



《奇异博士2》接手导演出炉 惊爆初版《蜘蛛人》大导演山姆雷米

《奇异博士》首集导演史考特·德瑞克森(Scott Derrickson)和漫威理念不合,1月初退出《奇异博士2》(暂译, Doctor Strange in the Multiverse of Madness)的导演工作,今(6日)爆出接手的导演就是陶比麦奎尔版本《蜘蛛人》三部曲的大导演山姆雷米(Sam Raimi),网友全嗨翻了。

根据权威媒体《综艺报》(Variety)报导,大导演山姆雷米正在跟漫威影业洽谈执导《奇异博士2》,并在依照原订时间今年5月开拍、明年上映。针对此消息,漫威影业目前不予回应。

大导演山姆雷米2007年拍完《蜘蛛人3》完成索尼影业《蜘蛛人

三部曲之后,近年来产量大幅下降,而是频繁担任监制协助各类型恐怖片。考量山姆雷米在漫威粉丝心中的声誉,对于他、对于漫威都是奇招,毕竟《蜘蛛侠2》仍是许多粉丝心中最好看的超级英雄电影。

事实上,除了《雷神索尔》导演肯尼斯布莱纳、《美国队长》导演乔

约翰斯顿以外,漫威影业向来爱用有才华的新锐导演,包括导演罗素兄弟、塔伊加维迪提、詹姆斯冈恩、莱恩库格勒等。山姆雷米如果真的接下导演,将带着数十年的独特视觉风格经验加入《奇异博士2》,令人期待。

《奇异博士2》预计2021年5月7日上映。

德普被家暴再添新证据,

艾梅伯讥讽德普:没人会相信男人会被家暴

2月6日,《每日邮报》放出了艾梅伯与德普最新录音,让人再一次同情起德普。在这段新录音中艾梅伯讥讽德普,全世界没有人会相信一个大男人会被家暴。她更是嚣张的表示,法院会因为她是一个弱女子,会做出对她有利的判决。

在很多看来,女人们多数时候都是家暴的受害者,而艾梅伯也正是利用了这一点,才敢如此的有恃无恐。

在2016年,艾梅伯先发制人,以德普家暴为由申请离婚,随后媒体又相继公开疑似艾梅伯拍摄的德普在家中打砸的画面,再加上艾梅伯闺蜜的证词,德普直接被定义成了渣男。

虽然德普的前妻孩子、助理、好友和粉丝都力挺德普,但依旧有很多不明真相的网友开始攻击他,而这影响到了他的事业。

在同年8月,德普和艾梅柏发

表联合声明,表示经私下和解,已经达成离婚协议,德普付给艾梅柏700万美元的离婚赡养费。

原本这一切都应该过去了,但艾梅伯却在2018年撰写了一篇鼓励女性的女权专题文章,以家暴受害者的身份鼓励女性反对性暴力。这篇文章再度让德普成为了舆论的焦点,受此影响他失去了《加勒比海盜》主演身份。

忍无可忍德普终于选择了反击,向法院提起诉讼,求偿5000万美元的名誉损失费。德普否认家暴的事实,表示自己才是家暴的受害者,艾梅伯不仅对于语言暴力,曾被对方殴打面部,扔过酒瓶,差点丢掉手指。

但这一切并非让德普真正的获得清白,直到《每日邮报》公开了艾梅柏和德普录音,谁能想到艾梅柏真的是那个家暴的人。

在录音中,艾梅伯表示十分强势,他指责德普总是一吵架就跑

掉,龟缩在一旁根本不想跟自己理论。德普则是指责她大喊大叫、摔摔打打,自己受不了这种不文明行为,怕忍不住还手只好选择回避。

德普说,艾梅伯吵架时会朝自己扔花盆和锅子,还有各种器皿,逮住什么就扔什么。艾梅伯对此回应说,是因为德普不肯跟自己把架吵完。德普说艾梅伯揍自己,艾梅伯说那不叫揍,你这不没伤着么,我就是力道可控地扇了你一巴掌而已。而在录影最后,艾梅伯还向德普保证自己不会再次动手了。

谁能想到德普的性格居然会是这样,在婚姻中他一直处于弱势的状态,难怪艾梅伯在发声后,他选择了沉默,直到自己失去了珍贵的角色,才发起反击。

这段录音曝光后,很多网友都开始向德普道歉,他居然才是受害者,甚至有网友发起请愿,希望华纳兄弟能够在《海王2》里开除Amber Heard,目前已经迅速获得数



万网友签名支持。

虽说现在德普可以为自己正名,但他这些年是所失去的东西却

是难以挽回了。这件事也该值得我们反思,难道家暴一定都是男人出手吗?

韩星自曝隐婚11年!

同时育有一儿一女,想获谅解却遭全民讨伐

韩星盛骏日前在社交平台上宣布了自己已经结婚生子的消息,他坦诚的态度以及超强的责任感也是获得了全民点赞。借着盛骏宣布好消息的热度,歌手出身,如今频繁参与综艺节目的男星李在勋也自曝隐婚生子11年,但却因人设崩塌引发了轩然大波。

盛骏出道以来出演了一系列经典的韩剧,他在《需要浪漫3》、《安托万夫人》等剧中的精彩表现也是获得了大众的一致认可。这个身材颜值俱佳的演员,曾一度霸屏。但在他人伍之后,也是很久没有更新动态。

在2020年初,盛骏却主动公布了这样的消息,也是让网友们感到惊讶。但从盛骏的描述来看,他也是遇见了自己的真爱,并且想要承担责任。而盛骏在公布自己已经结婚生子的消息之后,喜欢他的粉丝们也大多送上了祝福,毕竟盛骏也到了该结婚生子的年纪。

所以粉丝们也是尊重他的选择,并且希望他未来的婚姻生活和事业都能够一切顺利。可以说盛骏在公布婚讯之后,人气不仅没有下降反而获得了更多的好感度。或许是看到了盛骏的例子,李在勋也想要效仿。

日前,李在勋在接受专访时透露,自己早在2009年的时候就与当时已经与交往了3、4年的女友步入了婚姻的殿堂。而在这11年里,妻

子也是为自己生下了一儿一女。李在勋表示希望可以获得大家的祝福,这样他也会有更多前行的动力。

李在勋表示自己并没有想要刻意隐瞒,只是想要在合适的时机公布这一消息,想跟大家分享自己已经成为人父的喜悦,但苦于一直没有寻找到合适的时机,这一次他才终于鼓起勇气想要跟大家说明这件事。

此前,李在勋曾在2013年参加节目录制的时候透露自己已经有女朋友的事实,但关于两个人有没有订婚或是已经结婚,他则没有透露太多。而李在勋更是至今都没有和妻子举行婚礼,原本想要等妻子生完孩子后再补办婚礼,但是由于工作繁忙,也是一直延期。

在得知这一消息的时候,不仅是粉丝,就连普通的网友们都表示无法理解。原本李在勋就不是靠颜值获得关注,作为歌手以及综艺明星,大众对他感情上的容忍度也是极高。更有粉丝表示如果李在勋直接表明自己已婚的身份,也是不会令大家对他产生任何不好的印象。

如今他已经结婚11年,更是儿女双全,却迟迟不公布自己的感情状态,也是让网友直指他“渣到家”。虽然明星的感情生活一向都是禁忌,但李在勋隐婚的行为的确



也会给他的家人造成很大的影响。一时间关于李在勋的指责声不绝于耳,大众也是希望他可以尽快承认自己的错误。

其实李在勋不过是一个歌手,但却隐藏了自己已经结婚的消息长达11年,从这一点上,似乎也能够看出更多的问题,对于那些正当红的爱豆和演员们,似乎公布恋情和婚讯也就意味着自己的事业或将跌落谷底。

此前金钟大宣布将要结婚的消息之后,也是遭到了粉丝们的联合抵制。就连人气超高的姜丹尼尔和朴志效在宣布恋情之后也是被疯狂攻击,更有少女时代的成员秀英在节目中大谈感情问题,秀英表示自己和郑敬淙公布恋情之前,感觉世界都要终结了。

从这一点来看,似乎粉丝们也是给了明星很大的压力。所以我们可以适当多给明星们一些空间,将他们的工作和生活分开。同时,明星们其实也实在没有必要隐婚,这样只会伤害更多的人!你们觉得呢?

朴信惠新剧造型曝光, 预告片显鬼魅气息

朴信惠这个名字,对于大多数韩剧爱好者来说,可谓再熟悉不过了。凭借《继承者们》中的出色表现“一剧封神”的她,并没有因此停下自己的步伐,反而不断地寻找更宽广的戏路。近日,电影《Call》公开了主演的角色剧照,朴信惠罕见地以短发型造型出镜,颇增了几分看点。

事实上,这位已经“功成名就”的当红女演员,并没有一直被“禁锢”在原地。本次出演“惊悚片”,对于她来说,既是一个挑战,也是一个机会。众所周知,韩国在惊悚悬疑片方面的制作水准,一直获得广泛好评。例如孔侑等知名男演员,都凭借着“恐怖”题材作品成功翻身,在事业上更进一步。

一部好的惊悚片往往离不开演员演技的稳定发挥,如何把握住悬念感,这对于演员来说无疑是一个大难题。虽然屡获“演技大赏”提名,但朴信惠过去擅长的领域多还拘泥于比较大众化的小情小爱,靠恋爱剧一炮而红的她,能不能转换身份,很好地适应这一小众市场,我们不妨拭目以待。

不过,大部分人还是比较看好朴信惠的表现的。短发型造型出镜的她,本身就带有一股子空灵的气息,和剧中人设非常相符。不得不说,剧方这次一口气放出的几张主演剧照里,迷蒙的构图和略带鬼魅气息的造型都能把大家的目光吸引,算是在宣传中成功了一半,勾起了大家的好奇心。

而从这几张很有特色的照片中,我们也能依稀窥见其背后制作团队的风采。虽然是新人导演李忠贤的出道作,但能被“收视女王”朴信惠所青睐的剧组,自然不是那么简单。据悉,金成玲、朴浩山、李东辉等人都有出演,而他们也将会倾力合作好这一难得的作品。

日前,剧方除放出角色剧照外,还公布了一波预告片,其预告片的内容也是看点十足。爆炸,鬼魅,这些惊悚元素组合在一起,合力将恐怖的氛围推到了最大。这部片子主要讲述了两个在不同时间段生活的女人的故事。两个原本并没有直接联系的人,通过一部电话,被莫名连接了起来。命运和选择,过去和现在,一系列故事的展开颇有几分“魔幻”的色彩,预告片一出,也有不少观众纷纷表示:“不敢看!”

早前,朴信惠其实也有尝试过此类题材。和男神玄彬合作的恋爱剧《阿尔罕布拉宫的回忆》也一反言情剧的传统套路,带上了悬疑片的色彩。不过,两相比较下,在这部新片《Call》里,朴信惠的表现似乎更加的成功,其演技也进步得非常明显。

据其本人透露,《Call》是她“至今为止从未尝试过的题材”。她表示,对于这个角色非常有魅力,所以选择了这个作品。在采访中,她也透露了自己对成品的极大期待,让我们一起拭目以待吧!