钱”的选择。

这不禁又让我想起另一个家族-美第奇家族。漫步在意大利和法国,时常碰到的是与美第奇家族相关的建筑和文化古迹。这个家族通过经营银行成为佛罗伦萨的首富。而后开始救济穷人、赞助艺术,广泛涉及绘画、雕刻、建筑、音乐、科学等各个领域,并最终推动了佛罗伦萨成为欧洲文艺复兴运动的发源地和中心。达芬奇、米开朗琪罗、伽利略等大师都是其家族赞助培养的艺术家。这个家族还诞生了三位教皇、两位法国王后。这些惊人的成就,使得美第奇家族被称为文艺复兴教父。据说法国目前的美食和品味,最初也是由美第奇家族出生的皇后带来的深远影响。

富人眼里最好的东西不多,顶级名画、古建筑、葡萄酒名庄,寥若星辰。

中国作为目前全球发展最迅猛的国家,资本圈、地产圈、实业界都诞生了众多的商业巨子和资本新贵。第一代新富阶层靠艰辛创业与时代机遇累积了众多财富,直接刺激了中国正成为全球最大的奢侈品市场。在中国,“新钱”还处于繁盛和活力阶段,还冒着刚出炉的热气。俗话说,三代培养出一个贵族,伴随着具有国际视野的富二代走向社会、国内中产阶级的增多,伴随着人们浮躁心理的沉淀,“新钱”也将逐渐向“老钱”转化,这种转化,必然伴随着生活品质与文化理念的提升,也将伴随着社会生活方式的深刻转变。

当财富积累到一定程度,会发现把时间放到100年以上的维度,无论多少财富都会贬值,而且缺乏可应对的办法,将财富转变为房产或其他资产都无法抵抗资产的缩水,100年前的道琼斯成分股到今天健在的两家。购买葡萄酒庄是仅存的最好的投资渠道之一,距离罗斯柴尔德家族购买拉菲庄园150过去了,比起当初的300万法郎的购买价,升值了数百倍,纵观所有投资方式,都比不上购买酒庄,不由得赞叹犹太人的精明。

