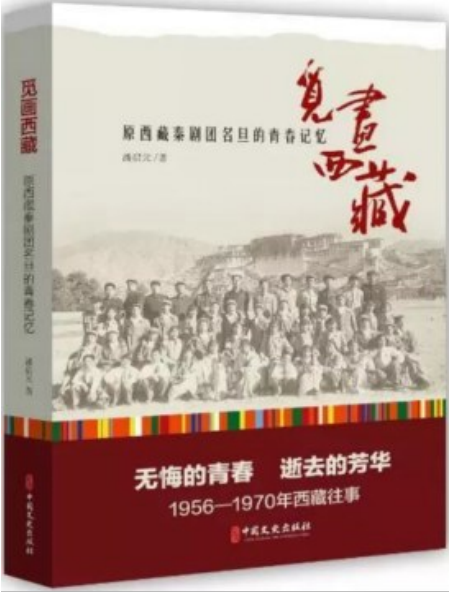


# 《觅画西藏》：史笔蕴真魂，雅辞谐趣闻

石径



我的家乡有藏民，西藏故事我爱听。不久前搜索西藏主题书籍，邂逅《觅画西藏》，介绍文字是：

1956年初，一位13岁的少女被一幅彩画中的西藏美景所征服，坚决要求去西藏，获准进入西藏秦剧团，开始了她在西藏长达15年的“觅画”历程……她亲身经历了西藏平叛、西藏民主改革、西藏自治区成立等诸多重大事件，近距离接触了当代西藏的众多风云人物。她的戏曲人生，为我们了解雪域高原的风土人情和特定历史时期的西藏，提供了独特视角。

少女远走西藏，初衷只为觅画，一不留神闯入历史，听起来像童话。于是买了一本，读完了，很喜欢，忍不住要说几句。

### 史笔真魂

《觅画西藏》第八回描述大奴隶主擦绒，一方面指出他亲近英国人，主张藏独，参加1959年叛乱，这些都是事实，作者据实而写；另一方面，对秦剧团“红领巾”眼中的擦绒，也是据实而写：

当然，也不是时时处处刀光剑影。那段时间有一件给卢少琴留下愉快记忆的事是去擦绒家买果子吃。擦绒是夜仲林卡的地主，1956年6月秦剧团搬家后，秦剧团的院子就在擦绒家住的院子隔壁。卢少琴他们出入院门时偶尔会碰见擦绒和他的仆人

们。两个院子互不干涉内政、互相礼让、和平共处。这边厢唱秦腔，那边厢的擦绒及其眷属肯定能够听见，彼时彼刻，不知擦绒及其眷属作何感想。在昔日拉萨贵族的隔壁唱秦腔，算得上是秦腔传播和汉、藏文化交流史上的一段佳话。

秦剧团的院门和擦绒居住的院子的后门相对。擦绒院中有山楂树，秋天，树上的果实红艳艳的，格外诱人。擦绒院子的后门通常是紧锁的，为了让秦剧团的这些孩子们进院吃果子，擦绒特意吩咐下人敞开了院门。当时拉萨的果树很少，水果奇缺，即使山楂，在这些孩子们眼中也成了仙果。卢少琴等经常进擦绒的院子买果子吃。

擦绒60来岁，中等个子，略胖，非常和气，常常在树下纳凉休息，眼前放着暖水瓶、茶杯、点心等，每次见到这些孩子们，擦绒都笑着向他们点点头。一个银元买三四十个果子，卢少琴等连比带划，告诉擦绒说他的果子卖得太贵，于是擦绒就会给他们再添上几个果子。

西藏拉萨的一个贵族庄园里，树上果实累累；树下，一群戴着红领巾的少先队员正在向一位藏族奴隶主买果子吃，虽然语言不通，也能手舞足蹈，讨价还价；小朋友固然天真活泼俊美可爱，老贵族也是憨态可掬和蔼可亲……真是一幅绝妙的和谐图！

这是对擦绒相当正面的描述，不是作者有意美化擦绒，而是事实如此。西藏农奴制很残忍，农奴主在文学作品中经常被妖魔化。其实，无论是农奴主还是农奴，其中都有仁慈之人，也都有残忍之人。政治上反动，生活中不一定凶残。《觅画西藏》对奴隶主擦绒的描述客观公正，实事求是，这样的例子比比皆是。有趣的是，故事的主人卢少琴居然还就到擦绒家卖红果的事画了一幅情景画，这幅画也被收录到书里。

### 又见芳华

读《觅画西藏》，我想到了严歌苓的《芳华》，二者都讲文艺兵的那些事儿。但二者又有很大不同。前者是纪实作品，没有虚构情节，后者为小说，一切都可虚构；前者重在反映史实，后者重在挖掘人性。比起《芳



卢少琴手绘情景画“买擦绒家的红果”。

华》，《觅画西藏》的故事更加传奇，所反映的历史更加厚重。当然，作者的手段如何，才是决定文学作品好坏的关键。如果有曹雪芹的手段，写吃饭睡觉都可以无比精彩。经过冯小刚电影的升华，《芳华》已是名著，而《觅画西藏》才刚刚诞生。《觅画西藏》中的故事很适合排电视连续剧，期待有朝一日它会被搬上银屏。

### 引人入胜

“喜马山颠击寇，中南海内品茶。人生倒比戏文佳，好做传奇史话。”西藏秦剧团很传奇，卢少琴的西藏觅画历程很传奇，那段西藏历史很传奇。故事的新颖加上优美的文字，使得《觅画西藏》的可读性和趣味性不亚于传奇小说。全书共40回，每一回都有趣味看点。就拿第二回“马健翎识拔千里驹，卢少琴登入演员班”来说吧，卢鸿斌梦获美玉而妻子生卢少琴，卢少琴唱《歌唱二小放牛郎》而被西北戏曲研究院院长马健翎看中，卢少琴受到她的“伯乐”的特殊关照而顺

利考入西北戏曲研究院，卢鸿周以江青唱过戏为例成功说服哥哥卢鸿斌同意卢少琴学戏，等等，都具有极强的故事性。《觅画西藏》的确引人入胜，让人拿起来就不肯放下。

### 文辞典雅

《觅画西藏》采用了中国古典文学常用的章回体，“赴西藏风尘唐蕃道，惊狂飙野宿倒淌河”，“假猴王官道戏喇嘛，真元帅拉萨会活佛”……这些回目不仅具有中国诗词特有的音韵美和对仗美，而且是最好的内容提要，我很喜欢。卷首有词，卷尾有诗，不仅在形式上显得古朴典雅，而且提纲挈领，高度概括，对读者理解全书内容起到了画龙点睛的作用。这些回目和诗词赋予了《觅画西藏》典雅之气。作为本文的结束，录《觅画西藏》卷尾七律与大家共赏：

时代人生同灿烂，青春无悔走边关。  
童心青藏一幅画，战士家国万景篇。  
水袖经幡织好梦，仁功义举秀凌烟。  
传说雪豹穿云处，曾是雄师观戏坛！

**ANCHOR HOMES 华人第一建商 ANCHOR HOMES 安客新居**

WWW.MyAnchorHomes.com

我们只建新房！  
强大的专业设计建造团队！  
超一流品质，保证时效！  
优质优价，温馨舒适的生活空间！

<p><b>Avon</b></p> <p>面积: 3,044-5,251 SQ.FT 4-5卧, 3.5-4.5卫, 2库</p> <p>\$339,900起</p>	<p><b>Hazel</b></p> <p>面积: 3,958-8,616 SQ.FT 4-7卧, 3.5-7.5卫, 2-3库</p> <p>\$434,900起</p>	<p><b>Willows</b></p> <p>面积: 4,134-6,715 SQ.FT 4-7卧, 4.5-7.5卫, 2-3库</p> <p>\$464,900起</p>	<p><b>Bristol</b></p> <p>Mclean全砖豪宅, 新近建成!!!</p>
--	---	---	--

电话: 703-997-1618 | 邮箱: info@anchor-homes.com | 地址: 45448 E Severn Way Suite 100, Sterling, VA 20166

**LONG & FOSTER REAL ESTATE, INC.**

**美东最大 房地产公司**

**张新娅 Top Producer**

(C): 240-353-1281 (专线)  
(O): 301-907-7600  
YAYA.ZHANG@LNF.COM

全职房地产经纪  
用心服务 让您安心

**年千万销售业绩 买卖 VA、MD 房产**

房源信息快、全、多  
查询房源，请登陆我的网站：  
[www.yayazhanghomes.com](http://www.yayazhanghomes.com)

一个值得您信任的品牌公司 一个值得您信赖的专业经纪

**美国房产**

回家的路又短又长  
短的是距离，长的是心情……  
因为有家，我幸福  
它是世上最富有的王国  
最温馨的地方……