

## 庚子年的春天

突如其来的新冠病毒  
侵蚀了庚子年的春天  
喜庆之中的国人  
生活秩序被扰乱  
疫魔横行的武汉  
灾难深重 急待救援

党中央英明果断  
发出十万火急的令箭  
中华儿女奋起响应  
面对疫魔 勇往直前  
一份份请战书上的红手印  
像鲜艳的花瓣  
绽放仁心的灿烂  
一队队白衣战士  
攥紧铮铮誓言  
火速奔赴抗疫前线  
一车车救援物资  
如滚滚铁流  
源源涌向江汉平原  
一笔笔慈善捐款  
蕴含浓浓情感  
诠释患难与共的内涵……  
病床告急  
建设大军昼夜奋战  
只用十天时间  
建成两座医院  
中国速度  
让世界惊叹  
无疆的大爱  
把伤寒的荆楚大地温暖  
无畏的气概  
化为决胜疫魔的动力之源……

庚子年的春天  
中华儿女心手相牵  
以高昂的斗志  
全力阻击疫魔毒焰  
寒流终将退去  
神州必将草绿花艳……  
蔡同伟



在花草世界里，含有春夏秋冬这些时令字样的如春石斛、夏枯草、秋海棠、忍冬花等还真不少见，这些命名往往预示着花的绽放季节。迎春花是一种早春花卉，在百花中绽开最早，花朵凋萎后就迎来百花齐放、姹紫嫣红的春天。所以说它迎春，实至名归。

迎春花别称黄素馨、金梅、小黄花，原产中国，至今已有一千多年的栽植历史。主要分布于西藏、甘肃、四川、陕西、河南、云南以及浙江、江苏等地的山坡灌丛和田野。世界许多地方如欧洲、美国也可见到它的芳踪。笔者所知，美国一些公园及华盛顿特区美国航空航天博物馆前的黄色花丛就是美丽的迎春花。

传说有一天，西施伴范蠡在太湖春游，看见盛开的黄色迎春花，范蠡伸手摘下迎春花枝缠绕在西施腰间，称赞这是金腰带（古代象征前途光明、仕途顺利）。此后迎春花又有“金腰带”之别称。

早春二月乍寒还暖，有顽强生命力的迎春花已绽放一方。古人常借用这种不畏寒冷的天然秉性来抒发情怀，暗寓心志。还将它与梅花、水仙、茶花合称为

“雪中四友”。“金英翠萼带春寒，黄色花中有几般”。它身姿优雅，“浅艳侔莺羽，纤条结兔丝。”它枝桠弯垂，随风摇曳，当冬末春初，簇簇金黄色小花朵，秀丽端庄，每当天空飘雪，黄花雪花交相辉映，别有一番韵致。迎春花枝条婀娜飘逸，虬曲多姿，可制成盆景，勃勃生机，置于案头，赏心悦目；或用它做庭园篱笆围栏，“覆阑纤弱绿条长”，装点园庭，绿化景观。近年，在北京、天津、山东、安徽等地都有以迎春花作花坛，供游人观赏。

没有桃花的妖艳，没有牡丹的华贵，也没有荷花的清丽，但迎春花却是“春的使者”，是它最早报信春天的到来，点醒寒冷的大地，故有“百花先锋”与“东风第一枝”之赞誉。宋代词人赵师侠就曾写迎春花“纤秾娇小，也解争春早”。晏殊也云：“偏凌早春发，应消众芳迟”。北宋散文家刘敞的《迎春花》诗则说：人们向来称赞“秾李繁桃”，而对“黄花翠蔓”的迎春花却无人赞赏，以致它“浪得迎春世上名”。字里行间似有几分替迎春花惋惜、打抱不平之意。

从前听过一则神话：远古时候舜帝带领百姓治理洪水时，有位美丽姑娘

为他们烧水做饭，感动了舜帝，与舜相爱，成为舜帝的妻子，而舜忙于理大水，夫妻从此分隔两地，妻子日夜思念舜，盼望他早日回来。但日子一天过一天，年复一年，始终不见舜回来。当庭院种植的迎春花盛开时，妻子却病逝，这时舜帝治好水回来了，却不见妻子，万分悲伤，为纪念妻子，此后年年栽种迎春花，终于开成了茫茫迎春花海。

“细叶茸茸垂绿发，繁英璨璨簇金钿。”花朵娇小密集的迎春花浑身可入药，枝叶能活血解毒，消肿止痛；花解热利尿，常用于治小便涩痛；根则可用于治小儿热咳和惊风。

迎春花象征活力，是它塑造了坚强、积极进取的形象，上世纪八十年代河南省鹤壁市取此意将迎春花定为市花。

“正月里来迎春花儿开，迎春花开人人爱，迎春花呀！处处开呀！幸啊幸福来，……。”听着这首曾经熟悉的贺岁歌《迎春花》，心中默默祈盼：这场被新冠肺炎肆虐的神州寒冬疫情尽早过去，迎来大地春暖花开，迎来人世间安宁、繁荣与幸福！

骏骋

## 春天有毒(组诗)

## 春痕

神话里的爱情像桃花一般鲜艳  
桃林里的初相遇  
是这个春天的安排

三生三世  
都走不出这个春天  
那些跌宕的情节  
都是前世的伏笔

多少风雨  
都被阳光忽略  
我们只看见  
梨花带雨的诗意春风十里的抒情

沉醉 让我们走不出宿命  
彼此的撕咬与折磨都是美丽的痛  
在一朵桃花的吻痕中  
我们制造传说  
把今生描述得意象繁复

## 祈春

还是静下心来  
像园内一棵度过冬日老枝

我已听到  
园外石阶的跫音  
她的身影就在院外  
徘徊

岁月啊  
你不要催得太急  
她需要一点点的时间  
将羞怯转为勇气 而我

需要足够的时间  
将心中蓄积的爱化为一缕芳香  
酝酿  
最绚丽的盛开

## 春意

春风又绿时  
树上停着一只什么鸟  
乡路回望  
已是轻雨花满檐

紫云英用渺茫的花香驱散寒意  
梨花依带泪  
那一对小小的羽翼驮着蜜意  
给谁欢喜

月色如绸 又被谁  
拿来擦拭乡音  
雨帘后那一双黑葡萄的眼睛  
扑闪着稚嫩的春意

## 春天有毒

春天的长度  
不能以花期测量  
但我要在河流的南岸实验一朵罂粟  
可以开得多久

忽略掉香气和情色  
这些都不是春的刻度  
那些毒素  
从萌芽开始  
就已经浸入爱的骨骼

只要春天够长  
我就能在花蕊中找到时间的解药  
这妖艳的邪欲  
我种下它  
就是要医治另一朵花  
在季节的北岸  
对我设下的蛊惑

## 又一春

夜色暗淡的灯光下  
我打开一本黑色封面的诗集  
不知何时写下的一首诗  
在第55页等我  
这是一首关于爱的抒情  
字里行间隐含一丝蠢蠢的欲望  
而此时  
正是春天即将到来的时刻  
我知道  
当我合上这本诗集  
那归来的小情人  
正是情欲旺盛时刻

## 流感

二月打了一个喷嚏  
所有的花朵都被感染

这芬芳的病菌  
被暖融融的阳光传播  
从南往北 从低处到山巅  
席卷了所有的色彩

没有谁能够 也没有谁愿意  
阻挡 或阻止

这场庞大的流感  
它让山河解了威严  
让一棵老树的筋骨  
酥软

二月 请你不要怜悯我的羸弱  
我愿被你的春情传染  
颠逛 直至  
病入膏肓

## 等待

我已为你准备好了荡漾的二月  
毫不在意 你的  
迟疑

我知道  
你的芳香是为我积蓄  
你的色彩  
是为我储存

你羞怯吧你遮掩吧你含苞吧  
我就是那庞大的春天  
你就要在我的怀中  
盛开

你来 是否泪水涟涟  
我去 一定激情澎湃  
绽放吧绽放吧  
你的爱  
总是要在我的爱里  
完全打开  
(方华)