

姑娘,小心那个在微信上跟你表白的人

01
昨晚走在路上,朋友问我:
“两个人怎么样才算是确定了恋爱关系呢?”

我看着她,好奇道:“怎么看最近有情况?”

她拿出手机,翻开聊天记录,问我该怎么办。

只见微信那头发来一条私信:

“刚才匆匆一见,发现你比之前更好看了,其实我喜欢你很久了,我有个恋爱想和你谈谈。”

或许很多人都遇到过这样的情况吧,在微信上聊了很久的人,突然向你表白。你既兴奋又害怕,兴奋是因为你喜欢的人也喜欢你,害怕的是,你不知道对方在现实生活中究竟是一个怎样的人。

你们经常活跃于微信,天冷他会提醒你加衣,感冒他会告诉你吃药,你迷茫的时候他会安慰你,让你不要太辛苦。

你感觉他对你挺好,却不知道,在屏幕的另一方,你究竟是不是他的唯一?

与朋友正准备分开时,我告诉她:

姑娘,你可长点心吧,真正喜欢你的人,绝不只是在微信上跟

你表白。
有的人,其实并不喜欢你,他只是想撩你。

02
在我上学期间,我室友凡凡给我讲过一段她的感情史。

14年她刚上大学,同校学长组织了一场活动,当场来的学生大约有100余人。凡凡走进,正准备签到,余光看到身旁走来一人,她抬头,两人对视,互相喜欢。

不到一星期两人就确定了关系,因为他们不在一个学院,微信上的联系多于生活,彼此都忙,一个星期见一两次的。

刚开始他们聊得热火朝天,恨不得每天都捧着手机,跟对方说尽自己想要说的话。

然而,这样的状态维持不到一个月,聊天的频率淡了很多。

有时候,凡凡给他发消息,微信不回,电话不接,像失踪了似的。

凡凡想不明白,逃课跑到楼下等他,想看看究竟发生了什么?

跟他见了面,他并没有过多的解释,只是说着:快期末考了,最近有好几个实验做,比较忙,我先走了。

而后一些天里,两个人没有

说过话,谁也没找谁。凡凡忍不住经常偷看他朋友圈,可看着看着,等来的是对方关闭了朋友圈。

好奇给对方发消息,聊天页面显示:“你发的信息,被对方拒收了。”

一段感情,匆忙的开始,草率的结束。

凡凡说,是自己错了,错就错在还没认清对方是一个怎样的人,就稀里糊涂答应了对方的表白。

后来她才跟我说起,那天在楼下看到的一幕:

“我站在柳树下,满心欢喜期待他下课,想给他一个惊喜。一听下课铃响,我内心无比激动,我看见他了,却没有想象中那么开心,因为他身旁拉着另外一个女生。”

经过这件事后,凡凡经常告诫我:

找对象时,看人一定要看准,不要深信“微信式恋爱”,他嘴里说着喜欢,听听就好,千万别当真。

03
写到这里,突然想起【仪式感】这个词。

知乎上有人提问:如果有人微信上跟你表白,你会直接同意

吗?
百分之九十的人持反对票。

该怎么说呢,彼此都不怎么了解,最多的联系也只是微信上寒暄几句,突然问谈喜欢,难免会有点滑稽,给人一种不可靠的感觉。

也许你会因为害羞,不敢当面说出来,可有没有想过,把爱通过一个冷冰冰的微信发过去,对方真的能接收到吗?

有时候我会觉得,感情中应该需要点仪式感。随口一个我喜欢你,真的不如“下雨了,我在门口等你”这样一个举动来得实际。

这份仪式感不需要有多惊喜,哪怕只是两个人共同做一件事,也是很美好的回忆。

真正喜欢一个人,是放弃所有暧昧,踏踏实实去融入对方的生活,这份感情里,有包容,有理解,也有尊重和支持。

04
二十多年来,听过很多人的感情故事,最打动我的是花姐。

她跟她男朋友在大学相恋,一起吃饭,一起读书,一起学习,很是让人羡慕。那年冬天,两人说好上同一所学校,可分数出来那天,花姐没考好,被调剂到了别的学校。

就这样,两人开始了长达三年的异地恋。

为了维护他们的爱情,花姐男朋友联系了她当地的花店,每天都按时给她送花,并告诉她:虽然我们暂时不在一起,但我喜欢你,永远不变。

一个上海,一个杭州,不论过哪个节日,他都会跑过去陪花姐一起过。即使自己再怎么忙,都会想尽办法去找你,只因为:你很重要。

爱情并不只是在微信上说几句甜言蜜语,更不是那些嘘寒问暖的假话。

纯粹靠微信上的言语支撑的感情,就像没打地基的房子,摇摇欲坠却让你深陷其中,等到出问题的时候你才会发现,这样的爱情根本无法让你倾尽一生!

就像《其实他没那么喜欢你》说的:真正喜欢你的人,不会让你费尽周折地去找他,他会主动到你的面前来。

这个世界一定会有这样一个人:

他跳出冷冰冰的屏幕,跨过所遇到的一切障碍,勇敢且自信的走到你面前;

只为跟你说一声:我喜欢你很久了。

男人心里装着别的女人该怎么办? 金庸笔下的女子告诉了我们答案

01
世间的男男女女,情爱总是经久不衰的话题。

我爱的人不爱我,爱我的人我不爱他,这些都是比较容易解决的问题。

可是我们经常会遇到这样的问题:我们俩彼此相爱,可是他的心里还装着别人,我该怎么办?

我的一个朋友最近就遇到这个问题了,她和老公结婚五年,孩子三岁,可是她发现老公自从同学聚会见到初恋后就有点心不在焉。

朋友心生不爽,好好的两个人,突然闯进来第三个人,虽说也没什么实质性的东西,可就是膈得慌。

其实现实生活中像我朋友这种在婚姻中遭遇老公开小差的情况有很多。

这个时候我们应该怎么办?
也许金庸笔下的女子会告诉我们答案。

02
在《笑傲江湖》中,令狐冲和小师妹岳灵珊青梅竹马两小无猜。

他们一起生活,一起比武练剑。令狐冲在思过崖一年,岳灵珊偷偷给他送饭。

令狐冲对这个小师妹一往情深。男人心里装着别的女人该怎么办?金庸笔下的女子告诉了我们答案

然而随着林平之的出现,岳灵珊渐渐喜欢上了这个英俊儒雅的师弟。令狐冲爱而不得,痛苦不已。

当他向任盈盈倾诉这份心事的时候,彼时尚未展露真实面貌的任盈盈劝解他:“缘之一事,不能强求。古人道得好:‘各有因缘莫羡人’。令狐少君,你今日虽然失意,他日未始不能另有加偶。”

此时的任盈盈因令狐冲对小师妹的一往情深而暗生情愫。

她出生入死,护令狐冲周全。为了令狐冲,她自愿囚禁十年。

为了令狐冲她可以牺牲一切,然而他知道令狐冲心里一直放不下岳灵珊。

但是她更清楚的是,纵然令狐冲再爱岳灵珊,岳灵珊对他也只是出于年少时的敬佩和仰望,是师兄



妹之情。
所以她愿意包容,愿意等待,甚至愿意像令狐冲那样保护岳灵珊。

她不争不抢,尊重爱的人,也尊重爱人爱过的人。

有一幕是这样的,当任我行、任盈盈、向问天三个人被困少林寺的时候,令狐冲为了救他们,和岳不群比武。

当时任我行和向问天担心令狐冲顾念昔日师门之恩,故意让岳不群,于是让任盈盈站到令狐冲面前,给令狐冲施压。然而任盈盈没有这样做,她心中想的是:“你如以我为重,决意救我下山,你自会取胜。你如以师父为重,我便是拉住你衣袖哀求告,也是无用。我何必站到你面前来提醒你?”

通透如她。
爱情可以努力,却不必强求。

所以纵然令狐冲得知岳灵珊和林平之成亲依然会心酸,见林平之对岳灵珊不好依然会落泪,但任盈盈都不动声色。

当她知道在令狐冲心中,终于是在念着她多些,念着小师妹少些的时候她是满足的。

最后,任盈盈扣着令狐冲的手腕叹道:“想不到我任盈盈,竟也终身和一只大马猴锁在一起,再也不分开了。”

满目柔情。
03

断试探,是一而再再而三地伤害他,可是赵敏,她宁愿与全天下为敌,也要倾尽所有对张无忌好。

在荒岛滞留的时候,谢逊明明已经帮周芷若和张无忌证婚了,问周芷若愿不愿意,而周芷若心里明明是愿意的,嘴上却说:“他喜欢的是赵姑娘。”

周芷若经常说的话是:
“我是个最不中用的女子,懦弱无能,人又生得蠢。”

“怨不得他人,只怪我自己命苦,不中用。”

而赵敏呢,独自一人闯张无忌和周芷若的婚礼,范瑶劝她:“那

心里,而周芷若却一步步把张无忌推向了赵敏。

相比任盈盈和赵敏,周芷若输在不够自信,输在眼里容不得沙子,输在情商不够高。

在任盈盈和赵敏看来,不管你曾经爱过谁现在爱着谁,只要我爱你,只要我在你身边,我就有机会让你爱上我。

04
很多时候,我们总觉得真爱要纯粹,真爱应该是唯一的,可是世间哪有那么多唯一。

薛兆丰教授说过:
如果世界上有一个人是彼此唯一的话,他们这一生不会见面。世界上有70亿人,就像有70亿颗绿豆,里面有2颗红豆,它们是彼此的唯一。那么在短暂的一生中,它们不会碰上。所以许下承诺的那个人,只是我们觉得差不多时间到了挑选的人。

既然原本不存在唯一,我们又何必苛求纯粹和完美。

我们更应该相信的是,当我们牵起那个差不多的人的手,当我们走进日复一日的烟火生活中,我们便一点一点地积累着对抗变化的力量。

当我们你中有我我中有你,有着我们共同的回忆,共同的琐碎,共同的喜怒哀乐,我们才有了属于我们的温情和厚重,那才是无可替代的。

《奇葩说》有一期辩题是要不要容忍伴侣在婚姻中开小差。

正方辩手傅首尔是这样说的:
“不开小差的伴侣多好呀,眼不见心不超心动念。有这样的人吗?有,唐僧。所以婚姻里的容忍是因为懂得所以慈悲。”

“如果把婚姻看成一场去远方的旅行,对方有随时下车的权利。那么是他被五花大绑没办法下车证明他爱你,还是他看了一路风景不舍得下车更能证明他爱你。婚姻最可贵的是在曾经的众多选择中选择了你,而是无论过多久,我们在众多选择中依然会选择彼此。”

所以,爱情也好,婚姻也罢,最好的样子不过是:
等到风景都看透,依然愿意陪你看细水长流。



反观《倚天屠龙记》里的周芷若,可以说是一手好牌打烂了。

当年汉水初遇,周芷若对张无忌有着喂饭之恩,周芷若送的手帕,张无忌一直带在身边。

年少的这份经历是无比珍贵的。

而张无忌虽优柔寡断,却也是个重情重义之人,加之周芷若一样有着惊人的美貌,又做上了名门正派峨眉派的掌门。

反观赵敏,心狠手辣,妖女,“全天下都不希望他们在一起”,可以说是在和张无忌的这份感情中周芷若原本占尽天时地利人和。

可偏偏周芷若输了。
当她发现张无忌心里有人的时候,她不是努力去挽回,而是

主,世上不如意事十居八九,既已如此,也是勉强不来了。”

她回道:“我偏要勉强!”
偏偏张无忌就是个优柔寡断之人,谁对他好,他就对谁好。

所以想要得到这样的人就要让他心怀愧疚心怀感恩,并且要创造跟他在一起的经历。

可是周芷若做不到,她不自信,她眼里也容不下沙子。

结果她失去了张无忌。
最后那句“倘若我内心有愧呢”让人心疼不已。

一个是“问心有愧”,一个是“偏要勉强”,到底是不顾一切的那个赢了。
同样是一个男人爱着两个女人,任盈盈一步步走进了令狐冲的